

T.C.
SAKARYA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

HÂFİZ MEHMED SEBÂTÎ DİVÂNI' NİN
TRANSKRİPSİYONLU METNİ VE İNCELENMESİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Nagihan KOÇ

Enstitü Anabilim Dalı : Türk Dili ve Edebiyatı
Enstitü Bilim Dalı : Eski Türk Edebiyatı

Tez Danışmanı : Yrd. Doç. Dr. M Emin ERTAN

EYLÜL-2006

T.C.
SAKARYA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

HÂFİZ MEHMED SEBÂTÎ DİVÂNI' NİN
TRANSKRİPSİYONLU METNİ VE İNCELENMESİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Nagihan KOÇ

Enstitü Anabilim Dalı : Türk Dili ve Edebiyatı
Enstitü Bilim Dalı : Eski Türk Edebiyatı

Bu tez 20/09/2006 tarihinde aşağıdaki jüri tarafından oybirliği ile kabul edilmiştir.

Doç. Dr. Mevlüt KOYUNCU

Jüri Başkanı

Yrd. Doç. Dr. M. Emin ERTAN

Jüri Üyesi

Yrd. Doç. Dr. Hüseyin YORULMAZ

Jüri Üyesi

BEYAN

Bu tezin yazılmasında bilimsel ahlak kurallarına uyulduğunu, başkalarının eserlerinden yararlanılması durumunda bilimsel normlara uygun olarak atıfta bulunulduğunu, kullanılan verilerde herhangi bir tahrifat yapılmadığını, tezin herhangi bir kısmının bu üniversite veya başka bir üniversitedeki bir tez çalışması olarak sunulmadığını beyan ederim.

Nagihan KOÇ

20.07.2006

ÖNSÖZ

19. yüzyıl, Türk edebiyatının değişim devrelerinden birini oluşturur. Yüzyıllarca çok sayıda şair ve yazar yetiştirmiş olan bu milletin evlatları, Latin alfabesinin kabulü ile artık eski eserleri okuyup anlayamaz duruma gelmiştir. Eski şiirimizin, kültürümüzün güzelliğini ve değerini gelecek nesillere duyurabilmek edebiyatla ve kültürle uğraşan herkesin görevidir.

Bu çalışmada, 19. yüzyılda Anadolu'da yetişmiş divan şairlerinden Hâfız Mehmed Sebâtî'nin Divanını latinize ederek tanıtmayı amaçladık. Şâir, h.1307(1889)'de tamamladığı Divanını h.1309 (1891)'da İstanbul'a gelerek kendi imkanlarıyla bastırmıştır. Çalışma yaptığımız süre içerisinde herhangi bir yazma nüshaya veya onun varlığını gösteren bir belgeye ulaşamadığımızdan, Beyazıt kütüphanesi matbu eserler bölümü 5737 numaraya kayıtlı baskı nüshayı esas aldık. Yine Beyazıt kütüphanesi K.26974 numaraya kayıtlı ikinci bir nüsha ile İstanbul üniversitesi Merkez kütüphanesi İbnü'l-Emin koleksiyonu 000575 numaraya kayıtlı bir nüsha daha bulunmaktadır. Bu üç nüsha da h.1309'da Mahmud Bey Matbaası'nda yapılan baskıdandır.

Çalışmalarım sırasında yardım ve desteğini esirgemeyen sayın hocam Yrd. Doç. Dr. Mehmet Emin Ertan'a minnet ve teşekkürlerimi sunarım.

Nagihan KOÇ

Sakarya 2006

İÇİNDEKİLER

TRANSKRİPSİYON TAPLOSU	ii
KISALTMALAR	iii
ÖZET	iv
SUMMARY	v
GİRİŞ	1
BÖLÜM 1: 19. YÜZYIL DİVAN ŞİİRİ	4
BÖLÜM 2: HÂFİZ MEHMED SEBÂTÎ	6
2.1 Hayatı	6
2.2 Mahlası	7
2.2 Sanatı	9
BÖLÜM 3. SEBÂTÎ DİVANI'NIN İNCELENMESİ	14
3.1. Tertip Şekli	14
3.2.1 Vezin	14
3.2.2 Kâfiye	16
3.2.3 Redif	19
BÖLÜM 4. TRANSKRİPSİYONLU METİN	21
SONUÇ ve ÖNERİLER	250
KAYNAKÇA	251
EKLER	252
ÖZGEÇMİŞ	326

TRANSKRİPSİYON TABLOSU

ا	a, e
ب	b
پ	p
ت	t
ث	s
ج	c
چ	ç
ح	h
خ	ḥ
د	d
ذ	z
ر	r
ز	z
س	s
ش	ş
ص	ṣ
ض	ẓ

ط	ṭ
ظ	ẓ
ع	c
غ	ğ
ف	f
ق	q̣
ك	k
ل	l
م	m
ن	n
و	v; o, ö, u, ü; ū
ه	h
لا	lā
ي	y, î, i
ك	ñ
گ	g
ء	ʾ

KISALTMALAR

A.S.	: Aleyhisselam
c.	: Cilt
Haz.	: Hazırlayan
Hz.	: Hazreti
h.	:Hicri
m.	: Miladi
MEB.	: Milli Eğitim Basımevi
öl.	: Ölüm tarihi
s.	: Sayfa
SAV.	: Sallallahu aleyhi vesellem
Yay.	: Yayınevi
yy.	: Yüzyıl

Tezin Başlığı: Hâfız Mehmed Sebâtî Divanı'nın transkripsiyonlu metni ve incelenmesi	
Tezin Yazarı: Nagihan Koç	Danışman: Yrd. Doç. Dr. Mehmet Emin ERTAN
Kabul Tarihi: 20.7.2006	Sayfa Sayısı: v (ön kısım) +251 (tez) +73(ekler)
Anabilimdalı: Türk Dili ve Edebiyatı	Bilimdalı: Eski Türk Edebiyatı
<p>Bu çalışmamız, 19. yüzyılda Anadolu'da yetişip Divan edebiyatı sahasında eser vermiş fakat arka planda kalarak tanınmamış, Hâfız Mehmed Sebâtî'nin Divanı'nın transkripsiyonu ve tanıtılmasını içermektedir. Klasik edebiyatın bir temsilcisi olan Sebâtî, dini-tasavvufî görüş ve düşüncelerini eserine yansıtmıştır. Gazellerinin konusu genellikle ilâhi aşktır. Tarih düşürdüğü şiirlerinde yaşadığı yörenin tanınmış kişilerinin yanında Mevlâna Celâleddin Rûmî gibi büyük şahsiyetler de vardır. Kasideleri ise mersiye, medhiye ve ilâhi aşk konularını ihtiva etmektedir.</p> <p>Çalışmamızda Beyazıt kütüphanesi matbu eserler bölümü 5737 numaraya kayıtlı baskı nüshayı esas aldık(Yazma herhangi bir nüsha kaydına rastlamadık).</p> <p>Divanda yer alan 149 gazel, 19 tarih nazmı, 11 kaside, 2 terci-i bend, 2 müfred, 1 müstezad, 1 tahmis, 7 na't ve 1 münacât'ın transkripsiyonlu çevirisini yaptık.Divanda yer alan Farsça şiirleri çalışmamıza dahil etmedik.</p>	
Anahtar kelimeler: Divan Edebiyatı, Hâfız Mehmed Sebâtî Divanı, Çeviriyazı.	

Sakarya University Insitute of Social Scieneeces Abstract of Master's Thesis

Title of the Thesis: Hâfız Mehmed Sebati and his divan, textual analysis
Author: Nagihan Koç Supervisor: Assist. Prof. Dr. Mehmet Emin ERTAN
Date: 20/09/ 2006 Nu. of pages: v (pre text) +251 (main body) +73 (appendices)
Department: Turkish Language and Literature Subfield: Old Turkish
<p>This study contains the work of a mutasavvif poet Hafiz Mehmed Sebati who grew up in 19th century in Anatolia, called Divan. Sebati who is substitute of classical literature had reflected Religious-Sufism points of view and thoughts into his study. The subject of his gazelles are generally about holy love. In his poems which include date, there are people who lived with him at same places and also the big person on sufism as Mevlana. His eulogies contain subjects about mersiye, mehdiye and holy love.</p> <p>In our study we made use of the edition registered as 5737 in the printed work part of Beyazıt Library.</p> <p>We have translated texts of transcribed 149 gazelles, 19 history verses, 11 eulogies, 2 terci-bend, 2 müfred, 1 müstezad, 1 tahmis, 7 na't and 1 münacaat . Persian poets in Divan haven't been included to the work.</p>
Keywords: Divan Literature, the divan of Hâfız Mehmed Sebâtî, Transcription

GİRİŞ

Eski Türk edebiyatının en köklü ve en önemli sahalarından biri, bugün klasik edebiyat olarak adlandırdığımız Divan Şiiri sahasıdır. Bu saha içindeki şair ve yazarlar, eserleriyle, yaşadıkları dönemin inanç sistemini, sosyal ve siyasal hayatını, dil ve edebiyatını yansıtır.

Zamanla gerçekleşen toplumsal ve kültürel değişimle birlikte eleştirilen ve dışlanan bu tarz şiirler, son zamanlarda yalnızca edebiyatla uğraşanların değil, kültür tarihimizle ilgilenen herkesin ilgisini çekmektedir. Fakat bu eserleri okuyup anlamak için önce Osmanlı alfabesini bilmek gerekiyor. Bu nedenle çalışmamızda Anadolu'nun bağrından yetişmiş bir Divan şairini ve eserini konu ediniş tanıtmayı ve Türk edebiyatına kazandırmayı amaçladık.

Hafız Mehmed Sebâtî, 19. yüzyılda yaşamış divan sahibi bir şairdir. Aslen Dağıstanlıdır. Genç yaşta geldiği Amasya'da bütün ömrünü geçirmiş ve yine orada defnedilmiştir.

Sebâtî, tasavvufî görüş ve düşünüş bakımından Nakşibendiliğin Halidiyye koluna intisap etmiştir. Yaşadığı dönemin Batılılaşma anlayışından etkilenmemiş; şiirlerini klasik tarzda yazmıştır.

Sebâtî'nin elimizde bulunan divanı matbudur. Bu çalışmayı yaptığımız süre içerisinde herhangi bir yazma nüshaya veya onun varlığını gösteren bir adrese ulaşamadık. Eğer ileride el yazma bir nüshanın adresini bulabilirsek incelemekten geri durmayacağız. Divanın, şairi tarafından tashih edilerek bastırılmış olması sebebiyle çalışmamızı baskı nüshadan yapmakta (mecbur olduğumuz için) bir sakınca görmedik.

Meskur Divan 72 sayfalık bir nüshadan oluşmaktadır. İçerisinde 193 Türkçe, 10 tane de Farsça şiir bulunmaktadır. Eserin dibâce (önsöz) kısmında “ifade-i mahsusa” başlıklı nesirle söylenmiş bir giriş bölümü vardır. Giriş bölümünde bir tane, eserin sonunda da üç tane takriz yer almaktadır.

Çalışmanın Önemi

Her edebiyat eseri, yazıldığı dönemin hayat tarzını, görüş, düşünüş ve edebiyat özelliklerini yansıtır. Divan edebiyatı sahasında eser vermiş pek çok şair ve eserinin adı dahi bilinmemektedir. Kütüphane köşelerinde unutulup gitmiş, incelenme imkanı bulamamış bu eserlerin edebiyatımıza kazandırılması gerekmektedir. Bu eserlerin hiç değilse Latin alfabesine çevrilerek tanıtılması ve kaybolmalarının önlenmesi gerekmektedir. Bu anlayışla, 19. yüzyılda Anadolu'da yaşamış divan sahibi bir şair olan Hafız Mehmed Sebâti'yi ve eserini çalışmamıza konu edindik. Elyazması metni bulunmayan Sebâti Divanı'nın matbu nüshası üzerinde çalışarak transkripsiyonlu metnini hazırladık. Sebâti Divanı, Anadolu'da yaşamış bir şairin eseri olması nedeniyle de önemlidir.

Çalışmanın Amacı

Divan edebiyatı sahasında , sadece İstanbul, Edirne, Bursa gibi merkez şehirlerde değil Anadolu'nun her bölgesinde birçok şair yetişmiştir. Bu şairler, hem yeni edebiyat akımlarından daha az etkilenmişler hem de merkezden uzak olmaları nedeniyle birçokları seslerini duyuramamış, unutulup gitmişlerdir. Latin alfabesinin kabulünden sonra özel çalışanların dışında bu eserleri okuyabilme imkanı da ortadan kalkmıştır. Bizim bu çalışmamız, Anadolu'da yaşamış bir divan şairini ve eserini tanıtarak Türk edebiyatına ve okuyucularına kazandırma amacı gütmektedir.

Çalışmanın Metodu

Çalışmamızda, önce Anadolu'da yaşamış olan Hafız Mehmed Sebâti'nin divanı'nın incelenmesine karar verdik. Sebâti Divanı'nın nüshalarını tespit etmeye çalıştık. Şairin hayatı hakkında, ilgili kaynaklardan elde edebildiğimiz nispette bilgi toplamaya çalıştık. Sonra Sebâti'nin yaşadığı 19. yüzyıl devri Divan edebiyatı hakkında bilgiler topladık.

Şiirlerin aruz ölçülerini tespit edip şekil özellikleri üzerinde durduk.

Yaptığımız çalışmayı şu başlıklar altında gruplandırdık: Birinci bölümde şairin yaşadığı dönem olan 19. yüzyıl edebiyatı hakkında genel bilgi vermeye çalıştık. İkinci bölümde, Hafız Mehmed Sebâti'nin hayatı ve sanatı hakkında bilgiler vererek şairi tanıtmaya çalıştık. Üçüncü bölümde Divan'ı teşkil eden şiirlerin biçim, kafiye ve kalıp

zelliklerini belirlemeye alıştığ. Dördüncü bölümde Divan'ın transkripsiyonlu metnine yer verdik. Ekler bölümünde, şairimizin ve şiirinin daha iyi anlaşılması için bugün herkesçe bilinmeyen yabancı asıllı kelimeleri içeren bir sözlük ile elimizde bulunan asıl metni fotokopi olarak verdik.

Arapça ve Farsça kelimelerin imlasında, Ferit Devellioğlu'nun "Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lugat" adlı eserini esas aldık. Metindeki Hadis ve Âyet alıntılarını tırnak içine aldık.

BÖLÜM 1: 19. YÜZYIL DİVAN ŞİİRİ

19. yüzyıl, Osmanlı Türklerinin her alanda batı kültüründen etkilendikleri bir dönemdir. Bu etkileşim, önceki yüzyılda daha çok teknik konularla sınırlıyken, bu yüzyıldan itibaren hayatın bütün yönlerinde kendini hissettirmeye başlamıştır. Sosyal ve kültürel alandaki değişim ve çözülmenin yeni bir edebiyat anlayışı oluşturması, 19. yy'ın ikinci yarısında mümkün olmuştur. Çünkü siyasi ve kültürel değişimin edebiyata yansması uzun bir sürece ihtiyaç duymaktadır. Yedi yüz yıllık bir geçmişi olan Divan edebiyatı da bir değişim sürecine girmekle beraber, özellikle yüzyılın ilk yarısında geçen yüzyılın bir devamı niteliğindedir. Bilhassa şiirde , muhteva dışında eski ile yeni arasında büyük bir fark yoktu. Dil, vezin ve nazım şekilleri büyük ölçüde aynı idi. Zaten yeni edebiyatın önde gelen isimleri, eskiyi öğrenerek yetişmişler, hatta o anlayışta eserler vermişlerdi. Bununla birlikte devlet idaresinden toplum hayatına kadar her alanda görülen eski-yeni ikiliği edebiyatta da kendini göstermiştir (Ünver: 100).

18. yy'da Nedim'le zarif bir söyleyişe ulaşan “ mahalli tarz” etkisini bu yüzyılda da devam ettirmiştir. Fakat, halk söyleyişini şiire sokmadaki ölçüsüzlük, şiirlerde duygu derinliği, zarâfet ve hayal genişliğinin kaybolmasına neden olmuştur. Bu yüzyılda kudretli şairlerin çıkmaması da şiirde gerilemenin önemli bir nedeni olarak görülmektedir.

Din ve tasavvuf da bu dönemde şairlerin beslendiği bir kaynak olma özelliğini devam ettirmiştir. Çeşitli tarikatlara mensup şairlerin fazlalığına paralel olarak dini-tasavvufi şiirlerin sayısında da artma olmuştur. Tasavvufla ilgisi olmayan şairler bile şiirlerinde çeşni kabilinden tasavvufî telmih ve mecazlardan yararlanmışlardır. Ancak önceki yüzyıldaki şairler seviyesine ulaşamamıştır. Bu yüzyılda “ sebk-i hindi” görüşünün geçen yüzyıla göre rağbetten düştüğü görülmektedir. Bu üslubu tercih eden şairler birkaç kişiyle sınırlı kalmıştır (Ünver: 100).

19.yy'da, aynı kültür ve anlayışa sahip edebiyatçıların bir araya gelerek oluşturdukları Encümen-i şu'arâ olarak anılan bir edebi topluluk oluştu. Bu toplulukta şu şâirler bulunuyordu: Leskofçalı Galip, Hersekli Arif Hikmet, Osman Şems Efendi, Hâlet Bey, Koniçeli Kâzım Paşa, Hoca Nâ'îlî Efendi, Recâîzâde Mehmed Celâl, Yenişehirli Avnî, Eşref Paşa, Üsküdarlı Hakkı Bey. Nâmık Kemâl ve Ziya Paşa daha sonra topluluğa

iştirak etmişlerdir. Encümen-i şu'arâ'yı oluşturan bu şairler 17. yy'ın büyük şairlerini örnek olarak Divan şiirine yeniden eski canlılığını getirmeye çalıştılar. 1861 yılında kurulup bir yıl süreyle toplantılarını sürdüren Encümen-i şu'arâ üyeleri, haftada bir günlük mutad sohbetlerle şiir ve edebiyat konularını tartışmaktaydılar. Bu topluluktakilerin çoğu, eski kültürü ve edebi zevki iyi bilen güçlü şairlerdi. Kasidelerinde genellikle Nef'i'yi, gazellerinde ise Nâ'ili ve Fehîm'i örnek alıyorlardı (Ünver: 101). Bununla birlikte aralarında Klasik şiiri bazı yönleriyle eleştirenler, eski şiire "nev-zemin"(yeni) bir yol açmaya çalışanlar, hece veznini, halk şiiri tarzını ve sade Türkçe'yi benimseyenler, yeni konular arayanlar hatta Fransızca kelimeleri kullananlar bile vardı. Bundan dolayı Encümen-i şu'arâ'nın, kendilerinden sonraki nesli, onların edebi görüşlerini bir ölçüde etkiledikleri söylenebilir (Şentürk ve Kartal: 468).

Bu dönemde Dîvân şiiri, büyük bir usta yetiştirememesine karşılık dil sadeliği ve aruz tekniği bakımından gelişme göstermiştir. Kelime ve kafiyeler daha alışırlı ve yadınmaz bir kıvama erişmiştir. Eski nazım şekilleri kullanılmaya devam edilmekle birlikte, özellikle mesnevi yazımında belirgin bir azalma görülmüştür. Buna mukabil özellikle bentlerden kurulmuş terci-i bend, terki-i bend, şarkı ve kıt'a şekillerinde artma görülmüştür (Banarlı: 830).

19.yy.da, çok sayıda Divan şairi mevcuttur. İbnül-Emin'de bin beş yüz kadar şairden bahsedilmesi, şiirle uğraşanların çokluğunu göstermektedir. Bu dönemde matbaanın yoğun olarak hayata girmesiyle birçok divan da basılmıştır. Ayrıca yeni görüşlere paralel olarak özellikle hanım şairlerin sayısında büyük artış olmuştur. Bu dönemde yirminin üzerinde hanım şair yetişmiştir. Leylâ Hanım, Şeref Hanım ve Âdile Sultan hemen akla gelen hanım şairlerdir.

19. asrın önemli Divan şairleri arasında Enderunlu Vasıf, Keçeci-zade İzzet Molla, Şeyhülislam Ârif Hikmet, Leskofçalı Gâlib, Yenişehirli Avnî, Hersekli Ârif Hikmet, Aynî, Osman Nevres ve Leylâ Hanım'ı sayabiliriz.

BÖLÜM 2 : HÂFİZ MEHMED SEBÂTEDDÎN (SEBÂTÎ)

2.1.Hayatı

Hâfız Mehmed Sebâteddin (Sebâtî) Efendi, Dağıstan'ın Şeki ahalisinden ilim erbabı Abdülkerim adında bir zatın oğludur. 1846 (H.1262) da Şeki'de doğdu. Osmanlı Devleti ve Rusya arasındaki mülteci anlaşmazlığı ve Kırım sorunu nedeniyle olacak, 1850(H.1266) de ailece Kars'a göç ettiler. Annesi ve babası Kars'ta vefat edince Erzurum'a geçmiş olan şairimiz, burada eğitim ve öğretime başlamış, Arapça ve Farsça öğrenmiş; aynı dönemde Kur'an-ı Kerimi ezberleyerek hıfzını tamamlamış, hâfızlık ünvanını almıştır.

1867 (H.1284) de Amasya'ya gitmiş; Şeyh Mir Hazma Nigârî'den yeniden Arapça dersleri almaya başlamıştır. Hocası, Şeyh Nigârî, oğlu Seracüddin ölünce derse ara vermiştir. Daha sonra ulemâdan Seyyid Hasanü'l-Hüseynî'nin derslerine devam etmiştir. Amasya'da medfun Nakşibendiye'nin Halidiyye kolundan Mevlana Şeyh İsmail Şirvânî'nin damadı İsa Rûhi Efendi'den Tefsir, Hadis ve Usûl dersi almıştır. Otuz yedi sene Şeyh Şirvânî'nin türbedarlığını ve bu türbenin imametini yapmıştır.

Hâfız Mehmed Sebâtî, 1905 (H.20 Zilhicce 1321) yılında Amasya'da vefat etmiş; Şeyh Şirvânî'nin türbesinin yakınındaki bir hazireye defnedilmiştir.

İbnü'l-emin Mahmut Kemal İnal'ın “Son Asır Türk Şâirleri” adlı eserinden, Hâfız Mehmed Sebâtî'nin hayatını fakirlik içinde geçirdiğini, birkaç kez İstanbul'a gelip bir süre kaldığını öğreniyoruz. Adı geçen eserde, Sebâtî'nin Divan'ını 1309 yılında İstanbul'da çokı zahmet çekerek bastırmaya muvaffak olduğunu öğreniyoruz.

Sebâtî'nin şiirlerinden de hayatı hakkında bazı bilgilere ulaşabilmekteyiz. Amasya'da, otuz yedi sene türbedarlığını yaptığı Mevlana İsmail Şirvanî 'ye hizmet ettiğini şu şekilde dile getiriyor:

Zahmeti rahmet imiş Hâzret-i Mevlânânî

Hıdmeti ' izzet imiş Hâzret-i Mevlânânî

Âdem er görse idi dirdi be-ħaħħ türbesini

Kûşe-i cennet imiş Ĥazret-i Mevlânânîñ

Ĥamdül'illah Şebâtî bize tâ rûz-ı ezel

Ĥıdmeti kısmet imiş Ĥazret-i Mevlânânîñ

s.63/5

Başka bir şiirinde de şeyhin türbesinin imâmlığını yaptığını söylemektedir:

Şebâtî-veş şebâte kân kıldıñ

Ėarîķ-ı lücce-i iħsân kıldıñ

İmâm-ı türbe-i Şirvân kıldıñ

Saňa biñ ĥamd ü şükür olsun İlâhî

s.61/9

Şebâtî, tarih düşürdüğü şiirlerinde de yaşadığı yöre ve yakın çevresi hakkında bazı bilgiler vermektedir. Amasya, Erzurum, Ladik, İskilib, Gümüş Hacıköy gibi şehir ve kasabalardaki bazı üst düzey görevlilerle tanışıp iyi ilişkiler kurduğu şiirlerinden anlaşılmaktadır.

2.2. Mahlası

Adını ve künyesini; Divanının başında Hâfız Mehmed Sebâteddin Şekîvî olarak veren şair, şiirlerinde Sebâtî mahlası (müsteâr adı)nı kullanmıştır:

Bu Şebâtî bendeñe göster ıarîķ-ı ' aşkı kim

Dü cihanda reh-nümâsîñ yâ Muħammed Muştafa

İbnü'l-Emin Mahmut Kemal İnal de, ‘‘Son Asır Türk Şâirleri’’ adlı eserinde şairimizden Sebâtî adıyla söz etmektedir.

Şairin, tahallüsünü nasıl aldığını bilmemekle birlikte, Sebâteddin adının kısa şekli olması nedeniyle veya maddi sıkıntılar içinde geçen hayatını yansıttığı için almış olabileceğini düşünmekteyiz. Zira Sebâtî, şiirlerinde de zaman zaman sabır ve sebat etmekten söz etmektedir:

İtse de seng-i sitemle pâre pâre cismiñi

Şabr kı1 cevı ü cefâya şıdk ile yalvâr var

Ey Şebâtî şâbit ol kûy-ı muğabbet içre ger

Yarsalar bâşıñ ser-â-ser aķsa ķânın şâr şâr

22/23

Dâmen-i şabrı Şebâti ķoyma elden daima

Olmaķ isterseñ cihânda feyz-i Hâķķdan feyz-yâb

9/10

Sebâtî, şiirlerinde az da olsa Hâfız Sebâtî mahlasını kullanmıştır:

Rişte-i nazma çekince dürr-i lafzı dem-be-dem

Cümleden Hâfız Şebâtî ma‘ni-i eşmel çeker

18/21

Hâfız Şebâtî el müdâm izrâb ilâ bâb-üs selâm

Ķulķul ilâ yevm-ül-ķıyâm dermande ümm-feryâd res

28/10

2.3. Sanatı

19.yy. kaynaklarında Sebâtî hakkında fazla bilgi yoktur. Sadace İbnül-Emin, ‘‘Son Asır Türk Şairleri’’ adlı eserinde onun hayatından ve Divanından sözeder. Fazla tanınmamış olmasının nedeni onun sanatının yetersizliğinden değil, yaşadığı dönemin edebiyat anlayışından ve şairin Anadolu’da yaşamış olmasındandır.

İbnül-Emin’in verdiği bilgilere göre Sebâtî, ilim sahibi bir zâtın oğludur. İyi bir eğitim görmüş; Arapça, Farsça, hadis, tefsir ve usûl dersleri almıştır. Ona göre Sebâtî, ‘‘aşk ve şevk erbâbından, sulehâdan, saf-dilandan, bir merd-i cezbe-nâk’’tır. İbnül-emin, Sebâtî’nin 1891 (1903) de İstanbul’a gelerek Divan’ını zorlukla bastırıldığını söyleyerek iki gazelinden örnek vermiştir.

Sebâtî Divanı’nda, biri başda üçü de sonda olmak üzere dört adet takriz vardır. Özellikle, edib ve şair Nazif Bey’in şiir şeklindeki takrizi dikkate değerdir. Ona göre Sebâtî Divanı, şevk veren , rengin bir eser, bir güzellikler şerhi, güzelliğin kitabıdır:

Teâlâ âh ne şevk-efzâ ne rengin bir eşerdir bu

Ne hoş şerh-i melâhatdir kitâb-ı hüsn-i hûbâna

(s.69/)

Bu hikmet kitabına aşk mülkünün nizamı için benzersiz kanun nüshası dense yeridir:

Nizâm-ı mülk-i ‘ aşka nüsha-i kânun-ı bi-hemtâ

Denilse ger becâdır bu kitâb-ı hikmet ‘ ünvâna

(s.69/)

Sebâtî, kendi şiirinin üstünlüğünden çok az söz etmiştir. Divanını tamamladığına dâir yazdığı tarih nazmında, şevk veren bir eseri olduğu için Allaha hamd etmektedir:

Ey Şebâtî tab‘ ina târih-i cevherdârdır

Hamduli’llah vermede hem şevk-i tâm âşârımız

(s.70/4)

Eserinde açıklanan sözlerin, olgun insan sözü olup güvenilir olduğunu, ancak ham, câhil kişinin sözü yanlış anladığını, diğer bir deyişle, eserini, olgun, bilgi sahibi kişilerin anlayabileceğini söylüyerek şiirini övmüştür:

Puhte merdiñ kavlidir çün kavlı-i şârih mu' teber

Ƙavl-i kaval añlama ey merd-i hãm âşârimız

(s. 69/19)

Başka bir gazelinde de sevgilinin güzelliğini övüp, sonunda sözü şiirinin güzelliğine getirir:

Şalın ey serv-i nâzım ' âşıkân refâtı görsünler

O nahl-i kâmet ol kadd-i kıyâmet-vârı görsünler

.....

Olunca bülbül-i dil gül yüzüñle kâm-yâb ol gün

Gelüb tab' -ı Şebâtîden güzel eş' ârı görsünler

(s.21/ 4)

Şairler, beğendikleri şairlerin gazellerine aynı vezin ve kafiyede üç mısra ekleyerek tahmis etmeyi bir iftihâr vesilesi olarak görürler. Çünkü, eklenen mısralar tahmis edilen gazelin seviyesine uygun olmalı, hatta ondan bile güzel olmalıdır. Sebâtî'nin, Hayâlî Bey'in bir gazelin tahmis ettiğini görüyoruz:

Hayl-i hûbândan ey meh seni gönüm seçeli

Görelî mâh-ruhıñ gâh açık geh peçeli

Oldı dîvâne Şebâtî ser-i kûyîñ geçeli

Bâde-i ' aşkıñı ey dost Hayâlî içeli

Gelmedi bâşına aklı dağı ser-đoşındır

(s.70/3)

Sebâtî'nin Nakşibendiyye'nin Halidiyye koluna mensup olduğunu kendi ifadesinden anlıyoruz. Halidiyye kolunun kurucusu Eb-ül-Baha Eş-şeyh Ziyâeddin Mevlana'ya bağlı olduğunu da bu vesile ile öğreniyoruz:

Bende-i fermân-ber-i şâh-ı Bahâyız şıdđ ile

Nakşibendiz nağl-bendiz hep Hüdânîñ 'aşkına

s.6/15

Sebâtî, Divan'ında, Cenab-ı Hak için münâcât, Hz. Peygamber için na'et, Hz. Ali için methiye, Hz. Hüseyin için mersiye yazmış; bu şiirlerinde dini-tasavvûfi kültüre ait duygu ve düşüncelerini gayet zarif ve kısmen sâde şekilde vermeyi başarmıştır:

Ey habîb-i Kibriyâ cânım fedâ her an saña

Sen ki cânlar cânısñ kıurban olur her cân saña

(s. 5/3)

Tasavvûfi gazellerinde ise âyet ve hadislerden iktibas yapmış; diğer şiirlerine nazaran daha ağır bir dil kullanmıştır:

Bu dehre gelmekden 'ivâz çün Rabbiñı bilmek ğaraz

Terk eyle cevher bâ-' arz Allah bes bâkı heves

Đabl-ül metîne gel aşıl kıayd-ı 'alâ'ikdan kesil

Söyle göñül lâ-yenfaşıl Allah bes bâkı heves

Ey âlem-i mâfi-z-zamir dermân-de ümm feryâd-res

Vey câbir-i ' azm-ı kesîr dermân-de ümm feryâd-res

(s. 28/)

Mu' terif ol cürmüni tırma dem-a-dem söyle gil

Va' f-ı ' annâ yâ ilâhî neccinâ mimmâ nehâf

(s.32/2)

Sebâtî, rindâne ve âşıkâne gazellerinde gayet lirik ve akıcı bir dil kullanmıştır:

Başımda derd-i sevdâ sînemde nâr-ı hasret

Düşdüm çeh-i firâka oldum nizâr-ı hasret

Çıldı beni perişân üftâde zâr ü giryân

Derdâ ki derd-i hicrân hayfa ki hâr-ı hasret

Çaddim kemâne döndi tîr-i müjeñden ayrû

Bükdi belim tîz elden şiddetle bâr-ı hasret

(s.10/ 11)

Yâd itmediñ el-ħağğ bizi yâd eylediñ ey dost

Ağyâr-ı sitemkârı da şâd eyledin ey dost

Geldikce urub başımıza seng-i melâmet

Gitdikce sitemkârlıg âd eyledin ey dost

(s.10/1)

Sebâtî, döneminin yeni tarz şiir anlayışını benimsememiş; şiirlerini klasik tarzda yazmaya devam etmiştir. Bir şiirinde, yeni tarz gazel söylemesini teklif etmemelerini istiyor:

Eyleme teklîf nev-ţarz-ı ğazel kim tab‘ ıma

Ey Şebâtî ğayli demdir kim ânîñ efkârı var

(s.25/19)

BÖLÜM 3 : SEBÂTÎ DİVANİ'NİN İNCELENMESİ

3.1-Tertip şekli

Sebâtî, Divanına “ifâde-i mahsûsa” adında bir önsöz (dibâce)ile başlamıştır. Şair, bu önsözü eserinin basılması nedeniyle yazmıştır. Bu önsözden sonra Ataullah Efendi tarafından bir takriz söylenmiştir. Divan’ın sonunda da üç adet takriz bulunmaktadır. Bu takrizlerde, şairin şiir yeteneği övülmektedir. Sebâtî’nin Divanında her harften şiir söylemiş olması, az sayıda da olsa Farsça şiirlerinin bulunması, çok az kullanılan aruz kalıplarında da gazeller söylemiş olması, bu sözlerin doğruluğunu ispat eder niteliktedir.

Sebâtî Divanı bir münâcâtla başlıyor. Sonra sırasıyla üç nâ’t, dört halife ve İslam büyükleri ile II.Abdülhamid hakkında birer kaside bulunuyor. Daha sonra “İbtidâ-i gazeliyât” başlığıyla elifba sırasına göre her harften gazeller bulunuyor. Sebâtî Divanı’nda 149 Türkçe gazel vardır. Bu gazeller arasında “Ra, Nun, ve Ha” harflerinde dört adet de nâ’t bulunmaktadır. Gazellerden sonra 19 tarih nazmı, 11 kasîde, 2 terci-i bend, 2 müfred, 1 müstezad ve 1 tahmis vardır. Divanda 10 adet de Farsça şiir bulunmaktadır. Farsça şiirler tarafımızdan çalışılmamıştır.

Divanda 149 gazel, 19 tarih nazmı, 11 kasîde, 2 terci-i bend, 2 müfred, 1 müstezad, 1 tahmis, 7 na’t ve 1 münacât olmak üzere toplam 193 şiir vardır.

Sebâtî Divanı’ndaki kasîdeler, şekil olarak tam bir kasîde ölçüsünde değildir. Kasidelerin beyit sayısı azdır. Ayrıca kasîdenin teknik bölümlerine de uyulmamıştır. Sebâtî, mahlasını bazen taç beyitte, bazen de makta beytinde söylemiştir. Biz Sebâtî Divanı’nı transkript ederken elimizdeki baskı nüshayı esas aldık. Ayrıca bir tasnif yapmadık.

3.2.1- Vezin:

Sebâtî, şiirlerinde aruzun Remel, Hezec, Recez, Muzâri, Münserih ve Mütekârib bahirlerinin kalıplarını kullanmıştır. Onun Divanı’nda kullandığı aruz kalıplarının dağılımı aşağıdaki tabloda görülmektedir:

Bahirler	KALIPLAR	
1. Remel	fâ' ilâtün fâ' ilâtün fâ' ilâtün fâ' ilün	71
2. Remel	fâ' ilâtün fâ' ilâtün fâ' ilün	3
3. Remel	fe' ilâtün fe' ilâtün fe' ilâtün fe' ilün	38
4. Hezec	mefâ' ilün mefâ' ilün mefâ' ilün mefâ' ilün	29
5. Hezec	mefâ' ilün mefâ' ilün fe' ülün	9
6. Hezec	mef' ülü mefâ' ilün mef' ülü mefâ' ilün	2
7. Hezec	mef' ülü mefâ' ilü mefâ' ilü fe' ülün	17
8. Hezec	mef' ülü mefâ' ilü fe' ülün	1
9. Muzâri	mef' ülü fâ' ilâtü mefâ' ilü fâ' ilün	2
10. Muzâri	mef' ülü fâ' ilâtün mef' ülü fâ' ilâtün	7
11. Münserih	müfte' ilün fâ' ilün müfte' ilün fâ' ilün	2
12. Münserih	müfte' ilün müfte' ilün fâ' ilün	2
13. Münserih	müfte' ilün müfte' ilün müfte' ilün	1
14. Mütekârib	fe' ülün fe' ülün fe' ülün fe' ül	1
15. Recez	müstef' ilün müstef' ilün müstef' ilün müstef' ilün	2
toplam.....		187

Tabloda görüldüğü gibi en çok Remel bahrinin Fâ' ilâtün fâ' ilâtün fâ' ilâtün fâ' ilün ve fe' ilâtün fe' ilâtün fe' ilâtün fe' ilün kalıpları ile Hezec bahrinin mefâ' ilün mefâ' ilün mefâ' ilün mefâ' ilün ve mef' ülü mefâ' ilü mefâ' ilü fe' ülün kalıpları kullanılmıştır. Bu kalıplar şiir tarihimizin çok kullanılan kalıplarıdır. Bununla birlikte çok az kullanılmış kalıplar olan Recez bahrinin müstef' ilün müstef' ilün müstef' ilün müstef' ilün kalıbında iki, Münserih bahrinin müfte' ilün fâ' ilün müfte' ilün fâ' ilün ve müfte' ilün müfte' ilün

fâ' ilün kalıplarında ikişer, yine Münserih bahrının müfte' ilün müfte' ilün müfte' ilün kalıbı ile Mütেকârib bahrının fe' ülün fe' ülün fe' ülün fe' ül kalıbında bir, Muzâri bahrının mef' ülü fâ' ilâtün mef' ülü fâ' ilâtün kalıbıyla da yedi şiir söylenmiş olması Sebâtî'nin aruzu kullanmaktaki ustalığını göstermesi bakımından önemlidir.

Sebâtî Divanı'ndaki 170 ve 171. nolu şiirler aruzun mefâ' ilün mefâ' ilün fe' ülün kalıbına uymakla birlikte dörtlüklerle söylenmiş olması ve 11'li hece ölçüsüne denk olması nedeniyle hece vezniyle söylenmiştir de diyebiliriz. Ayrıca 68, 77, 96, 100, 159, 187 numaralı şiirler ise vezin bakımından hatalıdır.

3.2.2- Kafiye:

Sebâtî, şiirlerinde Türk edebiyatında kullanılan kafiye çeşitlerinden yarım, tam, zengin ve cinaslı kafiyeyi kullanmıştır.

A-Yarım Kafiye:

Yarım kafiye, kafiyeli kelimeler içinde birer sessizin benzerliğidir. Yarım kafiye şiirlerde çok az kullanılmıştır:

Çande baqsam gözime ol büt-i zîbâ görünür

Giydiği câme çabâ aţlâs ü dünyâ görünür

Çays-veş mest-i mey-i hecri iken şahrâda

Nâgehân söylediler mihmel-i Leylâ görünür

(17/6)

Ey ruh-ı revân eylediğün cevri ü cefâ bes

Ağyâr-ı bed-efkâr ile bu zevk ü şafâ bes

‘Uşşâk-ı sitem dîdeleriz alb-i raıkız

Ey mâh-ı h sn bizlere bu n z   ed  bes

(27/22)

B- Tam Kafiye:

Seb t , iirlerinde iki ses benzerliğine dayanan tam kafiyeyi ok fazla kullanmıştır:

Ey g n  y r bize virmedi h sn n Őada t

Virse de virmese de H k  a a virs n bere t

Ebr-i rametsin ey  feyz-i yem ni ne olur

 st me n zil ola bir iki atre reŐeh t

(11/11)

S k y  b Őin i n Şun ba a bir c m leziz

Lebleriinden d k a a bir mey-i g l-f m leziz

T nd olub telh-i h t b eyler isen hoş di ba a

H ner oldur ki gele ‘ Őıka d Őn m leziz

(15/8)

 nki ey dil y r ile oldu mey nin Şeker- b

Ekl   Ő rbi terk ıl g rmez g zi n min ba‘ d h b

Kûy-ı yâre git dem-a-dem şubh ü şâm âh eyle tâ

İngledüb ney teg vücûduñ nâle kııl mişl-i rebâb

(9/3)

C- Zengin Kafiye:

Şair, kafiyeli kelimeler içindeki sesli ve sessizlerin ikiden fazla benzerliği olan zengin

kafiyeyi de çok kullanmıştır:

Sensiz ey meh her günim geçdi gelüb mâtem gibi

Ꞑuçmadım hayfâ miyânıñ zer-kemer hâtem gibi

Zerre deñlü iltifât itmen baña imsâk idüb

Lâkin açdıñ h̃ân-ı luţfuñ ellere Hâtem gibi

(52/11)

Ne kûy-ı yârdan ey dil bugün bâd-ı şabâ geldi

Ne ol yâr-ı cefâ-cûdan selâm ü merhabâ geldi

Perî mi ins ü cin mi yâ melek mi hûri mi bilmem

Yine çeşm-i hayâle bir büt-i nesrîn-ķabâ geldi

(53/7)

D- Cinaslı Kafiye:

Sebâtî, yazılışları ve söylenişleri aynı, anlamları farklı kelimeri de kafiye olarak kullanmıştır:

Gösterüb berg-i güliñ arturma ey meh nâlemi

Nâle vü zâr ile dönsün bu vücûdum nâle mi

(51/14)

Bilürem oymadadır dem-be-dem ol yâre seni

Ola bir vaqt göñül ‘ arz idem ol yâre seni

(51/22)

Yâre yâre açmağı emr eylemiş mi yâr eden

Kim görünmez cism-i ‘ uşşâkı o yârîñ yâreden

(41/16)

3.2.3- Redif:

Sebâtî Divânı’nda neredeyse bütün şiirlerde redif kullanılmıştır. Ek rediften çok kelime ve kelime grubu şeklindeki redif örnekleri vardır:

Ek Redif:

Ne revâdır baña halk seng-i melâmet atalar

Giderek niceleyin tıyn- ı tağâya batarlar

Nice reşk eylemezem dehrde ol âşîka kim

Ol gül-endâm ile her şeb leb-ber-leb yatarlar

(20/37)

Kelime Redif:

Bağr-ı irfân içre ey dil dürr-i meknûñ gizlidir

Hoş-meşeldir nûn içinde zât-ı zî-n-nûn gizlidir

‘Âşuḡ u ma‘şuḡdan bilme tehî bu ger gehi

Çâr-sû-yı ‘aşḡda biñ Leylî Mecnûn gizlidir

(23/11)

‘Âşıkâ ma’sûḡ işi her laḡza işve nâz olur

Kâr-ı ‘âşık dâ’ima ma‘şûḡa hırş ü âz olur

(20/12)

Kelime Grubu Şeklinde Redif:

Dil-i nâ-şâdım ey şâdî seni yâd eylemez neyler

Esîr-i derd-i hecriñ dâd ü feryâd eylemez neyler

Hayâl-i hâl-i ‘anber bir beyaz vech-i ferâḡ-fer

Gelince gönle ey sürûr feraḡ-şâd eylemez neyler

(24/24)

Lenger-figen-i sâhil-i pür-ḡayretim ey dost

Müstaḡrık-ı deryâ-yı ḡâm u miḡnetim ey dost

Ayrıldı gönül tâ ki gülistân-ı vaḡandan

Bülbül gibi feryâd-zen-i firḡâtım ey dost

(10/1)

BÖLÜM 4: TRANSKRİPSİYONLU METİN

İFÂDE-İ MAHŞÛŞA

Ba‘de edâ’i mâ vecebe ‘aleynâ

Müşbet ve müsellemlerle hakâ’ikdendir ki bu bâğ-zâr-ı ‘âlemde terbiye ve tehiyye idilen esmâr-ı efkâr ve eş‘ârîñ maḥâfil-i me‘ârifeye kabul ve neşri her ṭab‘ ve vicdâne ḥalâvet ve leṭâfet bahş oluyor (ḥamden levâhib’ul ‘aṭâyâ) mücerred feyz-i nûrânî ve bir ‘aşk-ı rûḥânî eşer ile vücûda getirilüb ihtifâ-gâh-ı nisyânda maḥv ve nâ-bûd olub gitmesi ve başka nâm ile yâd olunması arzu idilmeyüb de enzâr-ı zevk-i aşinâyân şî‘r ve edebe ‘arza cür’et olunan şu (Şebâtî) dîvânı pâdişâh-ı me‘ârif-penâh şehensâh-ı ‘adalet-i iktinâh şehriyâr-ı merâḥim-nişâr tacdâr-ı ‘âli aşar (elgâzi ‘Abdülḥâmîd Ḥân) şâni efendimiz ḥazretleriniñ emr-i me‘ârifîñ dahi intişâr ve tâ‘mimi ḥaḳḳındaki pek muḳaddes ve mu‘azzez efkâr-ı hümâyûn teraḳḳî-nümûn cenâb-ı şâhâneleri sayesinde ṭab‘ ve neşir idiliyor şu eşer ise bir mevki‘i pür-feyz-i envârda eşçâr-ı şafâ-nişâr ve revâyiḡ gûnâ-gûn neşir iden ezḥâr ve çemen-zâr içünde ḥitâm bulmuş oluyorsa da ṭarz-ı cedîdden zevk-yâb olan nefâyis-cuyân-ı ‘aşr ve zamânîñ enzâr-ı ‘âlîlerinde bir mevki takdîr ve taḥsîn tutacaḳ derecede pek de şevk-âver ve rengin ve nev-zemin efkâr ve ḥissiyât-ı ‘âliyeyi ḥâvi olmadıḡı i‘tiraf ve beyân olunur. Şu ihtârla işlâḡı ḡâyli müşkil olduḡı çün münderecâtında vuḳu‘ı pek ṭabî‘î olan nevâḳış ve ḥaṭayasından ṭolayî ḳâri’in kirâm-ı ḥazretiniñ ‘afv-ı maḥşûs-ı ‘ârifâneleri temenniye lâyık bulunur. Heman aḳdes-i merâm aḳşâ-yı kelim olan füyûzât dâ’ima şafâ ve sa‘âdetden cümleñiñ müstefid ve müstefiz olması du‘âsıyla söze nihâyet virülür.

Amasya’da kâin Şeyḡ İsmail Şirvânî Ḥazretleri türbe-i şerîfi imâmı ve türbedârı Ḥâfız Mehmed Şebâteddin Şekîvî

İş bu Dîvân-ı Şebâtî ḥaḳḳında Sivas vilâyeti na’ibi mevâli-i kirâmdan fazîletlü Aḡmed ‘Aṭaullah Efendi Ḥazretleriniñ söylemiş olduḡı taḳriz-i belîğadır.

Vâsıl olayım dirseñ eger bezm-i şafâya terk itme şaķın râh-ı muhâbbetde şebâtı çünki
didiler nâbit olur şâbit olanlar. Bürhandır aña işte Divân-ı Şebâtî

el fakîr ʿ Aṭaullah

DİVÂN-I HÂFİZ MEHMED ŞEBÂTEDDİN

(s.4)BİSMİLLAHİRRAHMANİRRAHİM

1

Fâʿ ilâtün / fâʿ ilâtün / fâʿ ilün

Mehd-i zemîn içre şükür yâ Hudâ

Tıfl-ı dilim olmada gûyâ Hudâ

Vir nefes-i ʿ İsí-i Meryem daḡi

Tâki kıla mürdeler ihyâ Hudâ

Muʿ teber it güfte vü âşârını

Nâmın idüb dehrde ibķâ Hudâ

Ḥamd u şenâ itse nola dem-be-dem

Ḳıldıñ anı şâḡib-i imlâ Hudâ

Ahmed-i ‘‘hamden leke fi külli ân’’

Söylerim ey vâhid u yektâ Hudâ

Her nefes envâ‘ı şalât u selâm

Rûh-ı resûle idüb ihdâ Hudâ

Âline evlâdına aşhâbına

İtmedeyim terziya isrâ Hudâ

İsm-i şerîfiñle bu dem başlayub

Na‘t-ı nebî itmege inşâ Hudâ

Eyle Sebâtî kuluñ aqlâmına

Feyz-i ezel raşhasın a‘tâ Hudâ

2

Fâ‘ ilâtün / fâ‘ ilâtün / fâ‘ ilâtün / fâ‘ ilün

Ey meh-i burc-ı risâlet şeh-i baḥâ baḥâ

Maḥrem-i sırr-ı Hudâ leyle-i isrâ isrâ

Ey inen şânına “levlâk” daği irsal-nâk

İsmi vâlâsı güzel “Yasin Taha Taha”

Vaşfiñ oldı Hudâ peyk ü bürîdeñ Cibril

Bundan a' lâ ne olur ey meh-i ğarrâ ğarâ

Gülşen-i bâĝ-ı Hudâda saña beñzer yoğtur

Ruğ-ı gül kâkül-i sünbül kıadd-i bâlâ bâlâ

Allah Allah bu ne şehdir bu ne hulk-i ağsen

Bu ne rütbe bu ne şandır bu ne Mevlâ Mevlâ

Sen şeh-i Mısr-ı melâğatsiñ eyâ kenz-i ğüsn

Saña nisbet şanılr Yûsuf-ı zîbâ zîbâ

Oldı tævus-ı mülk bülbül-i bâĝ-ı ğüsnüñ

Ey ğülistân ğüsnde ğül ğamrâ ğamrâ

Bâi' ş-i mağfîret-i Adem ü Ħavvâsın señ

Şerefiñle yürüdi Nûğ be-deryâ deryâ

Men naşıl vaşf ideyim zât-ı sûtûde-şîmeñ

Saña meddâh-ı yeter vâhid-i yektâ yektâ

Gülî ger cümle müşebbeh saña teşbîh ideler

Bulamaz veche şüphe hiç biri aşla aşla

(s.5)Seni tavşîf idemez Kâ‘b ile Hasan belîğ

Çande kaldı ki Şebâtî gibi ednâ ednâ

‘Arzı budurur ol ‘âşî-i pejmürdelikdir

Kim ide yâd-ı lebiñle diliñ ihyâ ihyâ

3

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Ey habîb-i Kibriyâ cânım fedâ her an saña

Sen ki cânlar cânısñ kurban olur her cân saña

Sen şehen-şâh-ı risâletsñ beşir ü hem nezîr

Her sözün te‘bîd için gökten iner Çur’an saña

Nola şâkķ olsa şehâdet eyleyüb mâh-ı münîr

Müdde‘ â işbâtına kâfidir ol bürhân saña

Gör geçen teşbîh ider destîñ öper her dem haşşa

İtmesün koy seng-i dil kavm-i Kureyş îmân saña

Müstehaqlar qahr-ı Haqqa şübhesiz ey pâk zât

Anları qatl itmege gönderdi Haqk fermân saña

Ba‘ de hazâ virdiler derd-i yâr-ı şâdıķ şıdķ ile

Cânlarıñ sıddıķ ‘ Ömer ‘ Oşman ‘ Ali ey cân saña

Tûtiyâ-yı hûk-i pâyiñ tozların özler gelir

Kehl-i bîniş itmege devr iderek devrân saña

‘‘Yâ şeffi‘ ü’l-müznibîn yâ rahmetenli’l-‘ âlemin’’

Muştuluk kim bizlere müştâķ imiş Raḥmân saña

Çeşm-i ma‘ nası ‘ alîl kendi zelîl ü bî-delîl

Geldi bî-çâre Sebâtî isteyü dermân saña

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Sen Hâbîb-i kibriyâsîñ yâ Muḥammed Muştafa

Mazhâr-1 nûr-1 Hudâsîñ Yâ Muḥammed Muştafa

Şâniña “levlâk levlâk” buyurmuştur Hudâ

Bâ’iş-i ‘ arz u semâsîñ yâ Muḥammed Muştafa

“Raḥmetenli’l-‘ âleminsin” hem “şefi‘ ü’l-müznibin”

“Şâfi‘ -i rûz-1 cezâ”sîñ yâ Muḥammed Muştafa

Sen “ ‘ azimü’l-ḥalk’”sîñ vaşf itdi Hakk Kur’anda

Hâdî-i râh-1 Hudâsîñ yâ Muḥammed Muştafa

Leyle-i isrâda Akşâ içre kıldıkda namâz

Sen imâm-1 enbiyâsîñ yâ Muḥammed Muştafa

‘ Arş u ferş olsa nola ḥâk biñ ta‘ zîm için

Mefḥar-1 her dü-serâsîñ yâ Muḥammed Muştafa

Bu Şebâtî bendeñe göster ٲarîķ-ı   aşķı kim

Dü cihanda reh-nümâsıñ yâ Muħammed Muştafa

DER ZİKİR-İ HUDÂ VÜ RESÛL U ÇÂR-YÂR-İ GÛZİN Ü EİMME-İ İŞNÂ   AŞARA
RİDVÂNULLAHİ TE  ÂLA   ALEYHİM ECMA  İN

5

Fâ  ilâtün / Fâ  ilâtün / Fâ  ilâtün / Fâ  ilün

Sâķiyâ şun câm-ı   aşķı ol Hudânıñ   aşķına

Bir daħi doldur ol Ėabîb-i Kibriyânıñ   aşķına

Şıdk u ihlâş ile Ėâlîş mey pür-sînem dem-be-dem

Şânişneyn-i refîk-i Muştafanıñ   aşķına

  Adl u dâdıñ yâd idüb mey şun baña sâķî hemân

Ėazret-i Fârûk-ı Ömer bahr-i vefânıñ   aşķına

(s.6)Cem  i Ėâtırla getür câm-ı cemi sâķî amân

Câmi-ül Kıur'ân ol kân-ı Ėayânıñ   aşķına

Luţf kıl pîr-i muĖânıñ kâse-i ser-şârını

Nûş idem tâ kim ‘Aliü’l-Mürtezânîñ ‘aşkıña

Ehl-i diller nûş iderler dem-be-dem la‘l-i mûzâb

Zevce-i şîr-i Hudâ hayr-ün nisânîñ ‘aşkına

Hem daği şebân-ı cennet neyyirin her ü gün

Ya‘ni şeb-rev-i şibr teşne-dilânîñ ‘aşkına

Çandesin kânde yetiş ey sâki-i sîmîn-beden

Bir kadeh ser-şâr kııl zeynü’l-‘abâ’nîñ ‘aşkına

Tih-i sevdâdayız kıanmaz gönül bir câm ile

Bir daği şûn Bâkıır-ı baħr-i ‘atânîñ ‘aşkına

Bende-i dert-keşem hem kelb-i kûy-ı ca‘ferî

Çurma mey şûn şâdıķ-ı sâhib sinhânîñ ‘aşkına

Devrini tâm isterem tünd olma sâķi el-aman

Kezm-i ğayz it kâzım-ı şâh-ı Hüdânîñ ‘aşkına

Ger rızâsın ister iseñ şeh-i rızânîñ sâķiyâ

Dem-be-dem kesme ayâğın ol rızânîñ ‘aşkına

Ƙıl beni mest-i müdâm dergeh-i ehl-i fenâ

Şun mey-i mihrî tağî-i müttekânîñ ‘aşkına

Olmağa pâ-mâl hûk-i pâ-y-i hayl-i hândân

Başımı top it nağî-i mehlikânîñ ‘aşkına

Ceyş-i hûbân-ı cihân ser-askeridir askeri

Men ânîñ kurbânıyam taldur vir ânîñ ‘aşkına

İntizârı câna yetdi mehdi-i meh-rûyemiñ

El müdâm ol şâhid şâhib-i livânîñ ‘aşkına

Sâkıyâ bizler muhibb-i hândânız teşne-leb

Kesme câm-ı lütfuñı ol hândânîñ ‘aşkına

Bende-i fermân-ber-i şâh-ı Bahâyız şıdğ ile

Nağşibendiz nağl-bendiz hep Hudânîñ ‘aşkına

Teşne-leb kıymaz Şebâtî sâkı-i gül-fâm seni

Sen heman dert-keş ol merd-i fedânîñ ' aşkına

DER-DU' Â-I PÂDİŞÂH-I İSLAM HALİDULLAHİ MELİKİ

6

Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün

Muzaffer kı1 ilâhî dūd-mân-1 Âl-i ' Osmânı

Huşûsa ' abd-1 maqbûlũn olan Sultân Hamîd Hânı

İlâhî nûr-1 Aḥmedle eḥad ismiñ şefi' itdim

Âniñ mülkîni ma' mur it dem-â-dem ey kerem-kânı

O şâhniñ zıll-i ' adlinde cihân yek-ser şafâlarla

Otursun kaçır-1 şâdide yürütsün hükm ü fermânı

Nola ' adl u adâletle muvaffaq kı1 sa' âdetle

Şecâ' atle besâletle zâfer-yâb it ol sultânı

Şebâtî gün gibi her gün açub başın niyâz eyle

Âni gün tek cihângîr eylesün elḫâf-1 sübhânı

İBTİDÂ GAZELİYÂT

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün

Ey emr-i ‘‘kün’’ ile yoktan bizi peydâ kılan Mevlâ

Cemâl-i pâkine halkı bütün şeydâ kılan Mevlâ

(s.7) ‘ Ademde maḥz-ı lâ-şey kün götürdüb mülk-i nâsûte

Bize din-i mübîn-i Aḥmedi a‘ tâ kılan Mevlâ

Cenâb-ı Aḥmedi bir şeb götürdüb ‘‘ḳâbe ḳavseyne’’

Namâz-ı penç-gâhı bizlere ihdâ kılan Mevlâ

Saḅa her anda yüz biñ teşekkür eylesem azdır

Ey ol ‘‘En‘âm’’ ile bu bendeyi iḥyâ kılan Mevlâ

Virüb müjde bize hem ‘‘aye-i lâ teḳnaḅu’’ birle

Gürûh-ı ‘ aşı-yâni lüḅfa iğra kılan Mevlâ

Şeff‘ in rûz-ı maḥşerde Muḅammed Muşḅafa ile

Ey ânı mu‘ cîz-i Ḳur’an’la isrâ kılan Mevlâ

Şebâtî ‘ abd-ı müznebdır dem-â-dem mağfiret ister

Nola kııl mağfiret ey va' dini ifâ kıılan Mevlâ

8

Fâ' ilâtûn / Fâ' ilâtûn / Fâ' ilâtûn / Fâ' ilûn

Külhan-1 kûyîñ habîbâ ' ayn-1 gülşendir baña

Gülistân-1 dehr sensiz çünkü külhandır baña

İılmazam min ba' d terk-i hâk-i kûy-1 dilberi

Şevk u şadı bâhş olan ol hâk meskendir baña

Ger şehîd-i nâvek-i dil-dûzı olsam dostlar

Kûy-1 yâr içre ki var berr-i yâr medfendir baña

Hâr-1 hâşâk u muğaylân-1 tarîkıñ ey güzel

Gûyiyâ reyhân u sünbül berk-i süsendir baña

Cânım almağ ister iseñ vechiñi göster hemân

Nâr-1 hıcre yanmadan cân virmek ehvendir baña

Ben niyâz itdikçe nâz eylersin elbet lâ-cerem

Vardır bir hikmetiñ bu emr-i rûşendir baña

Çande görse bir perî-peyker bakar cânım yaçar

Merdüm-i çeşmim Şebâtî gör ne düşmandır baña

9

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Zahmetiñ rahmet bil ey dil ' ayn-1 ' izzetdir saña

Hâdim-i dergâh-1 şâh olduñ ne devletdir saña

Hâk-i pâ-y-1 şâh-1 merdân oldığıñ fahr eyle kim

Râh-1 ' aşk içre bu hâlet feyz-i rıf' atdır saña

Gerçi var bu bâbda hâr-1 has u agyâr bes

' Avn-i Hâkla kâm-yâb olmağ da kısmetdir saña

İtseler seng-i sitemle pâre pâre cismiñi

Şabr kıl ' uşşâk-veş âh itme bid' atdır saña

Şûre yerde sünbül reyhân biter mi seyr kıl

Ey Şebâtî kalb-i nâ-pâk ‘ ayn-ı ‘ ibretdir saña

10

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilün

Cevr-i füzûn eyledi ol büt-i zîbâ baña

Sâķî amandır aman şûn mey-i hâmrâ baña

Silsile-i zülfini gör geçen ol dem cünûn

Gör ki neler eyledi ol şaçı leylâ baña

‘ Ârız-ı gül-gûnını gördü gözüm nâgehân

Gonce-şifat çâk çâk oldu dil eyvâ baña

Ah nidüb neylesem cân fedâ eylesem

Hem-dem olur mı ‘ aceb ol gül-i râ‘ nâ baña

Ķılma Şebâtî fiğân söyle heman ân-be-ân

Devr iderek ey cevân vir hele mînâ baña

ĶARF-ŪL BÂ

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

(s.8) Dilberâ düşnâm ile olsun gel eyle bir hitâb

Bir hitâb eyle dilerseñ eyle gel biñ kez ' itâb

Bâşım üzre serv-ğaddiñ sâyesin şâl cânım al

Lîk ey ruğ-ı revânım gitmege kıılma şitâb

(s.9) Çıkdı dil kûh-ı temennâ üzre ırını söyledi

Len terâni söyleme ref' eyle gel yüzden niğâb

Ser-be-ser ' âlem fedâ olsun ğubâr-ı kûyiña

Ey meh-i burc-ı risâlet ey şeh-i çârem kitâb

Nola çekmezse Şebâtî rûz-ı mağşerden hıtar

Cennete lâ-büdd girer gül-bân-ı kûyiñ bî-hisâb

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Çünkü ey dil yâr ile oldı meyânıñ şeker-âb

Ekl ü şürbi terk kı1 görmez göziñ min ba^c d h[~]âb

Kûy-ı yâre git dem-â-dem şubh ü şâm âh eyle tâ

İngledüb ney teg vücûduñ nâle kı1 mişl-i rebâb

Tâ ki ol gül pîrehen-mânend bülbül-nâğme gibi

Gûş idüb gül teg açılsun eylesin re^c f-i niķâb

Rûz şeb zülf-i ruķuñ ey maţla^c -ı hüsn-i cemâl

Baş açık dîvânesidir âfitâb ü mâh-tâb

Raħm kı1 âşüfte-i hicrânîña ey gonca-fem

Luţf idüb Allah için gel eyle gil bir kez hıţâb

Tıg-ı ebrû nîze-i müjgân u gâmzeñ hançeri

Öldürür bir gün bizi v'Allahü â^c lem bi-s-şevâb

Dâmen-i şabrı Şebâti koyma elden dâima

Olmaķ isterseñ cihânda feyz-i Haķķdan feyz-yâb

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Felekten tâb idemez eylese ' aşkım hîzâb

Gözlerimden dökülür eşk misâl-i mîzâb

Bir büt-i seng-i diliñ la' l-i lebi teşnesiyem

Bilerek sûz-ı dilim eylemez oldu sîr-âb

Sâ' id-ı sîmîni yâd itme vücûdum titrer

Nice kim titreye âl üzre dem-â-dem sîm-âb

Gam-ı hicrân dime kim merdüme te'sir itmez

Gözümüñ yaşını gör olmada ' ayn-ı seylâb

Şî' r-i şekker-şikenîñ zevkîni inkâr idemem

Ey Şebâtî diyemem âb-ı güle ben tîz-âb

ḤARF-ÜT TÂ

14

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

‘ Arif ol ey dil yüzüñ ne ense vü ne cânê tüt

Cümleden göz yum cihânda çeşmini cânâne tüt

Ger merâmıñ sâlik-i râh-ı Hudâ olmâk ise

Şîr-i Hağdan feyz alub câm-ı mey şîr-âne tüt

Mâzhar-ı nûr-ı ilâhî olmağ istersen eger

Vechî mir’at-ı cemâl şâhid-i Şîrvâne tüt

Der vañan-ı seyr-i sefer kııl derke yâri koyub

Ne bahâra seyrân it ne çeşmiñi ekvâne tüt

Bâğ-ı cennetde eger gülmek dilersen gül gibi

Gülistân-ı dehrde mürğ-i diliñ efgâne tüt

Pend-i pîrânı gönül ner böyle tanzîm eylediñ

İsteseñ hağ söz kıyâs it isteseñ efsâne tüt

Dehr-i zâliñ âl yañâğı âl ile aldar seni

Perde-i çeşmiñ Şebâtî âl içün âlkâne tüt

Mef' ûlü / Mefâ' îlü / Mefâ' îlü / Fe' ûlün

(s.10)Lenger-figen-i sâhil-i pür-ḥayretim ey dost

Müstağrıḳ-ı deryâ-yı ğâm u miḥnetim ey dost

Ayrıldı gönül tâ ki gülistân-ı vaṭandan

Bülbül gibi feryâd-zen-i firḳâtım ey dost

Âvâre-i ser-keşte-i şahrâ-yı melâmet

Güm-geşt-i beyâbân reh-i ğurbetim ey dost

Gezdikce fenâ vâdilerin vâle vü ḥâyran

Üftâde-i şad-bârçe-i kürbetim ey dost

Cân şa' vesini alsa da şahbâz-ı müşeyyed

Bî-şübhe ki teslim-i der-i ḥikmetim ey dost

Bir şan' at ile atdı bizi bâm-ı felekden

Tâ merkez-i pür-kâr-ı yed-i ḳudretim ey dost

Dellâl-ı ezel bir pula şatmış gibi benzer
Yanımda seniñ böyle ki bî-hürmetim ey dost

Çâr-sû-yı fenâ içre baña luğ eyle pey sür
Bâzâr-ı beğâda ola tâ kıymetim ey dost

Esmâ-yı ‘azîzeñ içün ey vâhid-i muğlak
Dârında mezîd eyle benim izzetim ey dost

Bir kaçre-i nâçiz Şebâtî gibi her dem
Muhtâc-ı yem-i mağfiret ü rahmetim ey dost

16

Mef‘ûlü / Fâ‘ilâtün / Mef‘ûlü / Fâ‘ilâtün

Başımda derd-i sevdâ sînemde nâr-ı hasret
Düşdüm çeh-i firâka oldum nizâr-ı hasret

Kıldı beni perîşân üftâde zâr ü giryân
Derdâ ki derd-i hicrân hayfa ki hâr-ı hasret

Çaddim kemâne döndi tîr-i müjeñden ayrû

Bükdi belim tîz elden şiddetle bâr-1 Һasret

Gel gel figâne bülbül âgaz kıl benimle

Sen mübtelâ-yı hicrân ben bî-қarâr-1 Һasret

Görseydi bezm-i vaşlîñ bir kerre çeşm-i ‘âşık

Râzı olurdı çekse ger şad-hezâr-1 Һasret

Leyl ü nehâr sensiz yeksân iken gözümde

Her ânı bir yıl oldu leyl ü nehâr-1 Һasret

Ey bâd-1 şubḥ u şâmı vir yârdan peyâmı

Mir’at-1 dilden eyle ref’i ğubâr-1 Һasret

Dil virme kıl u kâle sâķi getür piyâle

Döndürdi cismi nâle redd-i ğumâr-1 Һasret

Şabr u şebâte sa’y it ey bî-vefâ Şebâtî

Geldikde peyk-i vuşlat eyler firâr-1 Һasret

Mef' ûlü / Mefâ' îlü / Mefâ' îlü / Fe' ûlün

Ey mürğ-1 dil it her seher ezkâr-1 muhâbbet

K'ande açılur gül gibi ezhâr-1 muhâbbet

Müstâğriğ-i deryâ-yı vîsâl olma dilersen

Şâl kıatre-i gözden idüb efkâr-1 muhâbbet

Bî-bâk gezer mest-i gülistân-1 cihânda

Her kim ki çeker kâse-i ser-şâr-1 muhâbbet

Havf eylemez ol leşker endûh ü elemden

Çün hısn-1 haşîn olmada şâr-1 muhâbbet

Terk itme şakın sehvlle bu râh-1 necâtı

Tâ keşf ola gayetde ol esrâr-1 muhâbbet

Gel bezm-i muhâbbetde Şebâtî gibi çûşa

Ez cân u dil it şevk ile tekrâr-1 muhâbbet

Mef' ûlü / Mefâ' îlü / Mefâ' îlü / Fe' ûlün

(s.11)Yâd itmediñ el-ħaķķ bizi yâd eylediñ ey dost

Aġyâr-ı sitemkârı da şâd eyledin ey dost

Bu yâre nedir yâre dem-â-dem ne cefâdır

K'âġyâre gidüb 'adl ile dâd eyledin ey dost

Geldikce urub bâşımıza seng-i melâmet

Gitdikce sitemkârlıġ âd eyledin ey dost

Tuġm-ı 'amelim ħayfa ki beyhûde saķıldı

Kim ħarman-ı maķşûdı beyâd eyledin ey dost

Olsun mu şebâtı nice bir söylemesin ol

Yâd itmediñ el-ħaķķ bizi yâd eyledin ey dost

Mef' ûlü / Fâilâtün / Mef' ûlü / Fâ' îlâtün

“Yâ mu‘tî el-murâdât a‘ti-lenâ’s-sünûhât”

“Edrek nidâ’-ı ‘abdik yâ sâtır-ü’l-‘uyûbât”

Ey pîr-i pürz-esrâr dostum Bekîr zinhâr

Çün bendeķân-ı ahrâr tâ yâfdem ‘ırûcât

Bâbâyı her dü ‘âlem Koyun Baba velîlî

Dergâhına sürüb yüz kesb eyledim füyûzât

Pîr-i muġân ayaġıñ öpdüm alub ayâġıñ

Ey dil-ter it damâġıñ tâ feth ola fütûhât

Aldı ele Şebâtî kilkiñi çû şâh-ı nebâtı

Ĥazır kılıñ devâtı tâ göstere sünûhât

20

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilün

Ey ġanî yâr bize virmedi ġüsünüñ şadaķât

Virse de virmese de Ĥaķķ aña virsün bereķât

Ebr-i rahmetsiñ eyâ feyz-i yemâni ne olur

Üstüme nâzil ola bir iki kaçre reşehât

Zülf-i pür-çîniñ ‘aceb nâfe-i çîn şatmadadır

Nefhası câna deger bir nefes alsam nefehât

Ahsenül-gâyede dir çünki nişâb-ı hüsnüñ

Eyle muhtâclara naqd-i hasenden hasenât

Hâr ü haşâk vücûdum iletür baħr-ı meye

Esse bir båd-ı kerem eylese bir kez harekât

Ben ki sekbân-ı ser-i kûy-ı şeh-i şirvânım

Luğf-ı Hağğdır baña iş bu harekât ü sekenât

Ey Şebâtî kadem-i şıdğ ü şebât üzre yüri

Bulayım dirseñ eger dem-be-dem ‘âlî derecât

ĤARF-ÜŞ ŞE

Mef' ûlü / Mefâ' îlü / Mefâ' îlü / Fe' ûlün

(s.12)Ey Yûsuf-ı şâni yok ' âlemde saña şâliş

Sen nûr-ı Hüdâsîñ bes densün mi saña hâdiş

Hâşâ kim ola hâdiş ol mihr-i ruññ ey cân

Îcâd-ı vücûduñdur bu ' âleme çün bâ' is

(s.13)Mûsa vü Mesih olmak isterdi saña ümmet

Tûbâ aña kim oldu ' âlemde saña vâriş

Tuñm-ı ' amelin her kim hâk-i peye zer' itse

Maşûl alur beyhûde ihlâşla her hâriş

Sen şâhı tahtañtur der-i âmâli Sebâtîññ

Yoğsa ne bilür ol kim zâtuñdan ola bâhiş

22

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Sehl şanma derd-i ' aşkı ey gönül zinhâr güc

Söylenilmez kimseye izhâr güc ezmâr güc

Bî-ser ü pâ her gelen bî-derde derdiñ söyleme

Çünkü ebnâ-yı beşerde şaklamak esrâr güc

Vah ne müşkül derd imiş derd ü gâm-ı dildâr kim

Çâresi mefqudânîñ hem bulması gahvâr güc

Kûy-ı yâre gitmegi ister gönül amma çî-sûd

Cilve-i cânânesiz her ta' ne-i agyâr güc

Âsitân-ı maqşûda yüz koy Şebâtî kıl niyâz

Bâr-ı aşkı fahr eyle çek söyleme güftâr güc

ḤARF-ÜL ḤÂ

23

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Jâle devşir ey gönül ol gül-i handâne şubḥ

Anîñ çün hoş gelür bülbül-i hoş-ḥâ'ne şubḥ

Mevsim-i gülde mülün içmesi hoşdur müdâm

Haşşa ki misl-i şafağ açıla peymâne şubh

Mey-kedeniñ bábını bekle gözüm dem-be-dem

Tâ gele pîr-i muğân açıla mey-ğâne şubh

Dâ'ire-i 'aşka gel devr eyle devrân-veş

'Âşık odur kim gelür meclis-i rindâne şubh

İster iseñ ey gönül mañlabıñ olsun revâ

Sen de Şebâtî gibi koy başı meydâne şubh

ĤARF-ŪL ĤÂ

24

Müstef' ilün / Müstef' ilün / Müstef' ilün / Müstef' ilün

Bülbül gibi zâr olmuşam feryâde bağ feryâde bağ

Tîşe elimde oynaram ferhâde bağ ferhâde bağ

Turma yetiş ey dil-fikâr tut dâmen-i yâr-ı nigâr

Kuṭb-ı zamandır âşikâr irşâde bağ irşâde bağ

Ey dil sen olma gel denî oldur haqîkat ma' deni

Kûy-ı cihândır meskeni âhrede baḡ âhrede baḡ

Oldur ledün ' allâmesi giymiş haqîkat câmesi

Ta' lîm ider ' aşḡ nâmesi üstâde baḡ üstâde baḡ

Oldı Şebâtî teşne-leb eyler dem-be-dem mey taleb

Sâki getür sâgar bulub imdâde baḡ imdâde baḡ

ḤARF ÜD DÂL

25

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

(s.14)Mest-i ḡab-ı ḡaflet oldum yâ Şamed senden meded

Pay-mâl-i miḡnet oldum yâ Şamed senden meded

Telḡ-kâm itdi beni nefis ü hevânîñ zilleti

Çün ḡarîş-i lezzet oldum yâ Şamed senden meded

Tut elim dârında ḡurtar belâ-yı hecrden

Rû-i siyâh ḡillet oldum yâ Şamed senden meded

Eyle müstağni beni her dü cihânde yâ Ğanî

Bes ' abîd-i cennet oldum yâ Şamed senden meded

Mübtelâ-yı nefsdîr söyler Şebâtî şubh u şâm

Ben esîr-i zillet oldum yâ Şamed senden meded

26

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Ateş-i hecr ile yandı dil-i bîçâre meded

Yetişin bu haberi söyleyiñ ol yâre meded

Ab-ı vaşl ile gelüb bir meded itsün yoğsa

Dilimi dûd dilim itmede kabkâre meded

Gitmeden bâd-ı şabâsın yetiş ey âteş-i âh

Söyle Allâhı sever dimesün ağıyâre meded

Duysa ger dîv raķîb koymasa yâri bâri

Söyleyiñ yâre anıñ başını bir yâre meded

El-meded şehri-i gönül yandı harâb oldu amân

El-amân yok mudur eyâ buña bir çâre meded

Çani cân rûh-ı revân tâ gideler yüz süreler

Diyeler hâk-i pâ-yi Aħmed-i Muħtâra meded

Düşmeden elden ayağdan geliñ ey cân u gönül

Yapışın şıdk ile siz dâmen-i ğaffâre meded

Ben de nâlân diyem kim mededi yâ şamedi

Çatkeyem baħr-ı keremden baña bir pâre meded

Dem olur çûşe gelür baħr-ı kerem ey ğavvâs

İrişür müflîs olan lü'lü'-i şehvâre meded

Sen de bir ğavta kıl ey himmet-i vâlâ-yı Şebâti

Çandedir gevher-i maħsûd key bir âre meded

27

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Dilâ ' arz eyle hâliñ ol nigâre her çi båd âbâd

Şikâyet eyle gil ol şive-kâre her çi bâd âbâd

Yeter bu baħr-ı gamda ğarķa-i girdâb-ı hecr oldum

Çekilsün zevrâķ-ı cismim kenâre her çi bâd âbâd

Saña senden şikâyet eylemek müşkil bir iş amma

Dîdem gitdi yeter yandım nâre her çi bâd âbâd

Cihânda küfr-i zülfüñ kâfiriñ her kande kim görsüñ

Aña çek zülfikâr ey zülf-i ķare her çi bâd âbâd

Yüri ķabr-i sirâcında serâc-âsâ yân ey cânım

Şarıl Mecnûn gibi seng-i mezâre her çi bâd âbâd

Şebâtî sabr u sâmânım kesildi hecr-i tiĝ ile

Bu resme ‘ arz-ı hâl itdim o yâre her çi bâd âbâd

ĤARF-ÜZ-ZÂL

28

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilün

(s.15)Sâķiyâ bâşın için şun baña bir câm lezîz

Lebleriñden dök aña bir mey-i gül-fâm lezîz

Tünd olub telh-i hîţâb eyler isen hoş di baña

Hüner oldur ki gele ‘âşıkâ düşünâm lezîz

Mürğ-ı dil dâm-ı ser-i zülüfden ayrılmağı çün

Bildim ol şayda gelür dâneden ol dâm lezîz

‘Ahd ü yemân kırıldı yine peymâne gibi

İdicek sâķî-i gül-çehre ber ibrâm lezîz

Gülşen-i ‘ömrümi bî-hûde geçirdüm diyemem

Bir dağı gelse Şebâtı o gül-endâm lezîz

ĤARF-ÜR-RÂ

29

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün 7 Fe‘ ilün

Ĥurmayub bülbül-i dil nâle vü zâr itmelidir

Gül için gülbene ol âh-ı hezâr itmelidir

Dem-be-dem berg-i güle çeşm-i başîretle bakub

Levhaş-Allah diyerek seyr-i 'izâr itmelidir

Nefesim ğaliye-i misk ideyim dirse şabâ

Bir kerre 'azm-i ser-i zülf-i niĝâr itmelidir

Elde itmekse merâmî ol gonçe-femi

Ey gönül hayli zemân hıdmet-i hâr itmelidir

Serv-i şimşâd u şanevber ne revâ serkeş ola

Baş egüb fikr-i kıadd-kâmet-i yâr itmelidir

Zâ'ir-i mıştaba-i pîr-i muĝân fahr iderek

Kendisin müntesib-i 'âlî tebâr itmelidir

Hâk-i pâ-y-i şeh merdân olayım dirse n'ola

Kişi kendin giderek ehl-i vaķâr itmelidir

Ey Şebâtî olayım dirseñ eger vâsıl-ı yâr

Yolına vârnı yok yoķuñı vâr itmelidir

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

(s.16) Leşkerin çekdi yine üstümüze şâh-ı kader

Yıkâcağ ' ayş ü tarab mülkini eyvâh kader

Hayl-i şâdî bize imdâd idecek idi velî

Pîş ü pesden aña da kırdı keman-gâh kader

O kadar cism-i belâ çekdi ki serdâr-ı қаза

Deşt-i hâmûnı bütün kabladi har-gâh kader

Şeb-i yeldâ-yı firâkı ne ' aceb tûl-ı tırâz

Uzayıb gitdi kanî vaşl-ı sehergâh kader

Çâr-sûdan rehini kesdi neşâtın gam-ı hecr

Bulmadı câ-yı gürîz aldı ögün râh-ı kader

Yetmedi menzil-i maқşûda Şebâtî nice biñ

Pîr ü bernâ didiler âh kader vâh kader

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Ol güzel kim şehr içinde hüsni-âni nâmı var

Bâde-i mihriñ şunar her 'âşıkâ in'âmı var

Gâh 'arz-ı 'ârız eyler gâh zülfiñ gösterir

Ya'ni kim her bir şabâhıñ lâ-cerem aḥşamı var

Zülf-i pür-çin içre düşmüş hâl-i hindû pek ğarîb

Gerçi müşgin kâküli hem 'ârız-ı gülfâmı var

Uçma ey gönlüm kuşu çok da hevâ-yı zülfine

Her ser-mûyında âniñ dâne-i bir biñ dâmı var

Her gözi şayyâde şayd olma şaḥın kim dâ'ima

'Âşıkân içre Şebâtî bî-nevâniñ nâmı var

32

Mef' ülü / Fâ' ilâtün / Mef' ülü / Fâ' ilâtün

Fürkâtde cism-i 'âşık biryân-ı kebâbe beñzer

Vuşlatda la‘l-i dilber rengîn şarâba beñzer

Hayl-i hayâl-i gamze şeb-hûn idince gönle

Tâtâr gâret itmiş şehr-i harâba beñzer

Her hûb-rûya gönüm aqdıqca ‘ayb kıılma

Zîrâ ki qalb-i ‘âşık ey hû‘ace âbâ beñzer

Girmez bu nuş u pendiñ bir zerre gûş-i hûşe

‘Âşıklık ey efendi ‘ahd-i şebâbe beñzer

Aldanma ey dil âle bir bâde vü piyâle

Zevk ü şafâsı dehriñ bî-fârq-ı hû‘aba beñzer

Hiç mi su’âle koymaz ey zülf-i qara qâşîñ

Ĝamzeñ hadengi hâlâ hâzır cevâba beñzer

Qaddim kemâne döndi ey qâşî yây señsiz

Nittiñ delindi sînem nâlem rebâba beñzer

Zünnâr-ı zülfüñ ey büt pek qâra kâfir amma

Lâkin beyâz rûyîñ ehl-i kitâba beñzer

Bûse dilerseñ alma sîb-i zenaḥdân iste

Zîrâ ki pür-semâḥat ‘âlî-cenâba beñzer

Gör geç bizi perîşân üftâde zâr ü giryân

Hiç dimediñ benimçün ḥâne ḥarâba beñzer

La‘ l-i lebiñ gamıyla pür-hûndur cigerler

Seyr it Şebâtî eşkiñ la‘ l-i mûzâba beñzer

33

Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilûn

Şem‘-i rûyîñ şu‘lesinde ‘âşıkân pervânedir

Bî-muhâbâ cân ü ber ey cân-sitân pervâ nedir

Vesmeden kâşîñ kemân tîr-i müjen pür-tâbdır

Tîğ-i gamzeñ tîr idüb kâşdıñ helâk-ı cânedir

(s.17)Şâne algâc destine meşşâta-i zülf-i nigâr

Reşkden ‘âşık dili eyvâh şâne şânedir

Kûy-ı yâre gitmegi ister gönül ammâ çî-sûd

‘Aşıkñ meyli visâle dilberinñ hicrânedir

Ṭavḳ-ı gerdân eyleyüb kâm-ı dil-i dildârını

Kendi kâmın terk iden ‘âşık ‘aceb merdânedir

Raḫat olmaz cism-i ‘âşık cennete koysañ dâḫi

İntizâr-ı cânı tâ kim ru’yet-i cânânedir

Raḫât-ı dünyâ vü uḳbâ kendin peyvestin est

Söz budur muṭlâḳ Şebâtî gayri söz efsânedir

34

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilün

Ḳande baḳsam gözime ol büt-i zîbâ görünür

Giydigi câme ḳabâ aṭlâs ü dünyâ görünür

Ḳays-veş mest-i mey-i hecri iken şahrâda

Nâgehân söylediler mihmel-i Leylâ görünür

Sürüdüb silsile-i gerden u pâyım yürüdüm

Gördüm ol dem ki o gül-rûh add-i bâlâ görünür

Allah Allah bu şehdir bu ne tâc u ne aba

Kim ânîñ her tarafı lü'lü'-i lâlâ görünür

Geldi çün gördi beni ol büt-i şîrîn hareket

Didi kim bu dağı bir ' aşık-ı şeydâ görünür

Gitdi ol gitmedi derdi dil-i nâlânımdan

Dîdede aldı hayâl-i add hâlâ görünür

Çeşm-i dürr-bînem ile dün gice bağdım rehine

âşı yây kipriği ok ol sâcı yeldâ görünür

Şübhesiz "vâdi-i eymen"di bu şâhrâ ki benim

Çeşmime şa' şa' a-i "şems-i tecellâ" görünür

Ey Şebâtî saña yetmez mi bu devlet ki müdâm

Çeşmiñe ol meh-i nev-zâhir ü peydâ görünür

35

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Sürûr-ı iķâmetiñe serv ü şanevber didiler

Kimi şimşâd-ı şafâ-gir kimi 'ar' ar didiler

Geldi reftâre çün ol kıdd kıyâmet kıpdı

Kimisi fitne-i âhir kimi maşşer didiler

Ruķ-ı tâbânıñı gör gec didiler bedr-i temâm

Kimi ħurşîd kıamer-tâb züķal-fer didiler

Hele zülfüñde ħıķâ kııldı nesîm ile şabâ

Birisi nâfe-i çîn birisi 'anber didiler

Bazılar zühre-cebîn kıaşkı hilâl itdi ħayâl

Bazılar kıavs-ı kıazâyâ-yı mükerrer didiler

'Âşıkân her biri bir dilbere dil virmiş idi

Bükâdesin güzeliñ yoluna sürûr didiler

Hân mân ü dil ü cân ser-i ser kûyînda fedâ

Eyledim bir nazîre bu dağı kemter didiler

‘Arşâ-i şî’ rde şîr-âne gezer idi göñül

Gördiler ehl-i sūhan pîr ü ğazanfer didiler

İntizârîla gören çeşm-i terim çeşmeleriñ

Birisi cûy-1 ers birisi ter ter didiler

Oldı sekbân-1 ser-i kûy-1 Şebâtî yârîñ

Cümle tebrike gelüb pâyeberberter didiler

36

Mef’ûlü / Mefâ’îlün / Mef’ûlü / Mefâ’îlün

(s.18)Ey âfet-i devrânım her dem seni cân ister

Müş tâk-1 cemâliñdir her lahza vü ân ister

Ger kılsa tecelli yâr hâ’il mi olur aĝyâr

Ne kûh ü ne eşcâr ne kevn ü mekân ister

Bir ân eyle dildârım şayd ki ‘âlemde

Ankâyı şikâr eyler ne tîr ü kemân ister

Cân virmedir ol kâr-ı meydân-ı muhâbbetde

Bî-mâyedir ol kes kim bu arşada cân ister

Kûrbâniyem ol pîriñ söyler heme dem şîrîn

Mey-hâneme cân vîrsün her kim mey-ân ister

Çık perde-i ihfâdan keşf eyle ‘izârîñ kim

Görsün yüzüñ her kim hûrşîd-i cihân ister

Hâk-pend bu dur nâşîh gel diñle Şebâtîden

Mey-hâneye sa‘y itsün kim dâr-ı amân ister

37

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Ebrûvânîñ ey perî şîmşîr şeklin gösterür

Her perî müjgânîñ bir tîr şeklin gösterir

Çâr-şûdan zülf-i ebrû-ı çeşm-i hâliñ kurdı dâm

‘Âşık-ı şeydâ yine tebdîr şeklin gösterir

Geh gider gâhi turub mestâne-vâr eyler nigâh

Çeşm-i hûn-rîziñ yine naḥçîr şeklin gösterir

Hûb-rûlar sevmeye yoḡdur elimde ihtiyâr

Nev-civândır gönlüm amma pîr şeklin gösterir

‘Arşâ-i elfâzı gördüm sû-be-sû kıldım nazar

Mîşe-zâr-ı muḡnîde dil şîr şeklin gösterir

Muşḡaf-ı hüsnuñde ḡattıñ gördi çün ‘uşşâklar

Didiler tezhîb-i ḡoş-tefsîr şeklin gösterir

Her ser-mûyem Sebâtî mühr-i Mevlâ üzredir

Hâk-i cismim ‘aşḡ ile taḡmîr şeklin gösterir

38

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Zülfiñe meşşâte kim şâne urur yâ el çeker

Reşkden ‘ uşşâk bâğrın gûyiyâ çengel çeker

Ah kim cevri ü cefâsın ol güliñ bülbül müdâm

Âkibet bûy ü küllâbıñ hâr alur engel çeker

Hâlden hâli niçündür söylesem ruhsârıña

Üstüme cellâd-ı çeşmiñ tıg-ı lâ-yüs’el çeker

Her muşavver kim diler çekmek rûhıñ taşvîrini

Çeşm-i mestiñ gör geç ol hayrân olub aḥvel çeker

Görse ger Bih-zâd ü Mâniyâ bütün naḳḳâş-ı Çin

Naḳş-ı ḥüsnüñ la-cerem naḳḳâşlıqdan el çeker

Noḳta-i mevḥûme-i la‘ liñ şabâdan şor deyü

Vâkıf-ı esrâr-ı ‘adem iḳlimiñe biñ tel çeker

Rişte-i nazma çekince dürr-i lafzı dem-be-dem

Cümleden Hâfız Şebâtî ma‘ ni-i eşmel çeker

Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün

Nesîm-i zülf-i yâri ey gönül bâd-ı şabâdan şor

Şağın râh-ı haţâ tutma anı şehr-i hıţâdan şor

O çîn çîn kâküli her târı târ eyler gözim nûrın

Buña kehl-ül cevâhir hâk-ı kûy-ı tûtıyâdan şor

Ne bilsün ten-düristler sîne-i sûrâh-ı 'uşşâkı

Anı git ney gibi şâhib-i sürûd-ı ehl-i nevâdan şor

(s.19)Vücûd-ı muţlâkıñ sırrın ne bilsün merd-i nâ-puhte

Anı mağv-ı vücûd itmiş olan ehl-i fenâdan şor

Hayâl-i hâl-i hûbâmı sevâd-ı zülf-i cânâmı

Şafâ-yı hüsn ile ânı yürü ehl-i şafâdan şor

Cefâ-yı cevri cân-fersâ idince ol büt-i tersâ

Ne cünbüşler olur ber-pâ anı ehl-i vefâdan şor

Ne denlü var ise müşkil murâdıñ düşme teşvîşe

Dilâ var hâl ider añî hadîs-i Muşafadan şor

Şebâtî görmedim mihr ü vefâ-yı dilberi şorma

Bañâ ancağ dem-â-dem itdigi cevr ü cefâdan şor

40

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

‘Âşık-ı şâdık olan şıdık u şadağat gösterür

Sûy-ı dilberden gelen hicrâne tağat gösterür

Dem-be-dem bârân-veş yağsa belâlar bâşıma

Şabr ider Eyüb teg şanma şemâtet gösterür

Âteş-i hicrâne şaldı ‘âşık-ı zârîñ yine

Ol cefâ-cû diller yâ gör kim ne hâlet gösterür

Mest-i hier oldıñ yeter ey dil göziñ aç seyr kııl

Ol meh-i evc-i melâhât serv-i kâmet gösterür

Öyle bir ibret-nümâdır kim Şebâtî çeşmimiz

Her yana kılsak nazar bir çeşm-i âfet gösterür

41

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Sâkıyâ ' aks-ı ruḥıñ câm-ı pür-envâre düşer

Bu sebebdan dilimiz saġar-ı ser-şâre düşer

Nergis çeşmiñi kim gördi dil-i ser-geşte

Hâşılın bildim anıñ pister-i bîmâre düşer

Ey gönül çok da ḥayâl eyleme zülf-i siyehiñ

Ḳara sevdâ götürür ol ki bu tarrâre düşer

Dâm-ı zülfünde âniñ dâne-i ḥâliñ görelî

Mürġ-ı rûḥum aña elbetde ki bî-çâre düşer

Deheniñ sırrımı kim sır ider ehl-i esrâr

Ger biri fâş ide Mansûr-sıfat dâre düşer

Fâriḳ-i mûy-ı miyânım deyü çok eyleme lâf

Saňa düşmez bu sühan ü atıf esrâre düşer

Her kim eylerse heves zülf ü ruĥ-ı cânâne

Çâh-ı ğabğabde ħalur pençe-i şeh-mâre düşer

Bende-i âli ‘abâ çâker-i çârız el-ħaĥĥ

Reh budur ğayri yolıñ reh-revî ĥöd nâre düşer

Ķalem-i afv urulur herkesiñ işyânınâ kim

Gider ol ĥâk-i pey-i Ħaydar-ı Kerrâre düşer

Ne ‘acebdir ki dü-tâ oldı Şebâtî ħaddiñ

Böyledir her ki cihân içre ğirân-bâre düşer

42

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Terk-i cân itsün cihânda her ki cânânın sever

‘Aşĥdan lâf urmasın ol kimse kim cânın sever

Küfr-i zülfiñ boynuna taĥsun dolansun sû-be-sû

Kâfir-i ‘aşk olmasun her kim ki îmânın sever

Terk-i din itmek gerek evvelce ey dil bilmiş ol

Ol büt-i çîniñ her an ki zülf ü zünnârın sever

Çoç gibi bâşın fedâ-yı kûy-ı yâr it gil gönül

Belki âdetdir deyü ol mâh kurbânın sever

Çeşm-i mey-gûn eşk-i gam-gûn ol Şebâtî dem-be-dem

Kim ‘arûs-ı ‘aşkı gör dem-i la‘l ü mercânın sever

43

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

(s.20)Şûfiyâ şûretde kaldıñ bilmedin ma‘ na nedir

‘Âşıkıñ ‘aşkı nedir yâ dilber-i ra‘ na nedir

Dâr-ı hulduñ terkini kıldı niçün Âdem şafiyy

Yâ sa‘ âdetlü başında tâc-ı kerremnâ nedir

Ne içün tıtdı tecerrüd ‘âlemin ‘Îsâ nebi

Ne idi Musâ ‘ aşâsı yâ yed-i beyzâ nedir

Cem kime dirler nedir câm-ı Cemiñ keyfiyeti

Bâde vü mînâ nedir yâ sâgar ü şahbâ nedir

Sendedir gîfî-nümâ âyine-i İskenderi

Lîk bilemezsîñ bu tende mülket-i Dârâ nedir

Âlem-i kübrâ ki dirler sendedir ey bî-ğaber

‘‘Men ‘ araf’’ dersin oğru gör mekteb-i ma‘ nâ nedir

Münker-i ‘ aşğ olma zinhâr eyleme bîhûde lâf

Kim güneş inkâr olunmaz bu qurı gavgâ nedir

‘ Aşğdandır muţkağa bed’-i zuhûr-ı kâ’inat

‘‘Künt ü kenzen’’ sırrını bilmez misin hâlâ nedir

‘ Aşğdandır leyle-i isrâda mi‘ râc-ı nebî

Bilmediñ mi ‘‘kabe kavseyn’’ yâ ki ‘‘ev ednâ’’ nedir

Sen gibi şofravî bilmez şehd ü şekker lezzetin

Zevk-i kâmil ehli añlar dehrde eşhâ nedir

‘Âşk zevkin zevk-i ‘aşkı vâre şordum söyledi

Ey Şebâtî dü cihânda ‘aşqdan ahlâ nedir

44

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

‘Âşıka ma‘ şûk işi her lahza işve nâz olur

Kâr-ı ‘âşık dâ’ima ma‘ şûka hırş ü âz olur

Tâ ezelden böyledir maḥbûb-ı müstâgni müdâm

Şıdık ile ḥayl-i ḥabîbân cân virir ser-bâz olur

Dem-be-dem ḥûâr u zelîl ister ol meh-i dil-dâde seni

Her ne deñlü kim yolında ser virir cân-bâz olur

Böyle ḥüsn ü ânı kim var ol büt-i sîmîn-berin

Lâ-cerem mülk-i ḥüsnde dilber-i mümtâz olur

Naqd-i cânım ey Şebâtî virsem er bir bûseye

Nâz ider ol nâzenin dir kim bu dağı az olur

45

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Ne revâdır baña ħalk seng-i melâmet atalar

Giderek niceleyin tıyn- ı tağâya batarlar

Nice reşk eylemezem dehrde ol ' âşıkâ kim

Ol gül-endâm ile her şeb leb-ber-leb yatarlar

' Acaba ir göremi bahtımız ol devlete kim

Seyr-i bâğ eylemege ol güli baña kıatarlar

Çani ol 'abd ü fûrûşân ki bu dem lütf kılub

Ben esîri götürüb ol şeh-i ħüsne şatarlar

Cem' -i ħâtırla Şebâtî ola mı bir gice kim

Geleler bir araya yâr ile şöħbet çatarlar

46

Mefâ' ilün / mefâ' ilün / mefâ' ilün / mefâ' ilün

Şalın ey serv-i nâzım ʿ âşıkân reftârı görsünler

O naḥl-i kâmet ol kâdd-i kıyâmet-vârı görsünler

Lebiñ azdâdı cem ʿ itmiş süḥan mevcûd dehen ma ʿ düm

Tekellüm ile münkerler o yoḡ-ı vârı görsünler

Kaşñ kavş-i kâzadır mı veyâ seyf-i Hudâdır mı

Gelüb şîr-i vegâlar heb bu zülfikârı görsünler

Özüñ sâḥir gözüñ câdü cebîniñ hem süreyyâdır

Şaçñ ḥabl yüzüñ ateş zülf-i şeh-mârı görsünler

Bütün ḥalk-ı cihân ḥüsn-i dil-efrûzuñ cigersûzı

Leṭâfet birle ey âfet yüziñ aç bâri görsünler

(s.21)Kañî Ferhâd kañî Mecnûn kañî Vâmıḡ kañî Varkâ

Ķamûsı yâr tutmuşlar gelüb bu yâri görsünler

Bu ne ḥüsn ü ândır bu meger rûḡ-ı revândır bu

Bir âşûb-ı zamandır bu ne şun ʿ -ı bâr ʿ ı görsünler

Yeter zehrâb-ı hecriñle dil ü cân telh-kâm oldu
Nolâ bir dem leb-i la' l-i şeker-güftârı görsünler
Olunca bülbül-i dil gül yüzünle kâm-yâb ol gün
Gelüb tab' -ı Şebâtî'den güzel eş'ârı görsünler

NA' T-I ŞERÎF

47

Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün

Dilâ vasf eyle ol şâhı ki medhiñ dü-cihân eyler
Ġubâr-ı maḡdemiñ arz ü zemin ü asümân eyler
Vücûd-ı bâ' iş-i kevnin vücûd-ı pâkdir bî-şekk
İnüb "levlâk" şânındaki taşdıḡ ins ü cân eyler

Ḳılub bûy-ı ser-i zülfi hayâlin Çinde bir ceyrân
Bu sevdâdan o dem içre ' aceb nâfe-feşân eyler

Ne nâfe nâfe-i hoş-bû ki diller mest olur andan

Gelür pervâza rûh ol dem anı hoş âşiyân eyler

Mübârek vechini anıñ ne mümkün vasf ide ‘ aşık

Ki oldur gülşen-i vaḥdet cihânı gülistân eyler

Değil vasf eylemek ḥaddim seni ey şâh-ı irsal-nâk

Seniñ medhiñ Hudâ söyler kitâb-ı Ḥaḳḳ beyân eyler

Yemm-i ‘ işyâna müstağrıḳ zünûbı kûh-ı ḳâf-âsâ

Şebâtî bî-nevâdır kim dem-â-dem el-amân eyler

48

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün

Ne ğamdârında ey dil şeh-i “levlâk”ımız vardır

Hudâniñ nûrına mazḥar meh-i “irsalnâk”ımız vardır

Şefî-i rûz-ı maḥşerde ‘ uşât-ı ümmetiñ oldur

Aña mağrûr olub böyle dil-i bî-bâkımız vardır

Şaḳın bint-ül ‘ ineb-i mesti görüb zan eyleme zinhâr

Bizi mest-i müdâm eyler güzel bir tâkımız vardır

Ne deñlü i‘tizâr itseñ yine bir i‘tirâzıñ var

Derûnî âşinâ olsañ aña idrâkımız vardır

Ğubâr-ı râh-ı ‘uşşâķız ħazer eyle ħaķâretden

Şu‘ûd eyler yüze gözler yaşardır ħâkimiz vardır

Egerçi ka‘r-ı deryâda degilseñ lü‘lü’ ü mercân

Velî rûyında cem‘ olmuş ten-i ħâşâkımız vardır

Şebâtî ‘âlem içre gerçi me‘cârımız yokdur

Velî kaķre döker bir dîde-i nem-nâkımız vardır

49

Fâ‘ilâtün / Fâ‘ilâtün / Fâ‘ilâtün / Fâ‘ilün

Lütf-ı ħahrıñ yâd idüb ħaķķıñ cihân aĝlar güler

Derd ü dermân birle her dem ins ü cân aĝlar güler

Geh şafâ vü geh keder peydâ ķılıb devr itmede

Çeşm-i 'ibretle nazar kııl âsümân ağlar güler

Gel tecelli vü istitârîñ 'âlemin seyr it de gör

Ûabz ü bast içre dem-â-dem 'ârifân ağlar güler

Hoş mişâl olmuş buña nâşih seniñ cem' iyyetiñ

Nâr u cennet bahşin itsüñ hâzirân ağlar güler

Şormadım hâşiyet-i la' liñ tabîb-i çeşmine

Kim niçündür ânı gör geç tende cân ağlar güler

(s.22)Kâkülüñ kaydındadır zülf-i müselsel içre dil

Key 'aceb dîvânedir tûrmaz heman ağlar güler

Mevsim-i gülde güzer kııl bağâ seyr it gülşene

Gör nice vuşlat deminde bülbülân ağlar güler

Sünbül ü zülf ü perîşân ile şebbûy ü semen

Nergis hem lâle gülle erguvân ağlar güler

Dâ'ima gülmek ne mümkün bu denî dünyâda kim

Şubh ü şâm ʿ aşık Şebâtî ân be ân ağlar güler

50

Mefʿ ûlü / mefâʿ ilü / mefâʿ ilü feʿ ûlün

Ey mürşîd-i ʿ aşkım baña esmâ haberin vir

Gûş-1 dile bî-şavt-1 müsemâmâ haberin vir

Ey mekteb-i ʿ irfânda üstâd-1 mükemmel

Ṭâliblere esrâr ü maʿ nâ haberin vir

Mûsâ-yı dilim vâdi-i eyvende kabessiz

Ḳalmış aña bir nâr-1 tecellâ haberin vir

Cân şaʿ vesî tâ bâz-1 sivâdan hâzer itsün

Sîmurg-1 dile lütf ile ʿ anķâ haberin vir

Âyine-i idrâkımı şâf eyle kederden

Ey pîr-i muġân câm-1 muşaffâ haberin vir

Elfâz ü ʿ ibârât ile mefhûma girişme

Ey h̃ace-i pür-fenn hele ma' nâ haberin vir

Mecnûndur eger terk ide dil leyli-i zülfün

Bir tecrübe kııl gel aña sevdâ haberin vir

Leylâ neme lâzım benim ey zîde sebîlim

Luţf eyle baña Hâzret-i Mevlâ haberin vir

Gitdiñ mi şabâ dergeh-i cânâne muhaqqak

Gördün mü anı maţlab-ı a' lâ haberin vir

Girdiñ mi harîm-i harem kâbe-i vaşla

Ger şâdıķ iseñ ' arş-ı muallâ haberin vir

Elâfına nisbet bu cihân-ı baħr-ı muħîti

Bir kaçre midir söyle o deryâ haberin vir

Gel zerre-i nâciz Şebâtîye kerem kııl

Ol mâh-liķâ şemsime ziyâ haberin vir

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Sîne-i sûzânımı ister isen ey yâr yar

Yok ise mühriñ di yokdur vâr ise di vâr vâr

Böyle âdetdir ezelden ey dil-i şûride-ğâl

Ağladırklar ' âşıkı ma' şuk olanlar zâr zâr

Âteş-i ruhsârını yâd eyledikce ey gözüm

Dâne-i ekşim olur gözde mişâl-i nâr nâr

Dâra çekdi nice biñ ' uşşâkıını bir tel ile

Çekmezem dirken cihânde zülf-i ' anber-bâr bâr

Ṭa' n ü teşni' i raķîbi kâle alma ey gönül

Öyle şeyden hiç ider mi ' âşık-ı bî-' âr ' âr

İtse de seng-i sitemle pâre pâre cismiñi

Şabr kıl cevır ü cefâya şıdk ile yalvâr var

Ey Sebâtî şâbit ol kûy-ı muğabbet içre ger

Yarsalar bâşın ser-â-ser aķsa ķânın şâr şâr

52

Fe' ilâtûn / Fe' ilâtûn / Fe' ilâtûn / Fe' ilûn

Yâre seng-i sitem-i aġyâre vefâlar yetişür

Yetişür eylediġin cevri ü cefâlar yetişür

Ateş-i ġayret ile sînemi sûzân itme

ġayr ile eylediġin zevķ ü şafâlar yetişür

Öldürür ' âşıkı ey yâr bu ne şavr-ı ġarîb

El-amân ey büt-i nev nâz ü edâlar yetişür

(s.23) Ser-i kûyında gezen ' âşık-ı bî-çâreleriñ

Şubķ u şâm eylediġi âh ü şadâlar yetişür

Esb-i nâz ile yeter anları pâ-mâl itdin

Çekiver dizginini bil ki gedâlar yetişür

Ruķ-ı mehtâbını göster n' olur ey zühre cebîn

Habs-i firqatde bize bunca ezâlar yetişür

Saña ‘âşıklığımız cünha cinâyet ne ise

Yok mudur taḥliyesi buna cezâlar yetişür

Zerre-veş şa‘ şa‘ asın görmeden ol şems-i ruḥıñ

Ey Şebâtî bu kadar cân fedâlar yetişür

53

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

‘Âşıkıñ görgec o mehrû zülf-i dârıñ gösterür

Gâh gamze-i hançeriñ geh zülfikârıñ gösterür

Lîk gördükde raḳîb-i dîv-sîret şûretin

Açılır muṭlak aña ol gül-‘izârıñ gösterür

Ehl-i dil nakkad-ı ‘şқа nakd-i kalbin ‘arz ider

Şûfi-i nâ-şâf hem saḥte vaḳârıñ gösterür

Bülbül-i gönlüm görüb gül-bergini hâr aldığın

Başladı feryâda hâlâ âh u zârîñ gösterür

Dün der-i dil-dâre vardım kim Şebâtî nâ-tüvân

Yâre arzûhâl idüb cism-i nizârîñ gösterür

54

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Baħr-ı irfân içre ey dil dürr-i meknûñ gizlidir

Hoş-meşeldir nûn içinde zât-ı zî-n-nûn gizlidir

‘Âşuħ u ma‘şuħdan bilme tehî bu ger gehi

Çâr-sû-yı ‘aşkıda biñ Leylî Mecnûn gizlidir

Lâ-cerem bir şemse maźhardır kamû zerrât-ı ħalk

Bil ki her bir zerrede bir feyz-i meş’ûn gizlidir

Âsumân-ı ħüsnde her mâha vardır müşteri

Baħ terâzi-hânesinde vezn ü mevzûn gizlidir

Şun‘-ı şâni‘ den müfârık olmaz ey erbâb-ı dil

Harf-i kâf u nûnda bu rub' -i meskûn gizlidir

Şâki-i bezm-i vîşâliñ cür' a-i câmında hem

Neş'e-i la' l-i leb bir çeşm-i mey-gûn gizlidir

Hâlî şanmañ hâne-i kalbin Şebâtî bî-kesiñ

Kim aniñ bir kûşesinde dürr-i meknûn gizlidir

55

Mef' ûlü / Mefâ' îlü / Mefâ' îlü / Fe' ûlün

“El-minnetüli'llah” ki güzelce eşerim var

Mevlâyâ şükür naḥl-i emelde şemerem var

Gördüm yüzünüñ bedr-i temâm oldığın ey meh

Şâdım ki bu gün burc-ı ḥamelde kamerim var

Ġamz itdi beni Ġamzeleriñ sen şeh-i ḥüsne

Ġâfil mi şanursıñ benim andan ḥaberim var

Mihmân idegör bir gicecik bezm-i vişâle

Seyr it Ġamm-ı hecriñden efendim nelerim var

Derd ü elem-i sūziş-i dil âh ü fiġânım

Feryâd-ı şeb ü nâliş-i vaqt-i seherim var

Âb-ı keremiñ teşnesidir naḥl-i vücûdum

Ger sehv ü ḥaṭâdan nice biñ berk ü bîrem var

Bir ‘abd-i siyeh-rûyeñim ey baḥr-ı kerem kim

Mânend-i Şebâtî heme-dem çeşm-i terim var

56

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün

(s.24)Ḳanî mihr ile dildârıñ seher-hîz olduğım günler

Gedâ-yı ‘aşḳ iken manend-i Pervîz olduğım günler

‘Înân-ı iḥtiyâr elden gidüb râh-ı muhabbetde

Mey-i gül-gûn ile bir zîn-i şeb-dîz olduğım günler

Ḳanî ol bâġ ü râġıñ seyri yâ ol gül-beden yârin

Yanında yel gibi yeldikce gül-bîz olduğım günler

Bütün gün ol büt-i nâz-ı işve-bâzın çeşm-i meftûnın

Görüb ‘ ayn-el-yakîn hoş-şîve-engîz olduğım günler

Şorub şîrîn lebinden ol büt-i sîmîn-berîñ her dem

Mezâk-âlûd-ı şîr ü şekker-âmiz olduğım günler

Gelüb cûş u hurûşa hüm gibi meyhâne gencinde

Tereşşuh eyleyüb her dem ‘ araķ-rîz olduğım günler

Mürîd-i şâf-ı şahba ol Celâleddin Rûmi-veş

Ėubâr-ı hâk-i pây-ı Şems-i Tebrîz olduğım günler

Ayağın bûs idüb pîr-i muğânîñ her nefes ey dil

Ṭalebkâr-ı hûm-ı ser-şâr-ı lebrîz olduğım günler

Gelür mi hâṭıra bilmem Şebâtî bezm-i ‘ işretde

Şurâhîden dem-â-dem mest-i hun-rîz olduğım günler

Bir gonce-dehen dilberin efgendesiyüzdür

Bir biz degiliz biz gibi efgendesi yüzdür

Zehr-âb-1 firâkı dili telh eyledi hâlâ

Müştâk-1 leb-i la'1-i şeker hândesiyüzdür

Şiddikîlarız şıdık ile şiddik-1 şıfat tâ

Manend 'Ömer-i 'adle kemer-bendesiyüzdür

'Osmân u 'Ali teg anı sevmez mi gönül kim

Hayrân-1 cemâl-i rûh-1 tâbendesiyüzdür

Fermânına fermân-beriz ol şâh-1 cihânın

Münkâdleriz emrine tâ bendesiyüzdür

Noğşandır amma ki bütün hâl ile ef'âl

Bu bâbda hep bende-i şermendesiyüzdür

Gel 'ârz idelim hâlimiz ol şâha Şebâtî

Bâb-1 keremin cümlemiz efgendesiyüzdür

Mef'ûlü / Fâ' ilâtü / Mefâ' ilü / Fâ' ilün

Ol gonca-fem güzel ki dilâ sîm tenlidir

Pek sâde şanma anı ki ruhsârı benlidir

Hurşîd ü mâha gerdeniñ egmezse vechi var

Zîrâ kim anlar ile o meh senli benlidir

Ba' zı gezerdi gördi gözüm bâğ u râğda

Nesrîn kabâ 'ar' ar kıadd ü gül bedenlidür

Bî-bâr şanmañuz kim ol nañl-i melâhatti

Bâdâm çeşm ü beste-dehen sîb-zekânlıdır

Lâkin çi-çâre kim ağıâr-ı bed-şi' r

Çû kıadr yanında ol gül-sûri dikenlidir

Ba' is budur ki her kim anıñ 'âşıkıdurur

Başı belâlı sînesi dertli miñanlıdır

Seyr it Şebâtî zümre-i 'uşşâkı geçmede

Râh-ı vefâda cümlesi boynı kefenlidir

59

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün

Dil-i nâ-şâdim ey şâdî seni yâd eylemez neyler

Esîr-i derd-i hecriñ dâd ü feryâd eylemez neyler

Hayâl-i hâl-i ‘anber bir beyaz vech-i ferâh-fer

Gelince gönle ey sürûr ferah-şâd eylemez neyler

Sevâd-ı zülf-i perçîniñ tutubdur Çinliler dînin

O kâfir-kîşâyîniñ nev-îcâd eylemez neyler

(s.25) Dilim naqqâş-ı kudret ‘aşîk-ı naqq ü nigâr itmiş

Beni ol naqq-ı hüsne ‘aşk-ı Bihzâd eylemez neyler

Seniñ enfâs-ı kudsiyyeñ eyâ feyz-i Hudâ her dem

Harâb-âbâd olan kalbi ger âbâd eylemez neyler

Şahâ cennet cemâlinden cüdâ düşmüşleri vaşlîñ

Caḥîm-i hecrden bir lahza azâd eylemez neyler

Gülistân-ı ser-i kûyîñ gezenler aldılar bûyîñ

Hezâr-âsâ o gül-rûyîñ dil-evrâd eylemez neyler

Şabâ zülf-i âvize toḡınmıř eylemiş ber-bâd

O ber-bâd olmışı ‘ âlemde bir bâd eylemez neyler

Şebâtî-veş tütuldım bir şîrîn-küftâr-ı Leylâya

Beni sevdâ-yı ‘ aşkı Kays ü Ferhâd eylemez neyler

60

Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilûn

Her duâ-ı düş-nâm kim ol gonce-veş femden çıkar

Gûyîyâ âb-ı Hızırđır câh-ı zemzemden çıkar

Âfitâbîñ ‘ aynidir ol saġar-ı ser-şâr kim

Şubḡ-dem zerrîn-ķadeḡle meclis-i Cemden çıkar

Bûs idüb pîr-ı muġâmîñ el ayâġın âl ayâġ

Çek ânı tekrar tâ keyfî ânıñ kemden çıkar

Bûse-i ‘îd-i şıyâm mü’minin hoşdur dimiş

Ol büt-i tersâ meger kim şavm-ı Meryemden çıkar

Her biri bir dâne-i dürr-i yetîm olmaz n’olur

Kaatre-i eşk nidem kim dîde-i nemden çıkar

Âyet-i ‘‘lâ teknatü’’ birle ânı tebşîr kııl

Kalb-i maḥzûnıñ Sebâtî ḥâne-i ğamdan çıkar

61

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Târ-ı zülfün böyle kim ey yâr ‘anber-bârı var

Çok degildir her teliniñ gerçi biñ bir dârı var

Tîĝ-ı ebrûlar çeĝüb ṭurmuş neden cellâd-ı çeşm

Sol u şâĝda ânıñ hem ğamze-i ḥûn-ḥ’ârı var

Gül kadem ṭutma diriĝ ey dil-der-i dildârdan

Deyme kim aġyâr vardır her ġülüñ bir ġârı var

Âb-1 vaşlıñ isterem cennet cemâliñden cüdâ

Fırġatiñden sînedede zîrâ cehîmiñ nârı var

Öyle bir pîr-i muġâniñ bendesidir kim bu dil

Şâf-1 şahbâdan dem-â-dem sâġar-1 ser-şârı var

ġülistân-1 dehrde ‘ar‘ar ġaddiñ neyler ġöñül

Bâġ u râġ-1 ‘ışġınıñ bir serv-i ġoş-reftârı var

Eyleme teklîf nev-ţarz-1 ġazel kim tab‘ıma

Ey Şebâtî ġayli demdir kim âniñ efkârı var

62

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilün

Şîveden ‘ârızına ol peri perçem şaçıyor

Şanurım ġül yüzine sünbül-i derhem şaçıyor

Nice âşüftelik itmez ġöñül ol anda kim

Ṭoḳunub bâd-ı şabâ zülfünü pür-ḥam şacıyor

Kenz-i ḥüsniünden al ol ejder-i zülfün kerem it

Gör nice ‘âleme biñ genc-i muṭalsım şacıyor

Jâle-veş gerd-i ruḥında ‘araḳ-ı şermi gören

Didi hoş-vaḳt-i seḥer güllere şebnem şacıyor

Ḥacı-veş beklerim ol câh-ı zenehdânından

Didiler ka‘be-i kûyında geh zenzem şacıyor

(s.26)Bir nidâ geldi daḥi gûşıma ‘uşşaklarıñ

Yâreli sînesine yâr eli merhem şacıyor

İntizâr-ı leb-i la‘l ile Şebâtî nazar it

Merdüm-i dîdeme kim dem-be-dem ol dem şacıyor

HARF-ÛZ-ZÂ

63

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Ol kamer-i ʔal ʔ at kim âhim aña te'sîr eylemez

ʔ Âşıkâ zulm itmegi bir lahza te'hir eylemez

Âteş-i hicrân ile yanmış tutuşmuş gönlümi

Âb-ı vaşl ile şabâ bir demde tebsîr eylemez

Rahm iderdi şübhesiz bir kerre biñ ʔ âşıkân

Var ise ahevâlimi ol mâha takrîr eylemez

Âsümân-ı hüsnüñ ol hurşîd-i ʔ âlem tâbına

El irişmez ses yetişmez kimse teşhîr eylemez

Olma âmâc ey gönül tîr-i kazaya yoksa kim

Rey-i tedbîriñ seng-i taqdîri tağyîr eylemez

Ol kadar nâz ü istingâ vü âr ol meh-rûda kim

Çatlime cellâdına bir emr-i taħrîr eylemez

ʔ Ayb kılmazlar şâhâ şorsañ Şebâtî bendeñi

Kim Süleyman mülki içre mûrı taħkîr eylemez

Biz ħarâbât ehliyiz cümle riyâdan geçmişiz

Ṭâlib-i şems-i şümûsuz her ziyâdan geçmişiz

Şâf-ı şahbâdan şafâ-yâb eyle sâķi sînemiz

Yoķsa biz devr-i felekde her şafâdan geçmişiz

Başımızda şimdilik bir serv-i kıadd sevdâsı var

Kâkülidir perde yoķsa hep hevâdan geçmişiz

Esb-i istiğnâ ile gel gör ü vefâ meydânına

Ĥayli ‘ uşşâķız bütün tîğ-ı cefâdan geçmişiz

Ĥayr ü şerrin ĥâlîķi kim ĥâlîķ-ı bî-ĥündür

Bu sebebden fi‘ line ĥûn ü ĥirâdan geçmişiz

Ger refîķam olsalar bir kerre tevfiķ-i rızâ

Ey Şebâtî deyr idem her dü-serâdan geçmişiz

Döndür dil-dâre vardık çün mübârek bâde biz

Vuşlatı câmindan içdik bir kadehde bâde biz

Söyledik şevk-i tarabla hazret-i cânâneye

‘İd için kurbâne geldük bir iki dil-sâde biz

Tûtüyâ-yı hâk-i pâyın çün seniñ ey serv-i nâz

Kılmayız bir cân için minnet bu gün cellâde biz

Sen gül-endâm u şeker güftâr için bu bağda

Bülbül-i gûyâde biz tûtî-i şeker-ğâde biz

Bir yüzi gül saçı sünbül lebleri mül yâr için

Bülbül-âsâ gelmişizdir rûz şeb feryâde biz

Ey leb-i şîrîn seniñ çün cân-ı şîrîn bezl idüb

Bâr-ı minnetler kuduğ şol kûh-ken Ferhâde biz

Bâd-ı vuşlat esmedi ey bâd-bân bir çâre kim

Yelken-i hecr içre kaldık bunca yıl deryâde biz

‘Îd-i adhâdır Şebâtî cânıñı kurbân ilet

Ol şeh-i hüsne çün olduk ‘âşık-ı dil-dâde biz

66

Mef‘ ülü / Fâ‘ ilâtün / Mef‘ ülü / Fâ‘ ilâtün

(s.27)Mânend-i hâl-i fülful Hindüstanda bitmez

Meşhûr bir meşeldir cân bostanda bitmez

Olma mı zâr ü giryân bülbül-mişâl her an

Verd-i ‘izârıñ ey cân her gülistânda bitmez

Çopsa kıyâmet ey meh teşbîh-i serve kılmam

Ṭûbâ o naḥl-i kâmet bâğ-ı cinânda bitmez

Zencîr-i zülfüñ ey büt devr ü teselsülünden

Bahş itmezem ki zîrâ ol bu cihânda bitmez

Bu sîb ü sîm zenaḥdan böyle turunc ğabğab

Dâreynde Şebâtî hiç bir fidanda bitmez

Mef' ûlü / Fâ' ilâtün / Mef' ûlü / Fâ' ilâtün

Gülzârı seyre çıksam ey gül-^c izâr sensiz

Eyler hezâr-1 gönüm âh-1 hezâr sensiz

Bezm-i muhabbetiñden ayru şafâya gitsem

Bir zerre neş'e bulmaz bu dil-fikâr sensiz

Bâd-1 huzân-1 âhım efser-dih kıldı bâğı

Kalb oldı zemherire faşl-1 bahâr sensiz

Gül gül dimekle gülmez güller güler yüzinsiz

Bî-çâre bülbül itdi çok âh u zâr sensiz

Sensiz dil-i hazîni şâd olmaz oldı ânıñ

Bir neş'e bulsa bâri biñ derdi var sensiz

Tâ itdi tâkatim tâk tâk-1 hilâliñ ey meh

Tâk-1 felekde titrer bî-ihtiyâr sensiz

Ey zülfi kıâre kıâşîñ yâd eyledikce her dem

Ŧoğrandı zülfi kıâre cism-i nizâr sensiz

Gel gül terahhüm ile hâl-i dil-i zebûne

Feryâd ider dem-â-dem leyl ü nehâr sensiz

Tîğ-i firâk birle kesme Şebâtî şabrın

Tâb eylemez muhakkak ey şîve-kâr sensiz

ĤARF-ÛS-SİN

68

Küllî söyle gel ey bül-heves Allah bes bâkı heves

Gezdîñ yeter mişl-i ‘ases Allah bes bâkı heves

Ĥubb-sivâ çünkim ‘abeş gel pîrden al bir nefes

Ŧurma söyle her bir nefes Allah bes bâkı heves

Şubĥ u mesâ Şâm u Ĥaleb gezdikce anı kıl taleb

Ĥâ zıkr dimiş çünkim çalab Allah bes bâkı heves

Bu dehre gelmekden ‘ivâz çün Rabbiñi bilmek ğaraz

Terk eyle cevher bâ-‘ arz Allah bes bâķi heves

Ħabl-ül metîne gel aşıl kayd-‘ alâ’iķdan kesil

Söyle gönül ‘‘lâ-yenfaşıl’’ Allah bes bâķi heves

Tecrîde gir Îsâ-şifat ihlâs idüb Mûsa-sıfat

Zikriñ ola mollâ-şifat Allah bes bâķi heves

Buldı Şebâtî hemdemiñ çekmez daķı dünyâ ğamın

Vird eylesün bunu hemin Allah bes bâķi heves

69

Mef‘ûlü / mefâ‘îlü / mefâ‘îlü / fe‘ûlün

Ey ruķ-ı revân eylediĝiñ cevr ü cefâ bes

Aĝyâr-ı bed-efkâr ile bu zevķ ü şafâ bes

‘Uşşâķ-ı sitem dîdeleriz ķalb-i raķîķız

Ey mâh-ı ħüsn bizlere bu nâz ü edâ bes

Bezm içre saña düşdi gönül dün gice maķfi

Âfâka kaçan irdi bu şît bu sadâ bes

(s.28)Kûyînda ne zûlm oldı yine ehl-i zemîne

Feryâd u figân itmededir bây u gedâ bes

Taqrîre ne hâcet ki Şebâtî seni sevmiş

İşbâtına başımdaki ol şûr-hevâ bes

70

müstef' ilün / müstef' ilün / müstef' ilün / müstef' ilün

Ey ' âlem-i mâfi-z-zamir dermân-de ümm feryâd-res

Vey câbir-i ' azm-ı kesîr dermân-de ümm feryâd-res

Ey vâhîdi hayy ü kadir vey sâmi' i şavt ü şafir

Yâ Raḥîm-i bernâ vü pîr dermân-de ümm feryâd-res

Yâ Rabbenâ yâ Rabbenâ oldı bu dil ğâyet fenâ

Raḥm eyle gil yâRabb baña derman-de ümm feryâd-res

Bu ' abd-ı müznib rû-siyah kûy-ı hüdâya tutdı râh

Aldı yolum düzdân-ı râh derman-de ümm feryâd-res

Çıktar beni yâ-zül-minen çekdim yeter cevr ü mihen

Der-dest ashâb-ı fiten derman-de ümm feryâd-res

Şubh u mesâ nâkus var itmiş nice feryâd u zâr

Gitdi elimden ihtiyâr derman-de ümm feryâd-res

Feyz-i Hudâdan muktebes nûr-ı ‘âlâ Tur an ‘aks

Mûsâ-yı dil-hel iktibas dermande ümm-feryâd res

Hâfız Şebâtî el müdâm izrâb ilâ bâb-üs selâm

Çulkül ilâ yevm-ül-kıyâm dermande ümm-feryâd res

Başdakidür rûz-ı hisâb ‘‘yu‘ tike min yümn-ül kitâb’’

Görür li-havfi min ‘itâb dermande ümm-feryâd res

ḤARF-ÜŞ-ŞİN

71

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün

Ruĥuñda ĥalkalanmıř mâr-ı zülfüñ âşiyân tutmuş

Bu genc-i ĥüsni ey dilber ne ĥoř ef'î yılan tutmuş

Nice merdümleriñ ĥânın içübdür merdüm-i çeřmiñ

Yavuz-ı ĥûn-ĥ'ârdır bî-şekk kim anı böyle ĥan tutmuş

Bu ne 'adl-i 'adâletdir bu ne insâfdır cânâ

Ki feryâd-i fiĥân-ı 'âşıkân ne âsümân tutmuş

Geçüb dünya vü mâ-fihâdan ey meh-rû gönül murĥı

Açub bâl ü per himmet-i ser-i zülfüñ mekân tutmuş

Tutunca 'âlem içre herkes ey dil melce' ü me'vâ

Şebâtî kûy-ı dil-dârıñ gidüb dâr-ül-emân tutmuş

72

Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün

Bu dil kim müdmin ü derd-keş-i chl-i şarâb olmuş

Düşüb bir kûşe-i meyhânedede mest ü ĥarâb olmuş

Çiger hem âteş-i ruĥsâr-ı cânândan alub tâbı

Ƙızarmıř her arafdan bezm-i rindâne kebâb olmuş

Ayâğın bûs idüb pîr-i muğânîñ bir ayağ almış

ekince bir nefes pür-nefha-ı ıtr u gül-âb olmuş

Açılmış eşm-i ma nâsı naşîb olmuş temennâsı

Nigârîñ rûy-ı zîbâsı bütün keşf-i hicâb olmuş

eken câm-ı muşâffâsın görür elâf-ı mevlâsıñ

Hudânîñ luğfı deryâsın ki ne ubbe-ğabâb olmuş

Amân sırrı  ayân itme rumûzâtı beyân itme

arîğ-ı keşfe gel gitme giden berdâr  aâb olmuş

Şebâtiye şunub muğlağ o meyden sâğî bir cür a

Kim ânîñ açılıb ab ı ne hoş şâhib kitâb olmuş

(s.29) ĞARF-ÛS-ŞAD

73

Mef ülü / mefâ ilün / mefâ ilün / fe ülün

Ser çekme o şûhîñ kıadd-i bâlâsına maşşûş

Cân alma dağı nergis-i şehlâsına maşşûş

‘Îsâ gibi cân başşilik ol rûh-ı revânîñ

Enfâsına vü ğonce-i ra‘ nâsına maşşûş

Bir anda mest eylemek ‘ uşşâkı ser-â-ser

Ol meh ü şeh ü bâde-i mînâsına maşşûş

Bir görmede her kıabil ü nâ-kabili temyiz

Ol muĝ-beçeniñ dîde-i bînâsına maşşûş

Her anda biñ zevk ü şafâ virme Şebâtî

Vuşlat denilen ni‘ met ‘ uzemâsına maşşûş

ĤARF-ÜD-DÂD

74

Müfte‘ ilün / Fâ‘ ilün / Müfte‘ ilün / Fâ‘ ilün

‘Turma şabâ eyle gel hâlimi cânâne ‘ arz

Bende-i efgendesîñ eyle o sultâna ‘ arz

Gerçi o dergâhda bizlere yok i‘tibâr

Mûr gerekdir ide hâli Süleymâna ‘arz

Âteş-i hicrânde yandı dil oldı kebâb

Vaşl şarâbıñ diler kıl şeh-i mestâna ‘arz

Sînedeki yâremi bu dil-i şad-pâremi

Belki bulur çâremi eyle ol loğmâna ‘arz

Ah Şebâtî gibi yandı yakıldı gönül

Turna şabâ eyle gel hüsni ü hûbâna ‘arz

75

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Bilmedi vâ‘ iz nedir bu zıkr-i esmâdan ğaraż

Bilmedir ‘ayn-ı müsemma lâ-vâlâdan ğaraż

“Künt-i kenzen” sırrını bilseñ bilürsün kim nedir

“Kün” hıfâbıyla bir anda halk-ı eşyâdan ğaraż

Çays kim Leyla deyüb Mevlâyı bulmuş gördiler

Leb-i ânı bulmak imiş kısr-ı Leylâdan ğarâz

Şâf kıldı sîne mey gördüm mey şâfi didim

Feyz-i Hakk imiş muhakkağ câm u şahbâdan ğarâz

Serseri şahrâ gezer mi bî-ğaraz erbâb-ı dil

Halkdan ‘uzletdir elbet meyl-i şahrâdan ğarâz

Ķâf-ı ‘aşka gitdiler sîmurğ-ı ‘anğâ seyrine

Gördiler kim ‘aşk imiş sîmurğ-ı ‘anğâdan ğarâz

Muğlağa ‘arz-ı kemâl itmem Şebâtî la-cerem

Vaşf-ı la‘l-i dilber midir şi‘r ü inşâdan ğarâz

ĶARF-ÛT-ĶÂ

76

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Çekdi pergâr-ı kazâ ol şafha-i ruhsâre ħatt

Güyyâ meh hâlelendi çekdiler bir kâre ħatt

Sen Őeh-i hűsn-i melâhatsıñ begim bu ‘ arşada

Genc-i hűsnűñ hıfz için dönmiŐ gelűr Őehmâre hıtt

Hıtt bir âverd olmasa cânân vefâ itmez gönűl

Bir gün ol gelse bâri eylese bir çâre hıtt

(s.30)Hűsnűne mağrűr olub nâz ile öldűrdűn beni

Luft idűb nâ-geh gele bu bende’i kırtâre hıtt

Ey Őebâtî műlk-i hűsn-i dilberi yağmâ için

KıŐver-i hűsnűnde dűndi leŐker-i cerrâre hıtt

HARF-ŪZ-ZÂ

77

‘ ÂŐıka kâfidurur rűtbe-i bâlâ-yı lafz

Bahr-i gönűlden çıkan lű’lű’-yi lâlâ-yı lafz

Dehr-i fenâ içre yok gerçi revâcî ânıñ

Őehr-i bekâ içredűr kıymet-i kâlâ-yı lafz

Mekteb-i ma‘ nada ol kűdek dânâ durur

Ben daği olsam nola Şevk ile lâlâ-yı lafz

Maşkât-ı re'si anîñ şehr-i ezeldir gönül

Maķşad-ı aķşâdurur meclis-i vâlâ-yı lafz

Çeşm-i başıret gerek göre maķâmâtını

Levh-i ezelde müdam ide temâşâ-yı lafz

‘Aşķdurur h̄acesi mekteb-i elfâzda

İtse Şebâtî nola h̄all-i mu‘ammâ-yı lafz

78

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün

Saña bu h̄üsn-i küftârı virince tâ Hudâ h̄âfız

Iraķ olsun yaman gözden didim görgec Hudâ h̄âfız

Sözün h̄üsnâ özüñ h̄üsnâ o cādû-veş gözün h̄üsnâ

Yine “aḥsentü” şad-aḥsen ki hoş şavt u edâ h̄âfız

Tilâvet eyle Kur’anı gelüb şol andelib-âsâ

Ki ‘âlem vecde gelsün tâ işitsün hoş-sadâ h̄âfız

Sadâ-yı hoş-edâlarla gelüb Kur'ana başlarken

Seni görgec olur hayrân bütün bây ü gedâ hâfız

Seniñ vaşfiñi ger yazsa Sebâtî-veş bütün 'âlem

Bi-haqqın idebilmezler yine vaşfiñ edâ hâfız

ḤARF-ÜL-'AYN

79

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

'Ârızın yâdın kılub geldi bu şeb meydâne şem'

Reşkden yandı yakıldı başladı efgâne şem'

Gâh ağlar gâh güler gâhi bütün mağmûm olur

Âteş-i 'aşkıñla olmuş gâliba dîvâne şem'

Rû-be-rû olmak diler her şeb seniñle tâbe şubh

Bâd gayret koymadı tâ kim ire pâyâne şem'

Ateş-i ruhsâr-ı dilberden görüb sende eşer

Nâr-ı şevkiñle yanar şeb-tâ-seher pervâne şem'

Zümre-i 'uşşâkı şâd it bezme gel bu gice kim

Gözlerinden dökmek ister pâyıña dürr-dâne şem'

Âteş-i sevdâ başında geldi bezme nâgehân

Virdi mıkrâz-ı kazâya seri ne merdâne şem'

Âteş-i hicrân-ı dilberden şikâyet kaçd idüb

Yandı yakıldı ser-â-ser her gelen mihmâne şem'

'Âşık-ı ruŝsâr-ı cânân oldığındandır meger

Nür-pâş oldu Şebâtî meclis-i rindâne şem'

(s.31)(ĤARF-ÜL-ĜAYN

80

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Zülf ü hâliñ pek siyâh amma yüziñ ğayetle ağ

Nurdan kandil midir çeŝmiñ seniñ yâ şeb-çerâĝ

Öyle meftûndur saña gönlüm ki her dem seng-sâr

Eyleseñ ey meh-liķâ dönmez ebed kılmaz ferâğ

Sen melek-ğû vü perî-rû dilbere lâyıķ mıdır

Ol raķıb-i dıv-sîretle idersiñ seyr-i bâğ

Ķande görsem yâr ile ağyârı hem-dem dostlar

Teng olur dünyâ gözime reşk urur bağrıma dâğ

Bülbül-i gönüm nice şabr eyler efgân eylemez

Kim Ķonubdur gül budâğına bu dem bir nice zâğ

Şoñ deminde bir dağı görsün amân luşfa yetiş

Âteş-i rûyıñ Ķayâli Ķoymadı gözlerde yâğ

Ey Şebâtî nola ol keşmîri dilber luşf ile

Keyfimi gök eylese yâğud damâğım kılsa çâğ

81

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Hoş gelür zülfünde yârîñ ' âşıkâ ber-dârlığ

Çün ânîñ yanında birdir yoqlıgla varlıg

Çîn-i zülfüñ kâfir-i Çin eylemez itdikleriñ

Kim ider ‘ uşşâka zulmü gayriye zünnârlıg

Ejder-âsâ ref’ i ser kılmış seriñden hışm-nâk

Göñlüñ ‘ uşşâka hep göstermede şeh-mârlıg

Bunca zulmi eylemez Haccâc-ı zâlim el-amân

Ėamze-i hun-hÿâr kim eyler bize Ėaddârlıg

Sâkıyâ Ėam def’ ine şun kim mey-i la’ li müdâm

Tâb kılmaz muřlaķa bunca Ėama hüşyârlıg

Ėam nedir bilmem cihanda gerçi amma neyleyim

İtmedi ‘ ömründe bir kez ol perî Ėam-hârlıg

‘ Âřıķa cevr ü cefâ zevķ ü şafâdır lâ-cerem

Ey Şebâtî şâbit ol gel eyleme bîzârlıg

ĖARF-ÛL-FÂ

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Hañcer-i hicrânla oldı ciger şad-pâre hayf

Qılmadı te'sir nâlem bir nefes ol yâre hayf

Biz cefâ-yı hâr-ı hicrânıñ çekerken cân ile

Gül-bün-i vaşlın bağışlar ol perî ağıyâre hayf

Tutdı mirât-ı dilim jeng-i şasâvet âh kim

Yetmedi dest-i inâbet dâmen-i gaffâre hayf

Kûh-ı şahrâyı dolaşdım serseri gezdim çî-sûd

Gitmedim bir kerre kûy-ı Aşmed-i Muhtâra hayf

Çok tevellâ vü muhabbet dâmeniñ tıtdum velî

İrmedim bir kez vişâl-i Haydar-ı Kerrâre hayf

Çâker-i pîr-i muğânım bende-i pîri harâb

Merd-i yek-rengim velâkin qalmışım bî-çâre hayf

Âb-ı hayvân ister iken dil dehân-ı yârdan

Tûtuşub yandı Şebâtî bu dil-i şad-pâre hayf

83

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Her seher meyhâne-i 'uşşâkı kılsañ ger tavâf

Şübhesiz dârında ey dil olursuñ sen mu' âf

(s.32)Merd-i maqbûl olmak istersen egerçi ey gözüm

Rind-i yek-reng ol cihânda tutma râh-ı ihtilâf

Mu' terif ol cürmüni turma dem-a-dem söyle gil

‘‘Va' f-ı 'annâ yâ ilâhî neccinâ mimmâ neḥâf’’

Tutma gel râh-ı ver' a ey dil tarîk-ı 'aşq tut

Olsa da kıddiñ hamîde çekme gam mânend-i kâf

Dâmen-i pîr-i muġânı koyma elden dâima

Ey Şebâtî olayım dirseñ egerçi sine şâf

84

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Çekiyor çeyş-i cefâ üstüme cânân şaf şaf

Atıyor tîr-i belâ sîneme müjgân şaf şaf

Nice dîvâne-i şahrâ-yı cünün olmıyayım

Geçiyor şîve ile zümre-i hûbân şaf şaf

Perî mi ins ü melek mi bilemem hayret ile

Țoluyor büt-kede-i mekteb-i sulţân şaf şaf

Çıkdı ğilmân-ı behiştî geliñ ey cân u gönül

Gidelim seyre bütün ' aşık-ı nâlân şaf şaf

Göricek hâne-i şabrı yıkılıb düşdi Sebâtî

Geldiler seyrine hep gebr ü Müslüman şaf şaf

ĤARF-ÜL-KÂF

85

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Bûy-ı zülfüñ şanemâ sünbül ü reyhânda yok

Neş'e-i la' l-i lebiñ gonce-i handânda yok

Şeb-i esrâda kademiñde olan zerreleriñ

Şeref ü izzeti biñ taht-ı Süleymanda yok

‘Arşa-i rezmede fârisligiñ ey şâh seniñ

Rüstem ü Zâl dañi Sâm ü Nerîmânda yok

Nisbet olmaz kaddiñe ser ü şanevber ki seniñ

Nañl-i kaddiñ gibi hoş-bâğçe-i rıdvânda yok

Gül dañi denme hañadur varak-ı hüsnüñe kim

O leñâfet güzelim hiçbir gülistânda yok

İns ü cin vaşf-ı ruñından seniñ ‘âciz idi çün

Aña teşbih idecek ‘âlem-i imkânda yok

Bu sebebden seni vaşşâf-ı Hudâdır ki bu ‘âlem

Quvvesi cümle-i eşyâda vü insânda yok

Yümn-i feyziñle habîbâ dile keşf oldu bu kim

Sen gibi kân-ı kerem ‘âlem-i ihsânda yok

Luṭfuña mazhar eger düşmese bilmezdi seni

Çün Sebâtî kulumuñ ilmi de iz‘ânı da yok

86

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilün

Şafaḡ-ı şefḡatiñ etse n’olur ey yâr şefiḡ

Şeb-i hecriñde ne mu’nis bulabildim ne refiḡ

Şaldı girdâb-ı belâya beni bu eşk-i terim

Şeb-i yeldâ-yı firâḡında olub baḡr-ı amîḡ

Fülk-i ten tâb idemez Nûḡ-ı neciyy teg anı al

Keşti-i hıfzıña kim olmıya tûfâna ġarîḡ

İftirâḡ-ı leb-i la‘liñle ciger kân oldu

Merdüm-i çeşmim olub renkde mânend-i ‘aḡıḡ

Şâkir ü şâkiyem ol şâh-ı ḡüsn bendesiyem

Mededi yâ şamedî söylerem ey yâr-ı şadîk

(s.33)‘ Âşık-ı şadîk iseñ yâre taķazâ neyler

Ey gönül aç göziñi eyleyi gör fikr-i daķîk

Derd-i ser virme Şebâtî ne revâ baş-ı kelâm

Merdüm-i nâdire-gû olmalıdır ehl-i tarîk

87

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Mevsim-i güldür açılmış gül gibi peymâne bak

Münkesir oldu o demde ‘ahd ile peymâne bak

Lâleniñ elde ayâğıñ pür-mey itdi jâleden

Nergis-i mest eyledi gel sâķi-i devrâne bak

Gül gül itmiş ârızın dökmüş benefşe kâkülün

Sünbül-i zülfi perîşân muṭrib-i hoş-ḥâne bak

Feyz alub pîr-i muĝândan ‘ıṭır-nâk itdi bizi

Âferin şad-âferin bu sünbül ü reyhâne bak

Kesme gel Hâkdan ümîdin düşme gel ye'se gönül

Baħr-ı ğufrâna nazar kıl rahmet-i Raħmâna bak

Rûh-ı Hâkdan me'yûs olamaz mü'min ilâ kâfirûn

Âyet-i ‘‘lâ taknaıu’’de müjde-i Ğur’ana bak

Bir maĸâm-ı dil-güşâ âb u hevâsı pek latîf

Cây-ı emn mekteb-i ‘ irfân imiş meyhâne bak

Çeşm-i ‘ ibretle nazar kıl baĸa seyr it gülşene

Şâni’ iñ baħş itdiği gül üzre ĸüsn ü âne bak

Şükr ü ĸamdın yâd idüb Hâĸĸ’iñ bu bezm-i ‘ aşĸda

Çekme ĸam mey çek Şebâtî bâde-i iħsâna bak

88

Fe’ ilâtün / Fe’ ilâtün / Fe’ ilâtün / Fe’ ilün

Şükr-i vuşlat ile içmedeyim cây-ı firâĸ

Çeşme-i çeşmime girmez idi deryâ-yı firâk

Âferin kuvvet-i bâzu-yı dilîr-âneme kim

Merd-i pür-tâb gibi çekmede deryâ-yı firâk

Sâkiyâ yok mı ayâgîñ o ‘ azîz bâşîñ çün

Çekelim çekmiyelim dağdağ-i pâ-yı firâk

Mest-i medhûş-ı şarâb-ı leb-i cânân olalım

Enverâ çekmeyelim yok yere gavgâ-yı firâk

Nağdiñi nesîeye şarf itme Şebâtî hazer it

Dem bu demdir çekemem miñnet-i ferdâ-yı firâk

89

Mef’ ûlü / Mefâ’ îlü / Mefâ’ îlü / Fe’ ûlün

Ger şehd-i lebi kesbine yâriñ küslük yok

Zünbûr-şifat inledüñ ey dil ‘ aseliñ yok

Bîhûde yere ‘ aşk adını eyleme zâyi’

Kim anda dağı hoş bir esâs ü temeliñ yok

Şeb-hûn ideyor ceys-i hevâ şehr-i vücûdı

Neylersiñ ‘aceb k’alet-i ceng ü cidâliñ yok

Her bir nefes ey nefis bu ne mekr ü ne fitne

Kim şehr-i ğavâyetde şebîh ü mişliñ yok

Ṭa‘atle ibâdet olıcağ haste vü rencûr

Gel ħ‘âb-ı ħurûş itmege aşla bedeliñ yok

Sen ne yüz ile ħaşre varırsın ki Şebâtî

Şâyeste-i dergâh olacağ bir ‘ameliñ yok

(s.34)ḤARF ÜL KEF

90

Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilûn

Kim ider ey dil bize cevr ü cefâ o yâr teg

Kim şunar zehr-ab-ı ğam şol kâkül-i şehmâr teg

Kim virir bâd-ı hevâya ömrümüz bî-câ yere

Kim alur aql u dili bu serv-i hoş-reftâr teg

Seb' a-i seyyâre-veş gezseñ ser-â-ser 'âlemi

Şübhesiz görmezsiñ ey dil ol meh-i ruhsâr teg

Terledikce terleri dürrler olur ammâ nice

Ebr-i nîsândan olan ol lü'lü-i şehvâr teg

Nergis-i mestiñ hayâli tâ ki gözden çıkmaya

Uyhu girmez çeşmime ef' i uran bîmâr teg

Bende-i efgende olsañ da Şebâtî çekme ğam

Bir penâhıñ vardır çün Haydar-ı kerrâr teg

91

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Ey gönül yetmez mi ayâ âh u efgân eylediñ

Bu ciger kanın gözümde bunca efşân eylediñ

İstirâhat virmediñ halka bütün şubh u mesâ

Ḥab u raḥat ḳoymadıñ gözde perîşân eylediñ

Sen de ey göz ḳande görseñ bir perî-peyker sevüb

Şehr-i gönli pâ-y-mâl-i ḥayl-ı ḥûbân eylediñ

Sen de ey meşşâta ṭab‘ım yeter zînet virüb

Git be git ol dilberi âşûb-ı devrân eylediñ

Nîm-Bismil ḳoyduñ elḥâşıl bizi ey bî-vefâ

İd-ı vaşle gûyiyâ ḳoç bâşı ḳurbân eylediñ

Ol büt-i sengîn-dile feryâd zâr itmez eşer

Ey Şebâtî key‘ abeş çâk-ı giribân eylediñ

92

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilün

Bülbül-i gönlümi ey şûḥ yine nâlân itdiñ

Gösterüb gül yüzini vâle vü ḥayrân itdiñ

Ḳurılı ḳavs-ı ḳazâ ḳâşını seyr eyler iken

Atdiñ ol tîr-i müjen sînemi al kıan itdiñ

Gülşen-i vaşlıñ umarken dil-i şeydâ nageh

Külhan-ı hıcre şalub sen anı biryân itdiñ

Nerde var zulm ü sitem taşları urduñ başıma

Dem-be-dem tîğ-ı cefâya beni kıalkan itdiñ

Ben iken hasta ü rencûr-i marîz-i hecriñ

Sen gidüb gayrilere la' liñi dermân itdiñ

Ol büt-i seng-dile nâleleriñ itmez eşer

Ey Şebâtî yetişür bî-hûde efgân itdiñ

93

Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün

Dilâ sûz ü güdâziñ bes bu demde sâzı neylersiñ

Dem-â-dem nâle vü zâr it o hoş-âvâzı neylersiñ

Ağardı mûy-ı ser kıaddiñ bükildi bâr-ı gam birle

Ḳocaldıñ dıřleriñ düşdi o serv-i nâzı neylersiñ

Ser-â-pâ âteş-i hicrâne yandırdı semender-veş

‘ Aceb bu hâl ile ol dilber-i mümtâzı neylersiñ

Dilersen yâr ile zânû-ber-zânû hem-nişin olmak

Raḳîb-i dîv-sîret merdüm-i ğammâzı neylersiñ

Hümâ-yı evc-i istignâ gibi ḳâf-ı kanâ‘ atde

Eger anḳâ iseñ ey dil o zâĝ u bâzi neylersiñ

(s.35)Kemân ebrûsına çekmiş ḥadeng-i çeřmiñ ol dilber

Atub nâvek deler baĝrıñ o tîr-endâzı neylersiñ

Lebi řîrînleriñ mu‘ tâdıdır ferhâdın öldürmek

Suver-ber-i hüsrev-i hûbânı ser-efrâzı neylersiñ

Ṭutub râh-ı tevekkül sâlik maḥv ü fenâ olsun

Bulursuñ “‘kenz-i lâ-yüfnâ” bu hırş u âzı neylersiñ

Ferâgat kûşesinde ser-be-zânû niyâz ol gil

Şebâtî-veş kalendar ‘âşık-ı ser-bâzî neylersin

94

Mef’ûlü / mefâ’îlü / mefâ’îlü / fe’ûlün

Ya’kûb dili tâbînı efgân ideceksin

Âlâm-keş-i hâne-i aHzân ideceksin

Yûsuf gibi şaldın beni bu çâh-ı firâka

Pîrâhen-i çeşmim yine al kân ideceksin

Rüstem gibi ey Zâl-ı felek sen bizi âhir

Sehrâb-şîfat tîgîna kalķân ideceksin

Bîmâr-ı gam-ı hecrîne ey yâr-ı cefâcû

Bilmem ne zemân vaşl ile dermân ideceksin

Bî-çâre Şebâtîye bugün hışm ile baķdın

Beñzer ki anın katline fermân ideceksin

95

Fe' ilâtûn / Fe' ilâtûn / Fe' ilâtûn / Fe' ilûn

Gül-ruhuñ yâd ideyor mürğ-1 dil efgân iderek

Eşk-i hasret döküyor dîdesin al kân iderek

Nerdesin nerde gel ey Yûsuf-1 Mısrî ki peder

Âh ider yâd-1 ruḥ şâhid-i Ken' an iderek

Bûy-1 pîrâheni al gel bu dem ey bâd-1 beşir

Çeşm-i Yâ' kub ağarub var aña dermân iderek

Âteş-i hecrde yandım yeter ey mâh disem

Beni iskât ideyor 'ahd ile peymân iderek

Böyle bir âfet-i cân-1 mehveşîñ üftâdesiyem

Nîm tebessüm ideyor kaçd-1 şîrin-cân iderek

Ḥaste-i nergis-i mestiñ iken ey mâhinûr

Güliyor gamzeleriñ katlime fermân iderek

Kaşlarıñ kavv-1 kazâ mı didim ol yâre şebât

Atdı müjgân oğunu sîneme peykân iderek

96

Ardıñ ögüñ saymıyarağ pür-cefâ felek

Bükdi belim mîşâl eliñ bî-vefâ felek

Hayl-i hasîs bezmine oldıñ yeter enîs

Gel ol celîs-i meclis-i ehl-i şafâ felek

Bâd-ı havâdişe vir durma gâh ömrümi

Ey cev-furûş harmân-ı gendüm-nemâ felek

Deryâ-yı derde düşdi yazıq zevrağ-ı vücûd

Rahm eyle bir Hudâ için ey nâ-ğüdâ felek

Başdan kara ise vapûr-ı baht eger

Necm-i Hudâdan eyleyelim ihtidâ felek

Çeşm-i ümîd kaldı reh-i intizârda

Mağbûb-ı mağlub olmadı hiç rû-nümâ felek

Sisli havâda bulmaya ümîd burnunu

Var pîr-i ‘aşka eyleye gör iktidâ felek

Ġayrıñ olursa nevbet-cü hoşca devr ider

Dönmez Şebâtî kendüm için âsiyâ felek

97

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilün

(s.36)Kays-veş biz dañi bir leylâya dil-dâde idik

Kûh-1 şahrâyı gezer ‘âşık-1 üftâde idik

Bir zamân tutmuş idik kûşe-i meyhânede yer

Tâ‘n-1 zühhâd ü raqibândan âzâde idik

Dergeh-i pîr-i muğan melce vü me’vâmız idi

Kaşr-1 meyhânede bir manşıb-1 ‘ulyâda idik

Şaff-1 şahbâ gibi bî-ğışş idi ğamdan dilimiz

Ne kadar dirseñ o deñlü yüregi sâde idik

Şimdi mir’ât-1 dili gerd-i kudûret kapadı

Gerçi pür-şâ' şâ' a bir zû'-i Hudâ-dâde idik

Hâzret-i 'aşka Şebâtî gibi hizmetler idüb

Anı deryâ-dil iden 'âlem-i sevdâda idik

98

Mef' ûlü / mefâ' îlü / mefâ' îlü / fe' ûlün

Ey âfet-i cân fitne-i devrân olacağsın

Cânlar yağıcı şîveli cânân olacağsın

Her nerde ki var hüsni ile ân ey şeh-i hûbân

Mecmû' ana mecmâ' liñe şâyân olacağsın

Bu gülşen-i 'âlemde sen ey gülbün-i ümîd

Bî-şübhe ki bir serv-i hırâmân olacağsın

Sen mehd-i nezâketde o dem kim sevdâ-merdiñ

Ben söyler idim sürûr-ı hûbân olacağsın

Sen her gice bir hâne-i âgyâre varınca

Bilmem ne zemân bendeñe mihmân olacağsın

Bîmâr-göziñ hastasıdır cân u dil ey şûh

Gel gel baña kim anlara dermân olacağsıñ

Luţf u keremiñ kesme gel ‘uşşâkdan ey cân

Çünkü giderek merkez-i ihsân olacağsıñ

Ey cân seni kim böyle ‘azîz beslerim elân

Bâiş bu kim ol dilbere kurbân olacağsıñ

Hicrân ile hırmâna esef itme Şebâtî

Bir gün gelecek vaşl ile handân olacağsıñ

ĤARF-ÜL-LÂM

99

Fe‘ ilâtûn / Fe‘ ilâtûn / Fe‘ ilâtûn / Fe‘ ilûn

Ey yüzi ânli gözi kanlı özi şanlı güzel

Her taraf-ı gamzeleri hançer-i bürrânli güzel

Görmüşüz hayli güzellik bula görmüşüz

Pür-ışm-ı hûnı çeşm-i katl ü fermânli güzel

Çeşm-i hun-ḥ̣âr heman ğamzesi cellâd yamân

Bilmeyen âh u amân sencileyin anlı güzel

Bu naşıl  adl ü  adâlet bu nice luḫ u kerem

anımız içdi yine şîr gibi Şirvânlı güzel

 Arab u Rûm u  Acem her ne var iklim-i cihân

Bir tel-i kâkülûne baĝlıdır ey Vanlı güzel

Bu cihân tâ ki cihân oldu cihân içre begim

Görmemiş ḫalk-ı cihân sen gibi  ünvanlı güzel

Milel-i sâ'irede yoĝdu Şebâtî bu reviş

Var ise Gürcidir ol yoĝsa Daĝıstânlı güzel

100

Diñle sözüme ey gözüm baĝlama dünyâya dil

Himmetiñ a' lâ ise virme gel ednâya dil

(s.37)Âķil iseñ gel berû terk-i sivâ eyle gil

Ḳays-şifat bağlama kâkül-i Leylâya dil

Büt-kede-i ‘âlemiñ revnâkı yoḳdur begim

Deyr-i muġân içre gel virme çelipâya dil

Mey-gede-i mey-fürûş ḥamları eyler ḥurûş

Var ise ger sende hûş şalma o şahbâya dil

Muġbeçe-i dil-firîb koymadı şabr u şekîb

Sen gibi çok şâbb u şeyb virdi o tersâya dil

Ḳayd-ı ‘alâyık baña söyle ne lâyık saña

Eyle ḥâzer dâ’ima virme bu sevdâya dil

Râh-ı mecâz içre çok kılma Şebâtî direng

Gel reh-i taḥḳîka gir bağla o mevlâya dil

101

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Nerde ḳaldıñ ey perî pek intizârım ṭurma gel

Ḥasretiñle gitdi elden cümle vârim ṭurma gel

Ḥayli vaqıt oldı şabâdan aldım ḥoş-bûlarıñ

Fırqatiñ kâr itdi câna gül-‘ izârım ṭurma gel

Bir ṭarafdan derd-i sevdâ bir yanâdan sûz-i ‘ aşq

Aldılar tâb ü tüvânım bî-ḳarârım ṭurma gel

Raḥm ider kâfir görince bu perîşân ḥâlimi

El-amân ey mihr ü mâhım dil-figârım ṭurma gel

Derd-i ‘ aşkıñla Şebâtî cân virir ey meh-liḳâ

Dikmege seng-i mezârım ey niġârım ṭurma gel

ḤARF-ÜL-MİM

102

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Sâye-i lüṭfuñda ḥalkıñ göñlünüñ maḥbûbuyam

Zümre-i ehl-i şafâda ekşeriñ mergûbuyam

Her ser-mûyım zebân olsa hezerân şükürler
Eylesem de ey ‘azîzem lütfunîñ maḥcûbuyam

‘Afv kııl küstaḥlıķ kıılsam ser-i kûyınînda ger
Men ṭarîķ-ı ‘aşqınıñ ey meh-rû meczûbuyam

Tîĝ-ı ebrû nâvek-i dildûzdan kıılmam ki bâk
Tâ ezelden târ-ı zülfîñ ‘âşık-ı meslûbuyam

Şoḥbet-i aĝyâr hicrânıñla şorsuñ ḥâlimi
Gâh kânûn-ı şitâyım geh şitâ-yı maḥlûbuyam
‘Âşık u ṭâlibliğim arturdıñ oldum kim didiñ
‘Âşıkıñ ma‘şûkuyam derr tâlibiñ matlûbıyım

‘Aşqda bir ḥâle düşdüm ey Şebâtî key ‘acîb
Gâh file ĝâlibim geh peşeniñ maĝlûbıyım

103

Mef‘ûlü / mefâ‘îlün / mef‘ûlü / mefâ‘îlün

Ey âfet-i devrânım vey derdime dermânım

Yetmez mi benim cânım bu sîneme açdıñ em

Seyr eyle gel aḥvâlim yandırma per ü bâlim

Raḥm eyle gel ey zâlim ur yâreme bir merhem

Meyl eylediñ aġyâre dil oldu dü-şadpâre

Gel kııl aña bir çâre bir dem baña ol hemdem

Ey zülf-i siyâhım gel çıktı göge âhım gel

Gel yanıma mâhım gel öldürdi beni bu ġam

Yandırdı beni nâre hecriñ yine kabķâre

Geldim saña yalvâre şun câm-ı vîşâl ey Cem

Ne derdime dermân it ne katlime fermân it

Bu cevri de her ân it lâyıık mıdır ey gül-fem

Ey sâķi şeker-ḡande oldumdı saña bende

Çekdiñ ayaġıñ sen de el çekdi Şebâtî hem

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

(s.38)Öyle bir mâhiñ esîr-i derd-i bî-dermâniyem

Cânımı cellâde virse bende-i fermâniyem

Gûş-1 cânım muntazır emr-i emîre dembedem

‘Îd için qurbâne gelmiş қоç gibi qurbâniyem

Men gulâm-1 bar-gâh-1 şâh-1 Şirvânem gönül

Gâh sekbân-1 ser-i kûy1 gehi der-bâniyem

Gâh Ferhâdım gehi Mecnûn geh Vâmıq gibi

‘Âşık-1 dildâde-i ruhsâr-1 hüsni ü âniyem

Gül yüzün âyine-i dilde göreldeñ ol mehiñ

Bülbül-i gülzâr-1 hüsni tûti-i hoş-ğaniyem

Şanmañız ‘ârız şağın sînemde mühr-i ‘ârızın

Hakk ânî şâhid idelden ‘âşık-1 nâlâniyem

Ey Şebâtî qanmazem her âyine rûhsâra kim

Men ğubâr-ı hâk-ı kûy-ı şâhid-i Şîrvâniyem

105

Mef' ûlü / Mefâ' îlü / Mefâ' îlü / Fe' ûlün

Ey kâşk harîm-i hareme maħrem olaydım

Yârîñ yüzine şâye şalan perçem olaydım

Ey kâşk dudağından anıñ bûse alaydım

Tâ zemzem-i beytü'l-hareme müdgam olaydım

Gördüm 'arağ-ı şermi yüzinde didim ey kâşk

Berk-i güliñ üzre dökülen şebnem olaydım

Ey kâşk gözüm sürmeleyüb hâk-i deriñden

'Uşşâğ-ı ser-i kûyîñ ile hemdem olaydım

Ey kâşk düşüb câh-ı zenaħdân-ı nigâra

Yûsuf gibi tâ haşre kadar pür-ğam olaydım

Ey kâşk şoraydım leb-i la' linden o şûhîñ

Ol neş'e ile neşre kadar hurrem olaydım

Ey kâşk Şebâtî gibi cân bezl idüb âhir

Pâmâl-i ser-i zülf-i ham ender ham olaydım

106

Mef' ûlü / Mefâ' îlü / Mefâ' îlü / Fe' ûlün

Mürğ-1 dilimi sehv ile bir dâma düşürdüm

Bir lebleri mül ' ârız-1 gül-fâma düşürdüm

Şükür diledi tûti-i dil şevk ile ânı

Bir beste-dehân-1 şeker-bâ dâme düşürdüm

Şîrîn lebiñiñ vaşfını tahrîr idüb elden

Ferhâd-şîfat mestiñ olub hâme düşürdüm

Hurşîd-ruhıñ şa' şa' a-i şevkîni her şubh

Pâ-bend-i ser-i zülfüñ olub şâme düşürdüm

Vaşlıñla begam itmedin elhâşıl ey dost

Bîhûde firâkıñ dil-i nâ-kâme düşürdüm

Dün vâdi-i hayretde serâsîme gezerken

Yâd itdi leb-i la' liñi dil câme düşürdüm

Gitdikce olub ' aşqda mânend-i Şebâtî

Efkârımı âlâm ile evhâme düşürdüm

107

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Sâkin-i meyhâneyim muṭlaḳ kabâdan fâriğim

Ṭaleb-i câm-ı meyim şît ü şadâdan fâriğim

Ehl-i tecrîdim ne lâzımdır baña fâḫir-i libâs

Ḥamdülillâh zînet ü faḫr ü ğınâdan fâriğim

' Âşıkım lâkin ṭutulmam her büt-i ḫod-gâme kim

Dilberân itdikleri nâz ü edâdan fâriğim

Sâde-rûlar şoḫbeti ḫoştur velî biñ nâz ile

‘ Âşıkâ kıldıkları cevır ü cefâdan fâriğim

(s.39)Var bir zevkim ki çıkmam kûşe-i meyhâneden

‘ Âlemiñ itdikleri zevk ü şafâdan fâriğim

Bûy-ı pirâhen gelür her dem meşâmm-ı cânıma

Ey beşîr-i hoş-haber bâd-ı sabâdan fâriğim

Eylerim taḥdîş-i ni‘ met şükr idüb Allahıma

Vâ‘ izâ ben sen gibi zerḳ ü riyâdan fâriğim

Hâne-i dilde Şebâtî câm-ı meydîr şûle-pâş

Bu ziyâ eksilmesün ğayri ziyâdan fâriğim

108

Fe’ilâtün / Fe’ilâtün / Fe’ilâtün / Fe’ilâtün

Pûte-i ‘ aşḳda gönüm eridüb şâf itdim

Sevḳ-i ‘ irfânda anı ḳâbil-i şarrâf itdim

Şüst ü şü eyleyerek şîşe-i ḳalbim arıdub

Bâde-i mihr ile gör kim nice şeffâf itdim

Çekerek bâr-ı gam-ı aşkını bir mâh-veşîñ

Resm-i ‘aşkı gözedüb elif kıaddim kıâf itdim

Vağf idüb hâne-i gönlüm cihed-i derd ü game

Vağt kim rabıtânı zâde-i evkıâf itdim

Bir zaman zühdle hû itmege mu‘tâd itdi dil

Götürüb bezm-i meye dâhil-i eşrâf itdim

Ey Şebâtî baña câ’ize virsün diyerek

Ta‘b-ı hisânımı her dilbere vaşşâf itdim

109

Fe’ilâtün / Fe’ilâtün / Fe’ilâtün / Fe’ilâtün

‘Âşıkıñ cürmüne bakma gel â mestâne bakışlım

Nâr-ı hecriñ ile bakma gel â mestâne bakışlım

‘Âşıkım ben ruğ-ı güle rağm eyle bak bu bülbüle

Bir kerrecik güle güle gel â mestâne bağışlım

Yatmağtasıñ ol hâr ile açılmadıñ bir yâr ile

Gezdiñ yeter ağıyâr ile gel â mestâne bağışlım

Cevr ü cefâ ise yeter zûlm ü sitemden ne beter

Oldum Mecnûn'dan beş beter gel â mestâne bağışlım

El dir vefâsız yâr imiş didiklerince vâr imiş

Sanma ki gönlüm fâriğmiş gel â mestâne bağışlım

Seyr it sirişk-i âlımı yandırma per ü bâlımı

Dâl itme kıadd-i dâlımı gel â mestâne bağışlım

Kûyında gerçi sâ'ilim lâkin şebâte mâ'ilim

Bir kerre vaşla kâ'ilim gel â mestâne bağışlım

(s.40)HARF-ÜN-NÜN

110

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Nedir bu çekdiğim cevr ü cefâ ey mâh senden ben
Belâlardır dem-â-dem gördüğüm zülf-i resenden ben

Virüb cân nağdini ey dil zarar çekdim güzellerden
Bütün derd ü elemdir aldığım vech-i hasenden ben

Amândır ey dil-i divâne katleder yakın varma
Yâvuz-ı hunhârdır korkdum siyeh zülfün kesenden ben

Ğalağ itdim hağâ kıldım ki geçmek ğayr-i mümkündür
İki dünyâda ey meh-rû ne benden sen ne senden ben
Ne deñlü cevr iderseñ it cefâdan koğmazam aşla
Ne ğamzeñden ne zülfünñden ne tığ ile resenden ben

Seni ben böyle bilmezdim Şebâtî 'aşğla memlû
Eger kessen beni her dem kesilmem ğayri senden

111

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Yüri dil kûy-ı nigâre tutagör yâr etegin

İltimâs eyle añâ terk ide aġyâr etegin

Pây-mâl itse eger zerre-veş ol şems seni

Çoyma gel elden ayâġın daġı zinhâr etegin

Ayıra bilmesün er kesmese cellâd-ı ecel

Yâ seniñ dostuñı yâ ol leb-i gül-nâr etegin

Kûyına varmaya ger ruġşat ola bâd-ı şabâ

Çut ânıñ öp ayâġın şıdķ ile yalvâr etegin

Gidemeñ kûy-ı nigâre diremen güllerini

Ey göñül çutmuş anıñ her ne ki var ġâr etegin

Ey Şebâtî olayım dirseñ eger vâsıl-ı yâr

Sen daġı ġâr olagör tâ çutasıñ yâr etegin

112

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Rûşen oldı çeşmimiz vaşl-ı ruġ-ı dildârdan

Âferin-bâd-ı şabâ bir bû getürdüñ yârdan

“Levhaş-Allah” hüsni-rûz-efzûnı gördi gözlerim

Hıfzı ide Mevlâ anı her çeşm-bed-i ağıyârdan

Nîm-nigehle hâne-i ‘aql-ı dili kıldı harâb

Mecnûn-âsâ el çeküb geçdim kamû girdârdan

Sîne-i şad-çâkıma bir tığ urdı gamzesi

Bir naşîb aldım yine ol zülf-i ‘anber-bârdan

Sehv idüb la‘l-i lebiñden istesem ger bûseyi

İncime kurbân olam bu ‘âşık-ı cerrârdan

Zülf-i pür-çîniñ görüb bu müşg-çîndir söyledim

Çok haţâ kıldım velî ‘afv isterem Ğaffârdan

Meh-liķâlar şoĥbetidir ger Şebâtî maţlûbıñ

Her nefes iste meded gel Ğaydar-ı Kerrârdan

Mef' ûlü / Mefâ' îlü / Mefâ' îlü / Fe' ûlün

(s.41)Terk-i şanem itdi gönül ağıyârın ucundan

Bülbül gibi feryâd idüb ol hârın ucundan

Bir Leylî-veşin zülfüne pâ-bend olub ağır

Mecnûn didiler adıma ol yârın ucundan

Geh dürr dükülür çeşm-i terimden gehi mercân

Ey bağır-ı kerem la' l-i güher-bârın ucundan

Leb-teşne-i şahrâ-yı ciger-sûz-ı firâkım

Müştaş-ı serâbım leb-i gül-nârın ucundan

Ser virdiler ' uşşâk ser-â-ser ser-i kûyde

Bir ser ü ser-efrâz-ı şerefdârın ucundan

Pâ-mâl ü perîşân ü hârâb oldı Sebâtî

Eyvâh ki bir şûh-ı sitemkârın ucundan

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Ġulgüle düşdi cihâna çün şadâ-yı 'aşqdan

Cünbüş eyler cism-i cânım hep hevâ-yı 'aşqdan

Sâkıyâ şun bâde-i 'aşkı pey-â-pey luğ ile

Muṭribâ ur bir nefes sen de o nây-ı 'aşqdan

Nâle-i dil-sûzıma tâb itmedi zâhid eger

İnlese neyler 'aceb neyler nevâ-yı 'aşqdan

Şaff-ı nâ' l oldı yerim şandım Süleymân olmuşım

Bilmezem bâla vü zîri çün şafâ-yı 'aşqdan

Neş'e-i dârını bulmaq ister iseñ ey gönül

İncime hiç ferdden cevır ü cefâ-yı 'aşqdan

Vâdi-i vahdetdir el-ḥakk 'âşıkâ şahrâ-yı 'aşq

K'anda teşhîş eylemez şâhı gedâ-yı 'aşqdan

'Aşqdur dârında insânı kâmil eyleyen

Fâ'ide yokdur cihânda mâ-^ç adâ-yı ^ç aşğdan

Ey esâs-ı ^ç aşkı muhkem-i halk iden hallâk-ı cân

Süst kıılma gönlümi medh ü şenâ-yı ^ç aşğdan

Noldı kim virmez Sebâtî hüdhüd-i gönlüm bugün

Bir haber-i Belkız ile şehr-i Sebâ-yı ^ç aşğdan

115

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Yâre yâre açmağı emr eylemiş mi yâr eden

Kim görünmez cism-i ^ç uşşâkı o yârîñ yâreden

Ger dilerse nağd-i cânım râhına şarf eyleyem

Bundan artık nesne gelmez ^ç âşık-ı âvâreden

Pâre pâre olsa da bir pâre şefkâç eylemez

Ol perî bilmem ne ister bu dil-i şad-pâreden

Çuğb-ı gerdûn-ı vefâyı her gice devr eyleyem

Farq olunmaz seyrim ey meh seb' a-i seyyâreden

Nîze-i müjgân-ı ğamzeñ ħaçeri yetmez mi kim

Bir de hûn-ı çeşmiñ atdı sîneme oğ âreden

Olmadı mirât-ı dil jeng-i küdüretten ħalâş

Çande ' aks eyler şafâyâ böyle ħalbi ħâreden

Çâr-sûdan çâr-eṭibbâ çâre-cûgındır dime

Çâresizler çâr-nâ-çâr el yumuşlar çâreden

Derd derd-i ' aşğ ise yoğ çâresi illâ şebât

Bir devâ kıla meger kim derd-i ' aşğı yaradan

116

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Çalmışım ħayretde ey büt ' ârızıñ âğında ben

Bu sebebden bağılı ħaldım zülfüñüñ bâğında ben

İki Ferhâdız lebi şîrînlere cân bedel ider

Bî-sütûn ağında Ferhâd türbeniñ ağında ben

(s.42)Sin il-sâle irişdi görmedim vařlıñ henüz

Gerçi ol mâhı severdim çâr-deh ağında ben

Nîm-nigehle iltifât itmez idi her giz baña

Her ne deñlü kim gezerdim şol ile şağında ben

Avn-i Hâkla ey Şebâtî ger tütarsam dâmeniñ

Şalınub gezsem becâdır cennetiñ bâğında ben

117

Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilûn

‘İtr-yâb it bizleri luşfen bu şeb bûlarla sen

Şubĥ olunca belki şalmazsın bu şeb-bûlarla sen

Sünbül-i zülfi perîşân eylediñ kıldıñ ĥıĥâ

Çin ilinde ĥarbe girdiñ bir bölük mûlarla sen

Göñli ser-dâr olub eyř-i ĥaĥı itdi zuhûr

Pîç ü tâbe düştüñ âhir bu siyeh-rûlarla sen

Hâli şandıñ mülk-i hüsn-i dilberi kim hâlden

Begleri varken tutulduñ böyle hindûlarla sen

Dâm-ı zülfe dâne-i hâliñ komuşken ol perî

Bî-teklif bağlanursın târ-ı gîsûlarla sen

Vaşl kıadrin bilmediñ çün mevsim-i gül ey göñül

Derd-i hecr ü hârı var çek bunca kaygularla sen

Müddet-i ʿ ömründe gülmez bir daħı ol gül saña

Ağla ey çeşm-i Şebâtî çağla git cûlarla sen

NAʿT-I ŞERÎF

118

Fâʿ ilâtün / Fâʿ ilâtün / Fâʿ ilâtün / Fâʿ ilün

Ey Hüdânîñ ğayrısın hüsnüne hayrân eyleyen

Añsızın bir anda ʿ arş üzre seyrân eyleyen

Ey ki seniñ muhabbet-i Cibrîl-i nâmus-ı emin

Ey emin-ül vahy olub tebliğ-i Qur'an eyleyen

Ey ki her dem kavlı ü fi'li sıdķınıñ işbâtına

Anları te'yîd ider âyâtı bürhân eyleyen

Ey ki seniñ şem'î bezm-i enbiyâ vü mürselin

Ey ziyâ-ı çeşm-i Âdem âdem insân eyleyen

Ey der-i lütfüñ açub hayl-i 'uşât-ı ümmeti

H'an-ı ni'mâyı şefâ'at üzre mihmân eyleyen

Var iken sende bu lütf ü merhamet şefkat şâhâ

Ėam çeker mi ümmetiñden cürm ü 'işyân eyleyen

Sîmâ-ı Hâfız Sebâti-veş dem-â-dem sıdķ ile

Dâmen-i lütfüñ tutub ümîd-i ihsân eyleyen

ĖARF-ÜL-VÂV

119

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Bu nice mûy-ı laîf kâkûl-i şeb-bûdur bu

Nice kâkûl nice mû sünbül-i hoş-bûdur bu

Bû gelür âteş-i ruhsâre düşüb ef'î mişâl

Yoḥsa âteşde gezen sâhir-i câdûdur bu

Sere sevdâ getüren ḥ'âbımı gözden götüren

Tâb ile tâkat alan turre-i gîsûdur bu

(s.43)Baḥş-i kâkûl ki teselsüldür aña düşdi qalem

Gitdi kıl kâvline ḥayfâ ki ne kaygûdur bu

Ey Şebâtî diseler kimdi saña cevri kılan

Gösterüb kâkûl-i yâri diyerem budur bu

120

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Ḳurbanım ol mehe ben 'âşıkâ âdetdir bu

Ḳande âdet beri baḳ 'ayn-ı sa' âdetdir bu

Tâḳ-ı ebrûsuna baḳ kâkûl-i şebbûsına baḳ

Çeşm-i âhûsına bak gör nice âfetdir bu

Servde hû sesi var kumrı-ı gûgû sesi var

Çölde bûbû sesi var gör ne şemâtedir bu

Serv-i âzâde gibi ser çeküb ol âfâka

Bu ne kâmet ne kıyâmet ne ‘alâmetdir bu

Râh-ı tecrîde girüb sâlik-i dergâh ol kim

Hâzret-i Hakk’a gider râh-ı selâmetdir bu

Bilürem gitmez idiñ zevk ü riyâ meslekine

Sen eger bilse idiñ râh-ı dâlâletdir bu

Hüb-rûlardan eliñ kesme Şebâtî ayağ al

Gel beri mıştabadan gör ne halâvetdir bu

ĤARF ÜL HÂ-İ NA‘T-I ŞERİF

121

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün

Yüzüñdür menba-ı nûr-ı nübüvvet yâ resûlu'llah

Yine sendendurur luţf u mürüvvet yâ resûlu'llah

Nola bir  aşa baş  oysam ser-i k uyıñda kelb- s 

Dem- -dem eylesem zev -i mu abbet y  res lu'llah

Gelürsem ravz -i p ke s rersem y zlerim  ake

İriş r b şim efl ke ne r tbet y  res lu'llah

Meger l ţfuñ ola h di ola ol vuşlate y dı

Ki b -z dı lebiñ y dı ne  udret y  res lu'llah

 m diñ kesmedi hergiz Őeb t  l ţf-ı   amıñdan

Seniñdir mer amet   Őef at   m rvet y  res lu'llah

122

Mef '  l n / Mef '  l n / Mef '  l n / Mef '  l n

Vuc diñ ma zen-i n r-ı hid yet y  res lu'llah

O kenze yok nih yetle bid yet y  res lu'llah

Sen ol ma b b-ı mevl sıñ ki indi řanıña ‘‘levl k’’

Şehenşâh-ı risâletsîñ beşâret yâ resûlu'llah

Hudâ halk-ı ' azîmiñ vaşf idüb te'kîd kılmıştır

Nice inkâr ider ehl-i dâlâlet yâ resûlu'llah

O deñlü rütbet kırbet saña başş itdi Mevlâ kim

Aña hâşâ ola hadd ü nihâyet yâ resûlu'llah

Be-ħakķ-ı Hıydar ü Zehrâ şebîr ü şeb-rev-i zâtıñ

Beni kıoyma kıyâmetde ħacâlet yâ resûlu'llah

Olub rûz-ı cezâ cümle sülerken “nefsî vâ nefsi”

Amandır eyle ol günde şefâ'at yâ resûlu'llah

Eger olmaz meded senden n'olur ferdâ benim ħâlim

Beğayet fâsık ü fâcir 'alâmet yâ resûlu'llah

Şebâtî neylesün nitsün kimi yoķtur kime gitsün

Şırağdan tıt elin geçsün selâmet yâ resûlu'llah

Fe' ilâtûn / Fe' ilâtûn / Fe' ilâtûn / Fe' ilûn

(s.44)Görmedik şanma mahâ çarh-ı felekden behre

Ugradık biz daği hayli şademât-ı dehre

Şeb-i hicrân nazar it çeşm-i terim çeşmesine

Gör nice âb döker tâğ-ı cigerden nehre

Göricek göz kamaşur 'ârız-ı mehtâbından

O ne hürşîd-i kamer-tâb o ne ra' nâ çehre

Şorayım la' l-i lebiñden bu ne sûziş dilde

İki el ile şarılır şunduğı câm-ı zehre

Gelmesün kûyıma katl eylerim ânı dir imiş

Râzıyım ol şanemiñ itdigi luţ ü qahre

Mey-i la' l-i lebine meylimi maĥfî dir iken

Ey Şebâtî o gice ğulğule düşdi şehre

Fâ' ilâtûn / Fâ' ilâtûn / Fâ' ilâtûn / Fâ' ilûn

Ceyş-i gam itdi hücûm şehr-i diliñ her yânına

Bağmadılar ehl-i dil feryâdına efgânına

Veh nice hunh'âr imişler leşker-i derd ü elem

Çanmadılar içdiler ehl-i şafânın çânına

Çandesin çande meded ey sâki cem-i câm al

Gel yetiş eyle meded derd-keşin biryânına

Küfr-i zülfi kâfirin her nerde gördi ol perî

Rahneler açdı muhaççak dînine imânına

Eyledim sînem siper cânım hedef ol mehveşin

Tîr-i müjgânına peh peh hançer-i bürrânına

Gül gül itdi sînemi tîr-i hadengi lâ-cerem

Fağr ider bu bâğ-ı dehrin gonce-i handânına

Çân-mân olsun çarâb dil mülki gitsün çarete

Ey Şebâtî gir gec ol mihr ü vefâ meydânına

125

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Vekn-i beşâş-ı remzin yâdın ile pür-kedersen de

Yetim olmaz kemâl ehli ne ğam var bî-pedersen de

Seni iksîr ider bî-şekk nazâr al merd-i 'ârifden

Egerçi saht-dilinde dilâ seng ü medersen de

Dem-â-dem an Leylâyı gözet hiç ânı terk itme

Eger Mecnûn gibi şâhra-nişin baħr ü berrsen de

Haĸĸı haĸĸ-el-yakîn bilmek gerekdir merd-i maĸbûle

Şebâtî aç gözün sa'y it üşenme bî-hünersen de

Tehî şanma şaĸın sa'y ki hoş emr-i ilâhîdir

İrişniñ menzil-i maĸşûda teslîm-i kader señde

126

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Luţf kılmaz bilürem ol perî bî-çâresine

Göz görüb yandı ciger düşdi gönül çâresine

Çâra sevdâ getürüb zülfüne berdâr oluram

Bir dağı bakma gözüm kaşlarınıñ kâresine

Çâşî bir tığ hemân gamzesi cellâd yamân

Girme ey cânım amân gel ikisi ârasına

Dil dirîğ eylemezem nâvek-i dil-dûzına hem

Cân fedâ ol şanemin gamze-i hun-ğâresine

Görmedim mişlini bağıdım felegiñ her ne kadar

Mehine hürşîdine seb' a-i seyyâresine

Ey şabâ başıñ için kûy-ı nigâre gidicek

Söyle sen bu beytimi sen ol cigerim pâresine

Yetiş Allah için ey meh yetişür cevr ü cefâ

Ceyş-i ğam başdı bizi luş ile bağ çâresine

Şorayım la' l-i lebinden ki niçün bir gice şü

Virmedi teşne-i dil ol ' âşık-ı bîmâresine

(s.45)Bu mudur yârlık ey yâr ki ol sâķi-i cân

Çoymaya cür' asını virmeye mey-h'âresine

Kûh-veş şabr u şebâtım benim ey h'ace şebât

Bağıcağ maĥv oluyor ' ârız-ı meh-pâresine

127

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

' Âşık oldum yine bir dilber-i ra' nâ yüzine

Bülbül-i gönüm oĥu gel gül-i ĥamrâ yüzine

Vechi mir'ât-ı mücellâ-yı şafâ-yı ândır

Nice kılmam nağar ol san' at-ı Mevlâ yüzine

' Âşıkım ' âşıkım ' aşkım beni raĥat koymuyor

Bakmasam bir nefes ol kaşları tuğrâ yüzine

Yalnız sen misiñ âşüfte-i hicrânı gönül

Âh-ı hasret çekiyor Âdem ü Havva yüzine

Tığ-ı hisânıma var hüsn-i beyân ister isen

Ki bakar dembedem ol Yûsuf Zelihâ yüzine

Kaş-ı şahrâ-yı cünûn olma gönülhâneye gel

Bakmak istersen eger bir daği Leylâ yüzine

Vâmık-âsâ göziñiñ yaşını al kân itme

Bakma her gördicegiñ demde o ‘Azrâ yüzine

Varağ-ı defter-i hüsnüñ oğu ey Varağa-i dil

Sen eger ‘âşık isen şıdk ile Gülşâh yüzine

Yapdı Ferhâd gönül şevkiyle bir kaş-ı şîrîn

Gele Şîrîni ânıñ seyr ide hüsnâ yüzine

Yakma dil bâl ü periñ âteşe pervâne gibi

Şeb-i vuşlatda baķub Şem-i pür-azvâ yüzine

Gel gel ey gül-bün-i gülzâr gülistân-ı irem

Gülvir bir iki gün bülbül-i Şeydâ yüzine

Ruķ-ı mehtâbını görmeklik ânıñ mümkün idi

Düşmeseydi eger ol zülf-i çelîpâ yüzine

Çâr m...çarķa çık ey âh-ı mesîhâya di kim

Koymuyor baķmaya bir ol büt-i tersâ yüzine

Öyle bir dilbere dil virdi Şebâtî kim ânıñ

Gelmemişdir didiler mişli bu dünyâ yüzine

128

Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün

Ĥattıñ geldikde dil eyler fiğân ol gül-^ç izâr üzre

Nice kim bülbül ağlar gül için her mürğ-zâr üzre

Geçende va^ç de-i vaşl ile dil-şâd eyledi ammâ

‘ Aceb şâbit-ķadem mi ol perî ķavl-i ķarâr űzre

Ser-i ķűy-1 dilârâdan ne műmkűn infikâk itmek

Gűnűl műrgi ider pervâz her dem ķűy-1 yâr űzre

Esîr-i zűlf-i Leylâyım gel ey zîde peyâm-âver

Ėaber gűzler gűnűl Mecnűn-veş bu ķűhsâr űzre

Eger bezm-i visâlinden cűdâ terk-i Ėayât itsem

O yâre sűyleyiñ yazsun gelűb seng-i mezâr űzre

Şehid-i nâvek-i dil-dűzım olmuşdur Şebâtî kim

Gelűb Ėab-1 ecel başmış ânı bu Ėâk-sâr űzre

Gűller açılmaz idi yűziñ gűl gűl olmasa

Sűnbűl ne çiçek idi şaçıñ sűnbűl olmasa

Hindűstân-1 Ėayâlde bu siyahı mağribi

Bî-hűde gezmez idi beñiñ fűlfűl olmasa

Mest olmaz idi nergis-i mestiñ gűzi műdam

Çeşmiñ ħumâr lebiñ mâ'il-i mül olmasa

(s.46)Ey zülfi kâre kâre kaşîñ zülfikârını

Kimler çekerdi egerçi şeh-i düldül olmasa

Kim yâd iderdi ' aceb Şebâtî gibileri

Ger gülistân-ı yâre o bir bülbül olmasa

129

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Âferin ey meh-likâ tîr-i müjeñ peykânına

Kim geçer bir anda ol ' âşıkîñ tâ cânına

' Arşa-i cevr ü cefâyı sû-be-sû gezdiñ velî

Gelmediñ bir kerre ey meh-rû vefâ meydânına

Tıg-ı cevriñ itmede ' uşşâk-ı bağıñ çâk çâk

Urmadıñ ey yâr merhem baķmadıñ dermânına

Tıg-ı ebrû gamze-i ħûn-ħâr-veş cellâdı var

Şâh-ı ħüsnüñ kim baş egmez emrine fermânına

Hañcer-i hecriñ şuvarmağ istemiş üstâd-ı ʿaşk

Bu sebebden teşnedir Hâfız Şebâtî kânına

130

Mefâʿîlün / Mefâʿîlün / Feʿûlün

Meşeldir dergeh-i Hağğa varınca

Süleymândan alur hağğın qarınca

ʿAcâʿib kâmını almaz mı bir kul

Elin açub Hudâya yalvarınca

Şikâyet eyleme ey dil şebât it

Cefâ tıgıyle yâr bağrıñ yarıncâ

Helâl itmez misiñ hağğıñ ol anda

Yâr eli yâreli şadrıñ şarınca

Bu gün her ne sitem çekseñ Şebâtî

Unudursuñ yârın yâre varınca

ḤARF-ÜL YÂ-İ NA‘T-I ŞERÎF

131

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilün

Bir işâretle iki bulduñ eyâ meh kameri

Dikdigiñ demde şeçer virdi haqîkat semeri

Gelmeñ ‘ âleme ey şâh-ı serîr-i ‘‘levlâk’’

Ne Hudâ fehm olunurdu ne gelürdi haberi

Ümmetinden olayım dirdi Mesîhâ yerde

Göklere çekdi ânı tâ o şerâfet eşeri

Ḥamdüli’llah efendim seni taşdıq ideli

Şevk ile mey çekerem çekmezem aşlâ kederi

Sînede mühr-i nebi dilde tevellâ-yı ‘ Alî

Ey Şebâtî tütalım elde teberrâ teberî

REC‘ ÜL QÂFİYE ‘ ALEŞ-ŞADR

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Ol semâ'-i şerefen mihr-i münîr ü kameri

Ƙameri şakk ider engüşti-i şahâdet semeri

Şemer-i naħl-ı ma' ârifsiñ eyâ şah-ı resül

Bâr virmez güzelim sen gibi cennet şeceri

Şecer-i vâdi-i Eymen gibi Ƙaddiñ pür-nûr

Nice Mûsâlara virmekde tecelli haberi

(s.47)Haberî gelmez idi bizlere Hakkın haƘƘa

Gelmeseñ ' âleme ey nûr-ı Hüdâniñ eşeri

Eşer-i luţfuñ ile nola Şebâtî gibi dil

Mey-i mihrîñ çeke ol çekmeye aşlâ kederi

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Mürğ-i rûhın ey perî-rû pür çemendir lânesi

Pîç-i zülfüñ dâmdır hem hâl-i rûyñ dânesi

‘Âlemi tutdı yine bûy-ı gül ü misk-i Hıten

Gâliba düşdi yere zülfüñ teli yâ şânesi

Âferin şad-âferin ol hüsni-rûz efzûne kim

Eyledi bir anda biñ ‘âkıli dîvânesi

Bağr-ı hikmetden meger çıkmışsın ey dürr-i yetim

Yoksa her bağrıñ bulunmaz sen gibi dürdânesi

Âsümân-ı hüsnden tâ kim tulû‘ itdi yüziñ

Şems ânıñ bir zerresi hem ne felek pervânesi

Görmemiş çeşm-i cihân mişliñ nazîriñ âsümân

Müttefik bu sözde dehrîñ âkil ü ferzânesi

Çekmesün çeksün mey-i mihriñ iki dünyâ gamın

Her kimiñ ‘âlemde vardır sen gibi cânânesi

Âteş-i şevkıñ o deñlü eyledi kim iltihâb

Tûtuşub yandı Şebâtî bî-nevânîñ hânesi

134

Mef' ûlü / Fâ' ilâtün / Mef' ûlü / Fâ' ilâtün

‘Ömr-i girân-bahâmı virdirme bâde sâķi

Luţf eyle gel pey-â-pey şun baña bâde sâķi

Dil-teşne ħamr-ı âle sûd eylemez piyâle

Dağlandı dil çü lâle bâğ-ı hevâda sâķi

Mey-ĥâr ü rind ü rüsvâ tesbiĥ ü ĥırķa bilmez

Billâĥ riyâ bulunmaz ehl-i şafâda sâķi

Meydân-ı mihrdir bu şatranc var ‘uşşâķ

At sürdi herkes ânda ben de piyâde sâķi

Ĥûn-rîzlik dilerler çeşminle ebruvânîñ

Kimdir ki cân virmez böyle arada sâķi

Muţrib söyler ĥüseynî yâd itdi şâĥ ĥüseynî

Pes nice ğulğul olmaz arz ü semâda sâķi

Tanzîr içün sirâcı sa‘y eyledim çü hâcı

Olsun n’olur duâcı Merve Şafâda sâķi

Meyhânedede Şebâtî şâbit-kademdir ammâ

Düşdükce sen kerem kı1 şun aña bâde sâķi

135

Mef‘ûlü / Mefâ‘îlü / Mefâ‘îlü / Fe‘ûlün

Âyâ yolumuz dergeh-i cânâne düşer mi

Ol mâh-ı hüsn menba‘ı ihsâne düşer mi

Yüz kerre yüzün sürdi şabâ dergeh-i yâre

Bilmem güzeri zülf-i perîşâne düşer mi

Dil öyle şarıldı ser-i zülfine nigârın

Meşşâta aña çekse de yüz şâne düşer mi

Ol hâr-ı cefâkâr ile bu halvet-i hâşşın

Ey gonce-dehen sen gibi cânâne düşer mi

Şûrîde görüb ‘ aşık-ı şeydâları cânâ

A‘ râz eylemek şîve-i yârâne düşer mi

Tir-i müjeñi kıavs-i dü-ebrûye çekince

At sîneme gör kim hedef-i cânê düşer mi

Şîrâne gezer ‘ arşa-i şî‘ r içre Şebâtî

Bu tırfe-edâ öyle sühan-dâne düşer mi

136

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilün

(s.48)O mehi mâhî şîfat şayde kıurub âğları

Gezer oldu bu gönül şu gibi ırmâğları

Gözleyü gözleyü ol âteş-i ruhsâr ocâğın

Eridi ağıdı bütün bu yüregim yâğları

Fırkât ü hasret ile şöyle bil ey Yûsuf-ı cân

Çeşm-i Yağub gibi taşdı gözümün âğları

Bâğ-ı hüsnünde görüb sünbülün ol leylî-veşîñ

Biz de Mecnûn gibi gezdik nice yıl tâğları

Zevk-i vaşl ile tekâpûde iken şevk ile dil

Görgeç ol mâhı çözüldi dizimiñ bâğları

Âl ile aldayüb al gil bu kırık gönlümi kim

Pek şınuğdur deger ammâ yine biñ şâğları

Râh-ı aşk içre eger bir hüner itmezse Şebât

Şaç ânıñ båd-ı şabâ başına tobrâğları

137

Fâ' ilâtûn / Fâ' ilâtûn / Fâ' ilâtûn / Fâ' ilûn

Bî-vefâ yoğdur cihânda bu perî-rûlar gibi

Ķıldılar aqlım perîşân târ-ı gîsûlar gibi

Bunca kim sevdâ-yı zülfün çekdim ol sîmîn-berîñ

Öpmedim bir kez ' izârîñ âh ol mûlar gibi

Ser-be-ser gezdim cihâmı bulmadım andan nişân

Hâli sevdâsına düşdüm şöyle hindûlar gibi

Mürde gönlüm kâkül-i rûyından ihyâ olmasa

Ânı kim ihyâ ider ‘âlemde bûbûlar gibi

Kaşları tıg-ı kazâdır gözleri cellâd-ı cân

Ev yıķân olmaz cihânda çâr-ebrûlar gibi

Mürğ-i dil dâm-ı ser-i zülfünden ayru ey şanem

Dâd ü feryâd itdi bes şahrâda bûbûlar gibi

Ol kadar teşîr kıldı nâr-ı hecriñ câna kim

Eşk-i çeşmim çağladı ey mâh-rû cûlar gibi

Bâri sen kıl merhamet hâl-i dil-i bî-çâreye

Seng-dil olma Şebâtî sen de mehrûlar gibi

Ey Şeh-i dldl-svr ey haydr-ı kerrr ‘ Ali

Ey yel-i hayber-gŐ ey server-i serdr ‘ Ali

Tıgına ser virdiler hayl-i hurc ser-be-ser

Ey emir-l m’minin ey ktil-i kffr ‘ Ali

Zlfikrn kara bağrın kesdi ‘ mr  ‘ anterin

Khir-i kavm-i kreyŐ ey df i-i eŐrr ‘ Ali

Mazhar-ı sırr-i Hud’sn mağrem-i mağbb-ı Hađđ

rif-h-ı hviyyet vkıf-ı esrr ‘ Ali

Cezbe-i zt-ı eğadle oldı cismin pr-Őc’

‘ Arşa-ı rezm-i eğadde her taraf seyyr ‘ Ali

Rezmie tb-ver olmaz kh-ı kf olsa siph

n sana Őrim dimiŐdir İzid-i Cebbr ‘ Ali

İzid  Cebbr’a sevgend olsun ey Őr-i Hud br

Kim Őebt neş’e bulmaz t dimez her-br ‘ Ali

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Biz tarîk-ı h̃âcegâniñ rehrevîyiz rehrevî

Kâbil-i feyziz muhaqqak Hamzevî'yiz Hamzevî

Bende-i ahrârız el-haqq kelb-i kûy-ı Necmüddîn

Nâ'il-i feyz-i Hudâ'yız Kibrevî'yiz Kibrevî

Gâh naḥl-bendüz gâh naḥş-ı naḥş-bend

Gâh bir güldesteyiz kim Hüsrevî'yiz Hüsrevî

(s.49)Cevriñe nisbet saña biz bir külâh itsek gerek

Bu huşûşda bir iki gün Mevlevî'yiz Mevlevî

Huş derdimdir Şebâtî dersimiz bâyâd daş

Tâ gulâm-ı Naḥşibend ü Dehlevî'yiz Dehlevî

Mef' ülü / Fâ'ilâtü / Mefâ' ilü / Fâ' ilün

Gördüm edâ-yı hizmete merdâne gönlümü

İtdim fedâ-yı dergeh-i cânâne gönlümü

Dönse miyân-ı mûra benim bağlarım yine

Bî-ihtiyâr o zülf-i Süleymân'a gönlümü

Her hûb-rûy-ı dilbere dil virdik midir

Kim şûret ile eyledi büt-hâne gönlümü

Mest-i şarâbı nâb-ı ezeldir meger göziñ

Mestânelikle eyledi mestâne gönlümü

Hecr-i 'izâr-ı yâr ü firâk mı vişâl

Şaldı serây-ı sînode efgâne gönlümü

Ol şûh mest-i çeşm-i nigârı nidem nidem

Ceyş-i cefâsı itmede vîrâne gönlümü

İd-i vişâl gelse götürsem ayâğına

Kessem Şebâtî koç gibi kurbâne gönlümü

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Firâkıñla ağardı çeşmimiz ey Yûsuf-ı şâni

Biziz Yağûbı 'aşrîñ hânemizdir beyt-ül-ağzânı

Niçündür bûy-ı pîrâhen kesildi cân meşâmından

Beşîrimle beşâret vir emân ey mâh-ı Ken'ânı

Ümîdin kesme ey 'âşık deryâ-yı luţfuñdan

Eser bâd-ı nesîm elbet irişür feyz-i Rabbânî

O deñlü hüsniñ ü âniñ var ey şâh-ı melâhat kim

Hudâ halk itmedi hergiz seniñ teg cân-ı cânânı

O hâl ü zülf-i pür-çîniñ nigârın yüzdiler çînin

Işırđı hayret engüştiñ görüb Bihzâd ile Mâni

Bütün mevcûdımı ma' dûme şarf itdim sevüb la'lin

Dilâ bir derde düşdüm kim bulunmaz hiç dermânı

Göñül meyl-i behişt itmez koyub kûy-ı dilârâsın

Göreydi rûyı dildârın niderdi hûr ü gılmânı

Yine fikr-i muhâl itdim temennâ-yı vişâl itdim

Khâşınla hasb-i hâl itdim yazupdur kaçle fermânı

Yine ahsentü şad-ahsentü ey kavı-ı kazâ zîrâ

Benim teg bî-nevâya eylediñ sen luğ ü ihsânı

Seniñ aşâr-ı feyziñdir beni böyle kabul itdi

Sirâcüddin zebîh'ullah Şeh İsmail Şirvânî

Didiler kendin ü peyvestin âhir men dağı bildim

Şebâtî vuşlate irdi muhaqqak virdi kim cânı

142

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Pây-mâl-i hâk-ı kûy-ı yâr olaydım kâşki

‘Aşıkânla kûçe der-bâzâr olaydım kâşki

Noḡta-i mevhûme-i la' liñ Şoraydım Őıdḡ ile

Vâra vâra zûlfine berdâr olaydım kâşki

Şarf idûb mevcûdımı ma' dûme sevḡ-i ' aŐḡda

Bende yoḡluḡ ' âleminde vâr olaydım kâşki

Cezbe-i zât-ı eḡadle bendelik da' vâ ḡılıb

Hükm-i Haḡḡ işbâtına aḡrâr olaydım kâşki

(s.50)Derd-i ' aŐḡıñ çâresi nâçârlıḡdır ey ṡabîb

Dil virüb ol dilbere nâçâr olaydım kâşki

Yârdan aḡyâr yâr oldu o yâre Şübhesiz

Ey Şebâtî ben daḡi aḡyâr olaydım kâşki

143

Mef' ûlü / Mefâ' îlü / Mefâ' îlü / Fe' ûlün

' UŐŐâḡına ol yâr güzâr eylemez oldu

Gördükçe bizi keşf-i ' izâr eylemez oldu

Gül-ruhlarını görmeyeli bülbül-i gönlüm

Feryâd ü figân nâle vü zâr eylemez oldu

Düşnâm ile yâd itmedi bir kerre ğarîbiñ

Ol seng-i sitem cevri-i hezâr eylemez oldu

Cân naqdini bî-hûdeye şarf eyleriz eyvâh

Kâlâ-yı ğamîñ bey' ü bâzâr eylemez oldu

Bilmem ne haţâ eyledi bu dil ki Şebâtî

Bîmâr gözi göñli nizâr eylemez oldu

Göñlüm yegiden düşdi meger kıasvet-i kıalbe

Hiç fikri-i azâb teng-i mezâr eylemez oldu

144

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Kâğıd-ı zer mi şabâ bu nâme-i hâkâne mi

Kaşr-ı şâdi yapıdı ol dem bu dil-i vîrânemi

Ey beşîr-i hoş-haber bûbû-yı cânı söyle gel

Kime isnâd eyleyem âyâ meh-i Ken'âne mi

Bu hasse ol gül pirehen çâk itdi mi pirâmeniñ

Bûy-ı pirâhen mi bu yâ nûkhet-i cânâne mi

Âferin bâd-ı şabâ gitdiñ götürdüñ hañt-ı yâr

Eylediñ böyle mu'atçar kûşe-i kâşânemi

Bûs idüb göz üzre mi kıysam ânı yâ hazer-cân

Eyleyüb ta'lik kılsam sîne-i sûzânemi

Sînem üzre yanmasından havf ider ânı gönül

Çande hıfz itsem şabâ şanduka-i vicdânemi

Kûvve-i hıfzım Şebâtî söyledi biñ şevk ile

Vir ânı hıfz eyleyem ta'îr ider dil-hânemi

145

Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Mefâ'îlü / Fe'ûlün

Ol yâr-i gül-endâm hırâm eyledi gitdi

Huzzârı bütûn hüsüne râm eyledi gitdi

Nokşan itdi biñ-zerre-i ‘aşkında cünûnı

Bürrân ile anları temâm eyledi gitdi

Sünbül tağıdub rûyına ol mâh-ı dil-efrûz

Eyvâh o gün şubhumı şâm eyledi gitdi

Gelmişdi şabâ dün tel-i cânâne toğunmuş

‘Uşşâkıını pür-‘ıtr-ı meşâmm eyledi gitdi

Biz ders-i maqâmâtı nevâdan neye şorşak

Muṭrib daḡi tekmîl maqâm eyledi gitdi

Sâḡi daḡi kesdi ayaḡıñ bezm-i şafâdan

Fî-l-cümle o da ḡıdmet-i câm eyledi gitdi

Heyhât ḡayâtı dükenüb pîr-i muḡâniñ

Âteşle yuyub câmını fâm eyledi gitdi

Her kimse olur ḡâline çesbân-ı muvaffak

Tûbâ aña kim ḡayr ile nâm eyledi gitdi

Her kim ne için halk olageldiyse Sebâtî

Biñ sa‘y ile ol kesb-i merâm eyledi gitdi

146

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün

(s.51)Dil ü cân gitdi dildâre yine tenhâ beden kaldı

Serimden gitmiyor sevdâsı yâriñ bu neden kaldı

Kesildim dîr idim kayd-ı ‘alâikden velî elde

Dilâ habl-ül metin olmaqlığa zülf-i resen kaldı

Didim kim var ise çıksun gelüb hâne-i dilde

Didi gönlüm ki heb çıkdı velî hub-ı hasen kaldı

Gel ey iklîm-i hüsniñ pâdişâhı kim nişâr ide

Seniñ çün kûşe-i çeşmimde bir dürr-i ‘Aden kaldı

Bu bâğ-ı dilşâde kalmadı bir meyve-i ümîd

Heman bir dîde-i bādâm ile sîb-i zeķan kaldı

O deñlü seng-i bîdâd ü sitem urduñ ki ‘ uşşâka

Cihânda ey perî ismiñ seniñ hâtır-şiken qaldı

Şebâtî bulmayınca bâğ-ı ‘ âlemde dikensiz gül

Bütün gül-zârı terk itdim baña bir gül-diken qaldı

147

Mef’ ulü / Fâ’ ilâtün / Mef’ ulü / Fâ’ ilâtün

Bezm-i vişâle cânâ la‘ liñ şarâb olaydı

Hicrân oduyla soñra bâğrım kebâb olaydı

La‘ l-i lebiñ meyinden bir qatre nûş ideydim

Hoşnûd idim bu ‘ âlem yek-ser serâb olaydı

Dünyâ göziyle bir kez görseydim ol ‘ izârıñ

İsterse tâb-ı maşşer-i zülfüñ nikâb olaydı

Cennet cemâli görmek âsân idi velâkin

Maşşer günü benim çün ger bî-ħisâb olaydı

Gelse o mâh-peyker bir kez hîtâbe ey dil

Râzı idim peşince yüz biñ ‘ itâb olaydı

Şubh u mesâ elimden kıymaz idim Şebâtî

Nağş-ı cemâli yârîñ ger bir kitâb olaydı

148

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Gösterüb berg-i güliñ arturma ey meh nâlemi

Nâle vü zâr ile dönsün bu vücûdum nâle mi

Göz göre gönlüm yanar gördükce çeşm-i hâlimi

‘Ayîne mi meftûn bu gönlüm yoksa ‘anber hâle mi

Hayret-efzâdır gönül vaşf-ı ruhuñ şerhinde kim

Şun‘ -ı Hakk mirâtı mı yâ beng-i gül yâ lâle mi

Diğkat ileñ ol perî ‘uşşâkına bakdıqca siz

Göz midir döndürdüğü yâ âteşin cevvalé mi

Bâr-1 ğam birle yeter bükdün belim ey mehlikâ

Yoĥsa cevriñ oĥşadır bu bendeki ĥammâle mi

Men rumuz-1 ‘aşkı bilmem mi ‘aceb şorduñ baña

Rûy-1 mehtâbımdaki ĥatt mı yâĥûd hâle mi

Söz mi almaĥ istiyor la‘l-i lebiñ bâl çalmadan

Aĝzıma ey zü-l-fiten meylîñ seniñ de âle mi

Ey Şebâtî bilmezem kim ol gül-i ruĥsârda

Görinen feyz-i Ĥudâ mı yâ ‘araĥ yâ jâle mi

149

Fe‘ilâtün / Fe‘ilâtün / Fe‘ilâtün / Fe‘ilün

Bilürem oymadadır dem-be-dem ol yâre seni

Ola bir vaĥit göñül ‘arz idem ol yâre seni

Cem-i ĥâtırla diler bir gice tenhâ buluşa

Bilmezem neyler ‘aceb bu dil şad-pâre seni

Çekivir bâr-ı gamı hecr ü firâkı çekivir

Vaşlına ir göre tâ bir gün o meh-pâre seni

Bülbülem gül yüziñiñ nârına yandım dime kim

Şalmasun lâle-şifât dağ urub ol nâre seni

(s.52)Şâf-dilseñ saña bir âl ider ey dil hazer it

Göz göre aldadur ol gözleri mekkâre seni

Yoğ iken sende leb-i la' lini şormağ hevesi

Bilmezem yoğ yere kim şaldı bu efkâre seni

İrmek olmaz deheni sırrına ser virmek ile

Meger irşâd kıla çeşmi bu esrâre seni

Ey Şebâtî nice bir şehri mecâze götürüb

Çara sevdâ düşüre zülf-i siyeh-kâre seni

Giderek baht-ı siyâhıñ ile el-bir iderek

Ya tuta gamze-yi oğa ya çeke dâre seni

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Ṭâgı râğ itdi o dilber bâğ-ı bostân eyledi

Her taraf güller diküb şahın-ı gülistân eyledi

Gösterüb verd-i ruhın âşüfte-i hicrânına

Kûy-ı ' aşkı gûyiyâ bir bülbülistân eyledi

Gönderüb bâd-ı şabâ birle hevâ-yı kâkülîñ

Bâğçe-i gönüm dilârâ sünbülistân eyledi

Dâne-i hâli hayâli tâ ki gözden çıkmasun

Hind-veş çeşm-i cihâmı fülfulistân eyledi

Cür' a-i câm-ı lebinden şormaye biñ şevk ile

Dün Şebâtî dağğ-ı bâb-ı her mülistân eyledi

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Sensiz ey meh her günim geçdi gelüb mâtem gibi

Çuçmadım hayfâ miyânîñ zer-kemer hâtem gibi

Zerre deñlü iltifât itmen baña imsâk idüb

Lâkin açdıñ h̃ân-ı luţfuñ ellere Hâtem gibi

Mest-i berr-^ç âşık göziñ âğ ü çarasıñ seçmeden

Söylemiş zeytün aña yâhûd dimiş bâdem gibi

Hiddetiñden bezmde hayvân-şifat gezdiñ yeter

Ey raķib-i dîv-sîret gel otur âdem gibi

Bir leb-i şîrîn hevâsiyle şirin-cân bezl idüb

Ṭâğı râğ itdim Şebâtî ben de ferhâdem gibi

152

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Çaşlarıñ teg bilmez ey meh ğurre ğarrâlanmağı

Gözleriñ teg görmedi nergis de şehlâlanmağı

Bâğa kim girse aña muṭlaḳ ṭarâvet ‘ arz ider

Sünbüle zülfün mi emr itdi muṭarrâlanmağı

Gül yüziñden ref‘ idüb bürḳâ‘ gülistân seyr it

Tâ ki taḫşil eylesün gül-gonca ra‘ nâlanmağı

Bülbüle şeydâlık isnâd eylemezdim ey perî

Görmeseydi ‘ âşıkıñdan ba‘ zı şeydâlanmağı

Ḳaysı mecnûn eyleyen mihr-i rûḥuñdur lâ-cerem

‘ Aḳd-ı zülfün çöz ki görsün leyli leylâlanmağı

Bir şeb-i yeldâ-yı muzlimdir disem hecriñ nola

Kâküliñ târından almışdır bu yeldâlanmağı

Devr-i cevrinden şikâyet ‘ âdetin yoḳdı henüz

Kimden örgendiñ Şebâtî böyle şekvâlanmağı

153

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Düşdi mir'ât-1 dile cânâ cemâliñ şûreti

Olmasun ansız ruḥ-1 ferḥunde fâliñ şûreti

Eyledim ḥayli taşavvur levḥ-i dilde bir elif

Taşdıḳ itdim 'âkıbet nev-res-i nihâliñ şûreti

(s.53)Yâ gözim merdümleridir rûyñ üzre gördigim

Yâ zücâc-1 'aynıma 'aḳs itdi ḥâliñ şûreti

Çünkü görmeklik seni mümkün degildir ey perî

Bâri gözden çıkmasun bir dem ḥayâliñ şûreti

Câm-1 'aşḳıñ cür'ası mest eyler erbâb-1 dili

Tâ ki düşmüş bâdeye çeşm-i ğazâliñ şûreti

Mûsâ-yı dil şöyle tursun tağlar tâb eylemez

Ger tecelli eylese emr-i muḥâliñ şûreti

Bir nefes aldıñ meger tâ feyz-i Ḥaḳdan ey gönül

Kim cebîninden göründi ḥüsn-i ḥâliñ şûreti

Şarf-ı zihin itsem Şebâtî saḥî ma' nâdan daḥî

Zevk-yâb eyler dili şekker maḳaliñ şûreti

154

Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün

Ne kûy-ı yârdan ey dil bugün bâd-ı şabâ geldi

Ne ol yâr-ı cefâ-cûdan selâm ü merḥabâ geldi

Gel ey mûr-beçe gönlüm gel şevke-i Âşîf'ı seyr it

Ki göz yumub açınca biz mene şâh-ı Sebâ geldi

Perî mi ins ü cin mi yâ melek mi ḥûri mi bilmem

Yine çeşm-i ḥayâle bir bût-i nesrîn-ḳabâ geldi

O gün kim yâr gitdi leşker-i hecr ü elem başdı

Şanâsın şehir-i ḳalbe ' alet-i ḥayl-i vebâ geldi

Nice dökmez gözüm merdümleri eşk-i ḥûn-âlûduñ

Şebâtî fikrime leb-teşne-i âl-i abâ geldi

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Metâ'î aşk u sevdâ-yı cünûnı boyladım gitdi

Dilimle kendimi rüsvâ-ı âlem eyledim gitdi

Cünûn vâdileriñ gezdi ser-â-ser bulmadı temkîn

Anıñ çün göñlümi hecriñle cânâ killedim gitdi

Yelerken yel gibi kûh ü beyâbân reh-i aşkı

Ṭayandı esb-i himmet şevkle bir heyledim gitdi

Çeküb câm-ı şarâb şıdık u ihlâş ile mest oldum

Sebâtî ceyb ü dâmân-ı riyâyı kıladım gitdi

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Ruḥiñ devrinde ey dilber göñül âyineden geçdi

Raḳîbiñ ben de geçdim dir aceb âyi neden geçdi

Ne hoş pür-tâbdır tir-i müjen kim ey kemân ebrû

Aña sînem siper tıtdum dil bî-kîneden geçdi

Görinte gerden-i sîmîn ile zülf-i zer-efşânîñ

Çalenderler hevâ-yı sîm ü zer-i gencîneden geçdi

Çuyunca bezmiñe mâni olur ahlâk-ı mezmûme

Umûmen ‘âşıkîñ ‘aceb ü riyâ vü kîneden geçdi

Ne sihr itdi aña bilmem raķîb-i dîv-sîret kim

Şebâtî ol perî bu ‘âşık-ı dîrîneden geçdi

157

Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilâtûn / Fâ‘ ilûn

Şûretâ ol señ gönül hüsni ile ânîñ tâlibi

Ansız olma mu‘inde ol gil hem ânîñ tâlibi

Gör ahd-ı Aħmed meyânında muħabbet meymeni

Mim-i mihri bilmeyen olmaz Hüdânîñ tâlibi

Habl-ı Hâk' dır muṭlaḳa şer' -i şerîf-i Aḥmedi

Ṭut ânı muḥkem olub nûr-ı hüdânîñ ṭâlîbi

(s.54)Çâr- yâr ü çâr-imâm ü çâr-menzil ḳavlidir

Çâr-terki çîle vü feyz-i bahânîñ ṭâlîbi

Mürġ-i zîrek ol Şebâtî meyl-i kerkes eyleme

Devlet-i bâḳî dilerseñ ol hümânîñ ṭâlîbi

TEMMET-ÛL-ḤURÛFÂT ŞEMÎLIYYE-İ TERCÎ' ÂT VEL ḲASÂID-İ VEL

MÛSTEZÂT-İ VEL-MÛFREDÂT

158

Müfte' ilün / Müfte' ilün / Fâ' ilün

Sâye şalub bâşıma sevdâ-yı ' aşḳ

Raḡneler açdı dilime nây-ı ' aşḳ

Ṭutdı bütün ' âlemi ġavġâ-yı ' aşḳ

Şeş-ciheti ḳabladı hûy-ı hây-ı ' aşḳ

Tîrin atub sîneme şol yây-ı ' aşḳ

Şaldı ayakdan beni ey vâ-yı ' aşḳ

Âh minel-‘aşk ü hâlâte

İhrağ-ı kalbi baħr arâte

Geldi yine hâne ħarâb el-amân

İtdi cigergâhı kebâb el-amân

Cân u tenim itmedi tâb el-amân

Ķandedir ol bâde-i nâb el-amân

Ṭurma getür sâķi şarâb el-amân

Zâyi olur ahd-i şebâb el-amân

Âh minel-‘aşk ü hâlâte

İhrağ-ı kalbi baħr arâte

Söyleyiñ ol ‘ârız-ı beşâşıma

Raħm eylesün gözden aķan yâşıma

Tâ ki koyub ‘aşk ayâķ bâşıma

Uyĥû nedir dîde-i ĥûn-pâşıma

‘Arz kılıñ yâr Ķalem Ķâşıma

Luṭf kılub yâza mezar ṭâşıma

Âh minel-‘aşk ü hâlâte

İhrak-ı kalbi baħr arâte

Lâle-şıfat sîne ki pür-dâğdır

Âniñ içün meskenemiz tâğdır

Çeşm-i terim şân kıvıl ırmâğdır

Buña sebeb yâr kara bâğdır

Ağla gözüm ağlamaniñ çağdır

‘ Aşk gelür cân ü beden dâğdır

Âh minel-‘ aşk ü hâlâte

İhrak-ı kalbi baħr arâte

Yâreledi sînemi hecr-i habîb

Çâresini bilmedi miskin tabîb

Nabzıma el urdı didi ki ‘ acîb

Yâ nice sevdâ saña olmuş naşîb

Mecnûn olub tağa düşen an-karîb

Âh Şebâtî söyledim men ğarîb

Âh minel-‘ aşk ü hâlâte

İhrak-ı kalbi baħr arâte

159

Müfte‘ ilün / Müfte‘ ilün / Fâ‘ ilün

(s.55)Düşdi gönül ' aşkıña ey mâh âh

İtmedeyim şâm u seher-gâh âh

Koymadı ' aşkıñ baña gam-ı aḥ âh

Âh minel-' aşk hezâr âh âh

Gerçe odur ' âşıkıña şâh-râh

' Aşk gelür ' âşığı pâ-mâl ider

' Aşk gelür tûtî dilim lâl ider

' Aşk gelür cismimi çün nâl ider

Âh minel-' aşk hezâr âh âh

Gerçi odur ' âşıkıña şâh-râh

Âh amân derd-i imân ' aşk imiş

Âşıka hem tîr-i kemân ' aşk imiş

Şîr-i jiyân pîl-i demân ' aşk imiş

Âh minel-aşk hezâr âh âh

Gerçi odur ' âşıkıña şâh-râh

‘Aşkdurur sînemi âl kân iden

Tıg-ı belâya beni kalkân iden

‘Aşkdurur ‘âşıkı bî-cân iden

Âh minel-‘aşk hezâr âh âh

Gerçi odur ‘âşıkıña şâh-râh

Gâh dil-i ‘âşıkı meftûn ider

Gâh şalub tağlara Mecnûn ider

Şâd kıomaz gönlümi maḥzûn ider

Âh minel-‘aşk hezâr âh âh

Gerçi odur ‘âşıkıña şâh-râh

‘Aşkıñ ile olmada bütün nizâr

‘Aşkıñ ile itmede dil âh ü zâr

‘Aşkıñ ile oldı bütün yok var

Âh minel-‘aşk hezâr âh âh

Gerçi odur ‘âşıkıña şâh-râh

‘Aşkdurur ‘âşıkı nâlân iden

‘Aşkdurur vâşıl-ı cânân iden

‘Aşkdurur küfri hem imân iden

Âh minel-‘aşk hezâr âh âh

Gerçi odur ‘âşıkıña şâh-râh

‘Aşkıñ ile âğ günüm kâredir

Dâğ-ı derûnım daği şad-pâredir

Âh dem-â-dem ki gönül yâredir

Âh minel-‘aşk hezâr âh âh

Gerçi odur ‘âşıkıña şâh-râh

Çandedir ey ‘aşk Şebâtî çani

Gitdi hayf şabr u şebâtî çani

Şi‘ r-i teri âb-ı hayâtı çani

Âh minel-‘aşk hezâr âh âh

Gerçi odur ‘âşıkına şâh-râh

Gerçi odur ʿâşıkına şâh-râh

(s.56)KAŞİDE-İ DER-VÂRİDÂT-I İLÂHÎYYE

160

Mefâʿîlün / Mefâʿîlün / Feʿûlün

Gönül hâkka seni irşâd iden ol

Şâki olsañ yine esʿâd iden ol

Gelüb ceş-i hevâ bâşa vücûduñ

Saña el-hâkka yine imdâd iden ol

Ger olsañ ğarğa-i girdâb-ı endûh

O dem eltâf içinde şâd iden ol

Hücûm-ı nefis ü şeytânsa hâtır-nâk

Anı bir anda hem ber-bâd iden ol

Bütün îrâd ü maşraf ey Sebâtî

Hudâ'nıñdır anı inşâd iden ol

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Ey ‘ ademden kâinâtı “kün” diyüb peydâ kılan

İns ü cini hüsn ü âne ‘ âşık ü şeydâ kılan

Tâc-ı kerem-nâ kıoyan farq şerîf-i âdeme

Hem anı luğf ile nâ-geh ‘ âlemü’l esmâ kılan

Şâni-i arz ü semâ vü hâlîk-ı her mümkünât

Vâcib-i bi-z-zât-ı Hâk’sın şâbit-ül eşyâ kılan

Bir şeb-i mi‘ râcda sen ol Muşafâ’ın nâgehân

“Kâbe kavseyn”e getürdüb nâ-geh “ev ednâ” kılan

“Kenz-i maḥfi” halk idensiñ bu gönül vîrânesin

Hem anı sensiñ dem-â-dem vaşfa gûyâ kılan

“Lî-ma‘ allah” şâhınıñ hâk-i pey-i her zerresin

Kehl-i bînîş eyleyüb ‘ uşşâkını bînâ kılan

Bu nevâdan bî-nevâ koyma Şebâtî bendeñi

Ey hayât ehlini mürde mürdeyi ihyâ kılan

**KAŞİDE-İ DER-NÂ‘ T-I MUHAMMEDİYYE ŞALLALLAHÜ ‘ ALEYHİ VE
SELLEM**

162

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Fe‘ûlün

‘Alîl-i ‘ayineme dermân Muḥammed

Marîz-i ‘aşkıma lokmân Muḥammed

Olub ismiñ ser-i îmânıma tâc

Serây-ı sîneme sultân Muḥammed

Ġubâr-ı ḥâk-ı kûyın kehl-i bîniş

İdem deyü döner devrân Muḥammed

Revâ görseñ nola rûḥ-ı revânım

Revân itsem saña cânân Muḥammed

Döküb gözyaşını tâ kim ideydim

Ġubâr-ı kûyını reyyân Muḥammed

Uzaqdan qubbe-i hağrâ görünse

Olur cân ü dilim hayrân Muḥammed

Nola ger ka‘be-i kıyıñda her ân

Ola bu kebş-i cân qurbân Muḥammed

Seniñ medḥ-i şerîfiñle yazılmış

Oqunur âyet-i Qur‘ân Muḥammed

Dü-kevneyne seni rahmet kılub Haqq

Güvâhımdır benim Fürkân Muḥammed

Risâlet da‘vasıñ kılsañ o demde

Olur “şakq-ül-kamer” bürhân Muḥammed

Saña ‘âşıklık itmek hayli gücdür

Ki ‘âşıqdır saña Sübhân Muḥammed

(s.57)‘Uşât-ı ümmete rûz-ı cezâ sen

Olursuñ bâdi-i ğufrân Muḥammed

Beni ol ʿ âşıkıñ haqqı unutma

Ḳoma ʿ atşân ü hem sūzân Muḥammed

Şoyub ʿ isyân libâsıñ yâ yıka ânı

Ola tâ kim saña mihmân Muḥammed

Şebâtî çirk-i ʿ işyâne boyanmış

Amân ey rahmet-i Raḥmân Muḥammed

Şefâʿ at-ḥ ʿ âhı ol rûz-ı ḥaşirde

Anı hiç yakmasun nîrân Muḥammed

163

KAŞÎDE-İ DER MEDḤ-İ ʿ ALİ KEREMUʼLLAH-I VECHEHÜ

Feʿ ûlün / Feʿ ûlün / Feʿ ûlün / Feʿ ûl

Dü-kevneyne server ʿ Alîdir ʿ Ali

Refîk-i peygamber ʿ Alîdir ʿ Ali

Ahadde mulekḳab ŧeh-i ‘‘lâ-fetâ’’

Ki meydânde ŧaff-der ‘Alîdir ‘Ali

Bi-bedr-i ḥanîn ü bi-harbi cemel

Dilîr-i muzaffer ‘Alîdir ‘Ali

Olub ŧîr-i ğarrân bürûz-ı neberd

Kılan fetḥ-i Ḥayber ‘Alîdir ‘Ali

‘Azîz-i Ḥudâ vü resûl-i Ḥudâ

Belî ŧâh-ı Ḳanber ‘Alîdir ‘Ali

Vaŧiyyün-nebîdir velîyy-üs-ŧahî

Îmâm-ül-muḫahhar ‘Alîdir ‘Ali

Mih her dü ‘âlem disem nola kim

ŧeh-i heft-kiŧver ‘Alîdir ‘Ali

Bürûz-i kıyâmet livâ ŧâḥibi

Buyurmuş peyamber ‘Alîdir ‘Ali

Gel ey teşne göñlüm düşen pâyine

Bu destinde sâgar ‘ Alîdir ‘ Ali

Yanında îmâm Hüseyn ü Hasan

Çü hurşîd-i hâver ‘ Alîdir ‘ Ali

Îlâhî be-ھاqq-ı şebîr ü şibr

Çü sînemde ezber ‘ Alîdir ‘ Ali

Bulardan ayırma beni şol zeman

Kim ol günde dâver ‘ Alîdir ‘ Ali

Şebâtî koyar mı seni teşne-leb

Şeh-i havz-ı Kevser ‘ Alîdir ‘ Ali

KAŞİDE-İ MERŞİYE DER HAQQ-I İMAM HÜSEYİN

164

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Na‘ l-i sum-ı merkebiñden dil fûrûzân yâ Hüseyn

Mâcerâsından ol esbiñ sîne sûzân yâ Hüseyn

Sen Şehen-Şâh-1 Őehîdân olduğın demden berû

Yaş doker çeşm-i semâ manend-i bârân yâ Hüseyn

Añmadılar mı ‘ aceb rûz-1 cezânın ‘ aŐaŐını

Kim seni koydı dirîgâ öyle aŐŐân yâ Hüseyn

Dûd-mân-1 haydara ta‘ zim key vâcib iken

Kesdiler bir bir sizi manend-i kurbân yâ Hüseyn

(s.58)Kıldılar pâ-mâl Şer‘ i üstüvâr-1 Aħmedi

İtdiler dîvâr-1 dini ĥake yeksân yâ Hüseyn

Göz göre ol bıda‘ a-yı pâkiñ Ali ekberi

Ser-bürîde itdiler der-ĥûn-1 ĝaltân yâ Hüseyn

Ba‘ de hazâ pâk ü ma‘ sûm ol ‘ aliyy-i aŐğara

Ba-Şehâdet Şu yerine Őundılar ĥan yâ Hüseyn

‘ İzz-i meydân eylediñ ĥün bî-kes ü tenhâ-1 ĝarîb

Oldı hep ehl-i semâ nâlân ü giryan yâ Hüseyn

‘Arşâ-i rûz-ı cezâda gör cezâsıñ anlarıñ

Gideler şamûya hep üftân ü hîzân yâ Hüseyn

Dûd-mân-ı Haydara her dem Hudânıñ rahmeti

Anlara nefrîn ola her lahzâ vü ân yâ Hüseyn

Cedd-i pâkiñ hürmetine bu Şebâtî bendeñe

‘Kıl şefâ‘ at luţf idüb bâ-izn-i Rahmân yâ Hüseyn

165

Müfte‘ ilün / Müfte‘ ilün / Müfte‘ ilün

Luţf ile bir eyle nazâr yâ Hüseyn

Tâ ola dil na‘ tıñı gûyâ Hüseyn

Ey yüzi ayine-i envâr-ı Haqq

Şâ‘ şa‘ a-i şems-i tecellâ Hüseyn

Şems ü kamer meh yüziñ ayinesi

Hâk-i peyiñ gözlere tûtiyâ Hüseyn

Ref' -i nikâb ile cemâliñ görem

Müntazırım olsa da rü'yâ Hüseyn

Sen ki şehen-şâh-ı şehîdânsın

Cây saña cennet-i me'vâ Hüseyn

Sensiz iken cenneti hoş görmedi

Çıkdı o dem Adem ü Havva Hüseyn

Sağh-ı felek rûhıña olmaz mekân

Hayyiz olur 'arş-ı mu' allâ Hüseyn

Şabr ü şebâtıñ bize göstermege

Gör ne kazâ eyledi Mevlâ Hüseyn

Çarğ-ı felek seyr ideli tâ bugün

Görmedi bir öylece gavğa Hüseyn

Vağ' a-i dilsûzıñı gûş eyleyüb

Şoldı şarardı yine ayvâ Hüseyn

Lâle-şîfat dâğ çeküb sîneye

Söyledi gül rûyîna eyvâ Hüseyn

Rûz-1 cezâ sen bize ol dâd-res

Olmayalım   âleme rüsvâ Hüseyn

Feyziñ ile kaçre-i nâcîzeler

Olsa nola vâşıl-1 deryâ Hüseyn

Çâker-i dîrîne Şebâtî seni

Yâd ideyor şevk ile her câ Hüseyn

  Arşa-i maşerde yetiş dâdına

Luţf ile bir eyle nazâr yâ Hüseyn

KAŞİDE-İ BAHÂRİYYE DER VAŞF-I ÇEMEN

166

Fe  ilâtün / Fe  ilâtün / Fe  ilâtün / Fe  ilün

Eyledi faşl-1 bahâr   âlemi şahrâ-yı çemen

Geldi nevrûz ile hem câme-i hağrâ-yı çemen

Şâh-ı gül taht-ı zümürüdle gelüb başdı kadem

Jâleden dürr-nişâr eyledi lâla-yı çemen

(s.59)Gün-be-gün terbiye-i şems ü kamer tâb virüb

Dem-be-dem evce çıkar kâmet-i bâlâ-yı çemen

Gör ne elvân ile ezhârı o şabbâğ-ı ezel

Boyadı besledi hoş-ğudret-i Mevlâ-yı çemen

Ne kadar teng-dil olsa açar ol gonce gibi

Dil-güşâ manzara-i saha-i pehnâ-yı çemen

Penbe-i ğafleti al ğuş-ı dil ü cânândan

Diñle tesbîh ideyor şevk ile ebnâ-yı çemen

Başladı nağme-i Dâvûd ile gel gel dimege

Yine feryâde gelüb mürğ-i şeker-hâ-yı çemen

Lâleniñ elde ayâğı bir ayağ üzre turub

Nergisi mest kılub sağâr-ı şahbâ-yı çemen

Serv-i şemşâd şanevber daği 'ar' ar baş egüb

Cümle tebrike gelüb itdi temennâ-yı çemen

Sünbül ü zülfi perişân ile şebbûy u semen

Lübb-i âdâb ile bûs eylediler pâ-yı çemen

Bülbül ü kumrı vü tûfî sesi te'sîr iderek

Her nefes dem çekiyor sûziş ile nây-ı çemen

Hâşıl-ı 'ömr' azîzdir diyerek dün gice dil

Şevkden yatmadı şubh eyledi şahrâ-yı çemen

Gördi şaff-beste olub kıbleye iqbâl itmiş

Sebz-câme ile tırır hıdmete berpâ-yı çemen

Hızr-ı peysenge gelür feyz-i yemâni her dem

Her demiñden seniñ ey hızr-ı semen-sâ-yı çemen

Bir taraftan esiyor bâd-ı nesîm ile şabâ

Yağalar çâk ide tâ her gül-i ra' nâ-yı çemen

Bir taraftan okuyor dersini tekrâr iderek
Urdı gül-bângını hem bülbül-i şeydâ-yı çemen

Var ise sem^ç ü başar gûş kııl âvâz-ı hezâr
Ey Sebâtî seherî eyle temâşâ-yı çemen

TAHMÎS-İ BE-ĞAZEL-İ HAYÂLÎ

167

Fe^ç ilâtün / Fe^ç ilâtün / Fe^ç ilâtün / Fe^ç ilün

Akı-ı yağmaya viren kıadd ü ber-düşîndır
Beni dîvâne kılan nergis-i medhûşîndır
Cigerim pâreleyen per-pere mengûşîndır
Şabrımı gâret iden hâl-i binâgûşîndır
Dili âşüfte kılan sünbül-i gül-pûşîndır

Geldi biñ neş'e ile işte yine faşl-ı bahâr
Aç yüziñ ey gül-i ter reşk ide tâ bâğ-ı hezâr
Mevsim-i gülde gerek bülbül ide nâle vü zâr
Sen ne gülşen gülisin kim bu gün ey lâle-^ç izâr
^ç Âlemiñ bülbül-i gûyâları hâmûşîndır

Görse Bihzâd ile Mâni ruḥ-ı mehtâbîni ger
Naḳş-ı ḥüsniñde ḳâşîñ ṫâḳına elbet baş eger
Ḥâl-i hindû-veşîñ ey meh hele biñ câna deger
Ḥatt-ı reyḥânîni çekmiş yed-i ḳudret ki meger
Âyet-i nûr oḳunan ‘ârîz-ı menḳûşîndır

Ser-be-ser ‘âlemi dil itmiş iken geşt-i güzâr
Görmemiş sencileyin mest-i ḳadeḥ-ḥâre ‘ayâr
(s.60)Bu ḳadar derd-keş olma yeter ey çeşm-i nigâr
Ne ḥarâbâtî imişsiñ meded ey ḡamze-i yâr
Tende ḳânım ḳurudan ikide bir nûşîndır

Ḥayl-i ḥûbândan ey meh seni göñlüm seçeli
Görelî mâh-ruḥîñ ḡâh açîḳ geh peçeli
Oldı dîvâne Şebâtî ser-i kûyîñ geçeli
Bâde-i ‘aşḳîñ ey dost Ḥayâlî içeli
Gelmedi bâşına aḳlı daḡi ser-ḥoşîndır

MÜSTEZÂD

Mef' ûlü / Mefâ' îlü / Mefâ' îlü / Fe' ûlün

Mef' ûlü / Fe' ûlün

Senden düşeli ayru gönül n'oldı gör ey mâh

Bir sende ol âgâh

Odlâre düşüb yandı kamû cân u benim âh

Hem daği ciger-gâh

Hecriñle gönül şubha degin eyledi feryâd

Çıldı beni berbâd

Düşvâr imiş 'aşkıñ yolını bilmedim eyvâh

Çekdim elem-i râh

Her-çend dolaşdım gezerek kûy-ı cinânı

Yok zerre nişânı

Şeb-târ idi düşdüm yola tâ vaqt-ı seher-gâh

Buldum velî bir râh

'Aşkıñ yoludur bunda dilâ havf ü hatır çok

Hiç dâd-resim yok

Feryâd iderek söyledi dil şevk ile nâ-gâh

Yâ hazret-i Allah

Göster şanemâ bendeñe bir râh-nümûnı

Çurtâr bu cünûnı

Şahrâ-yı melâmetde alub eylemeyem âh

Eyle beni âgâh

Kimdir sebab-i vuşlatım âyâ o nigâre

Kim derdime çâre

İlerde baña gösterür ol ‘‘urb-ı illâ’llah’’

Hem ‘‘seyr-i ma‘allah’’

Tadîr-i Hudâ anda imiş şeh-i hûbân

Cânım aña urbân

Bir ser ü hırâmânıña özi ‘âşık-Allah

Hem ‘ârif-i bi-Allah

Hâk-i rehine rûyını kim sürdi Şebâti

Ol buldı necâtı

Sürdüm yüzimi pâyine çün bitdi bu dil-h‘âh

‘‘El-minnetü li-Allah’’

AŞİDE-İ AMDİYYE

169

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Fe‘ûlün

arî-ı bar-i ihsân ü na‘îmiz

Saña biñ amd ü şükür olsun İlahi

Farîk-ı firka-i ‘ilm ü ‘alîmiz

Saña biñ hamd ü şükür olsun Îlâhî

Ezelden mü’minem rabbim Hudâ’dır

Resülüm hem Muhammed Muştafa’dır

Îmâm-ı A‘zâm baña mezheb-nümâdır

Saña biñ hamd ü şükür olsun Îlâhî

(s.61)‘ Aķîdem pâk sînem pür-şafâdır

Îmâmım çâr-yâr-ı bâ-şafâdır

Dilim pervâne-i şem‘-i vefâdır

Saña biñ hamd ü şükür olsun Îlâhî

Kelâm-ı Hâķķ kadîm ü muķtedâdır

Yönelidik kıblemiz beyt-i Hudâ’dır

Nemâz-ı penc-gâh nûr-ı hüdâdır

Saña biñ hamd ü şükür olsun Îlâhî

‘Ademden geldim iķlîm-i vücûda

İrişdim nice yüz biñ feyz ü cûda

Teşekkür birle dil vardı sücûda

Saña biñ hamd ü şükür olsun İlahî

Huşûş ile bize ey Rabb ü Raḥmân

Şeri'atle tarîkat kıldıñ ihsân

Nola vird eylesem her lahzâ vü ân

Saña biñ hamd ü şükür olsun İlahî

Sebâtî-veş sebâte kân kıldıñ

Ġarîk-ı lücce-i ihsân kıldıñ

İmâm-ı türbe-i Şirvân kıldıñ

Saña biñ hamd ü şükür olsun İlahî

MÜNÂCÂT-I BE-DERGÂH-I KÂDÎ'EL-ḤÂCÂT

170

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Fe'ûlün

Ḥabîbiñ Muştafa ḥaqqı Ḥudâyâ

Bizi bu nefis elinden sen ḥalâş it

Ebübekriñ daḥi şıdķı ḥaqqı çün

Bizi bu nefis elinden sen ḥalâş it

‘Ömer adlî dahî ‘Oşman hayâsı

‘Ali Zehrâ Hasan Hüseyn saĥâsı

Be-ĥaĥķķı Ka‘be vü Merve Şafâsı

Bizi bu nefis elinden sen ĥalâş it

İlâhî ‘âcizim luţf it kerem kı1

Maĥâm ü meskenim Beyt-ül-ĥaram kı1

Bu ĥalb-i bî-şerârım mużtarım kı1

Bizi bu nefis elinden sen ĥalâş it

‘Aceb bu nefis elinde pâ-y-bendiz

Pey-â-pey râhına her dem revânız

İlâhî ‘âciziz bend-i kemendiz

Bizi bu nefis elinden sen ĥalâş it

Bu ümmet içreyiz ehl-i kebâ’ir

Ķani a‘mâlimiz iĥlâşa dâ’ir

Dilim vesvâs ü ĥannâs oldı zâ’ir

Bizi bu nefis elinden sen ĥalâş it

Şebâtî söylerim her dem ilâhî

Nefs kaydudurur derdim İlâhî

Haṭâ-ı ʿiṣyânda ferdim İlâhî

Bizi bu nefis elinden sen ḥalâs it

(s.62)MÜFREDÂT

171

Mefâʿ ilün / Mefâʿ ilün / Mefâʿ ilün / Mefâʿ ilün

Ne kim ʿiṣyân ü nisyân var ânıñ mevşûfi insândır

Neḳâiṣdan beri ancak Cenâb-ı Rabb-ür-raḥmândır

172

Fâʿ ilâtün / Fâʿ ilâtün / Fâʿ ilâtün / Fâʿ ilün

Fırḳât ü ḥasret nedir bilmem Şebâtî yâr ile

İkimiz de bir direksiz gök-çadır altındayız

AMASYA'DA DEFİN-i ḤÂK-I ʿITİR-NÂK OLAN PÎR İLYAS ḤÂZRETLERİ'NİN

TÜRBE-İ ŞERİFİNE SÖYLENMİŞTİR

173

Fâʿ ilâtün / Fâʿ ilâtün / Fâʿ ilâtün / Fâʿ ilün

Şâf kılmak ister iseñ kalbi çirk ü pâsdan
İhtilâtı kes ‘ azîzim gel ‘ avâm-ün-nâsdan
Sâlik-i râh-ı hidâyet ol dem-â-dem sa‘ y idüb
Gel ziyâret eyle feyz al şâh-ı Pîr İlyâs’dan
Şıdķ u ihlâş ile her kim yüz sürer dergâhına
Hâlî eyler sînesin hayli zemân hınnâsdan
Cünd-i Hâķ’dır şübhesiz zıkr-i cemîl-i evliyâ
Zıkr idüb kırtar derûnuñ leşker-i vesvâsdan
Düşmen-i nefsi şoymak çün ey Şebâtî dem-be-dem
Zıkr-i Hâķķı çek yürü bir tığdır elmâsdan

**BU DAĞI MUĞHAMMED PAŞA CAMİ’İ ŞERİFİNDE MEDFÜN EVLİYÂ-İ
KİRÂMDAN ĖABİB ĖARAMÂNİ ĖAZRETLERİ’NİN ĖABR-İ ŞERİFİ TAŞINA
SÖYLENMIŞDIR**

174

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

‘ Ârif-i bi’llah şeyh Ėalvetî

Bu Ėabîb Ėaramânî Ėazreti

Baķ şaķâyıķ şerh ider evşâfını

Ėazret-i şeyhine vardır nisbeti

Mollâ Câmî nefehât içre yazar

Lafz-ı kabz olmuşdur ânîñ rıhleti

902

Qabriniñ tecdîdine sa'y eyleyüb

Hem Muḥammed Beg de aldı himmeti

Ey Şebâtî kim aña bir Fâtiḥa

Oḡuya bulsun cihânda 'izzeti

1306

(s.63)BU DAḤİ GÖKLÜS NÂM MEVḲÎDE MEDFÛN MEVLÂNÂ ŞEYḤİ İSMÂ'İL
SİRÂCÜDDİN EŞ-ŞİRVÂNÎ ḤÂZRETLERİ ḤÂḲḲINDA SÖYLENMİŞDİR

175

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Zaḥmeti raḥmet imiş Ḥâzret-i Mevlânâ'nîñ

Ḥıdmeti 'izzet imiş Ḥâzret-i Mevlânâ'nîñ

Gelüb kûyî ile hem-şoḥbet olub gezmesi de

Bâdi-i rif'at imiş Ḥâzret-i Mevlânâ'nîñ

Qavl ü fi'l-i ḥarekâtını bütün söylediler

Cümlesi şefkât imiş Ḥâzret-i Mevlânâ'nîñ

Âdem er görse idi dirdi be-ḥâḲḲ türbesini

Kûşe-i cennet imiş Ḥâzret-i Mevlânâ'nîñ

Hamdül'illah Şebâtî bize tâ rûz-ı ezel
Hıdmeti kısmet imiş Hazret-i Mevlânâ'nın

Meded ey şâhid-i Şirvân habîb-i ezeli
Bezm-i 'uşşâka götür bâde şun lem-yezeli
Âteş-i şevk ile yandı cigeri 'uşşâkıñ
Teşne-leb ka'be-i kûyın hevesiyle gezeli
Sâkiyâ bâşın için bir tek ayağıñ olsun
Luţf kılsuñ ne olur la'li-i lebiñden mezeli
Pek de erzân degil fâkihe-i bâğ-ı kemâl
Gülşen-i dehre deger şâh-ı ma'ârif gazeli
Hâdem-i hâk-i der-keder ki Şebâtî söyler
Dem-be-dem sûziş ile böylece rengin gazeli

**BU DAĞI BAYEZID PAŞA MAHALLESİ'NDE CAMİ'İ VE TÜRBE-İ
MAHŞÛŞÂSINDA MEDFÛN ŞEYH HÂMZA-EN NİGÂRÎ EL-ĞARABÂ'Î
HAZRETLERİ'NİN VEFÂTI TÂRİHİDİR**

176

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

İrtihâl itdi diriğâ 'ârif-i bi-llahımız

Ey gönül min ba‘d çıksun göklere dek âhımız
Ey diriğâ hasretâ vü ifriqat kim nâgehân
Gitdi emr-i irci‘ ile mürşid-i âgâhımız
Şems-i burc-ı evliyâ vü şem‘-i bezm-i ‘âşıkân
Vaķıf-ı esrâr-ı Haķķ ol pîr Hamza şâhımız
Aķter-i baķtım nola düşse zemîne ba‘de-zîn
Âsümân-ı ‘aşķdan çün kim taldı mâhımız
Ser-nigûn halk olmuşuñ ey sırça-saķf-ı vâzgün
Kim yazılsun cevfiñe her dem bizim eyvâhımız
Ba‘de hazâ ey Sebâti âyet-i şabrı oķu
Tâ hidâyetler kılub tevfiķ vire Allahımız
Hâtif-i ğaybî götürdi söyledim târiķini
Gitdi hayfâ dil cihândan mürşid-i âgâhımız

Sene 1303

(s.64)MÜŞÂRÜN-İLEYH HAĶĶINDA SÖYLENİLEN MERŞİYEDİR

177

Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilâtün / Fe‘ ilün

‘Âşıkân kûy-ı Nigâre yine aĝlar çekilür
Korķarım aĝlamadan gözlere aĝlar çekilür
Mâhî-i maţlubı bulmañ a gözüm aĝlamadan

Âb-1 çeşmiñ dökivir gör nice ağlar çekilür
Ey gönül aç gözügün̄n̄ barcâ qarabâğını gör
Ki Qarabâğlı mehe biñ kara bağlar çekilür
Mâtem ile yine mât oldu cünûn teg ‘uşşâk
Ânları bağlamağa çok qarabâğlar çekilür
Ey Şebâtî yetişür mürğ-i dili zâr itdiñ
Kim âniñ nâlesine bülbül-i bâğlar çekilür
Girye-i ebr-i ğam bād-1 belâ birle bu gün
Cûy-1 eşkim şanemâ gör nice çağlar çekilür
Tâb kılmaz bu ğama çâğ-1 şecer seng ü meder
El-amân söylemeyiñ sîneme dâğlar çekilür

**MÜŞÂRÜN-İLEYHIÑ MAĦDÛM-I SİYÂDET MELZÛM-I ‘ÂLÎLERİ
MUHAMMED SİRÂCÜDDİN EFENDİ’NİN VEFÂTINA MERŞİYE GÜN
TÂRİHİDİR**

178

Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilâtün / Fâ‘ ilün

Âh kim söndi sirâc-1 bezm-i irfân ey dirîğ
Qaldılar ehl-i muĦabbet sîne sûzân ey dirîğ
Geldi emr-i irca‘ çün gitdi ol peyk-i vefâ

Tâbi‘ -i hikmet-i meşîyyet emr ü fermân ey dirîğ

Hâne-i ‘ işret harâb oldu kırıldı şîşeler

Sâki-i gül-çehre kaldı mest ü hayrân ey dirîğ

Düşdi mu‘tribler elinden târ ü çeng ü ûd ü nây

Mecmâ‘ ı yârâna düşdi âh-ı efgân ey dirîğ

Ol ziyâ-ı çeşm kim cân u dil-i ‘ uşşâk idi

Gitdi hayfâ kaldı bunlar bî-dil ü cân ey dirîğ

Görmemişken kimseler rûyında âşâr-ı melâl

Hâzret-i Seyyid Nigârî kıldı efgân ey dirîğ

Ey dil-i mâtem-serâ bir âh çek kim derd-nâk

Düşsün iklim-i vücûda nâr-ı harmân ey dirîğ

Arzû-yı mevt ider gönlüm kani cân-ı ecel

Kim bu derde yokdur andan ğayri dermân ey dirîğ

Râhat-ı cân ü diliñ gitdi Şebâtî ba‘ de-zin

Cây-ı âsâyiş saña olmaz mı nîrân ey dirîğ

İstedim tab‘ ı Şebâtî’den ânıñ târihini

Âh-ı hasret çekdi ol ân didi bî-cân ey dirîğ

1291

AMASYA’DA HIZIR PAŞA CAMİ’ İ ŞERİFİ ÇÜN SÖYLENİLMİŞDİR

179

Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün / Mefâ' ilün

Gel ey zâ'ir oğu bir kez Hızır Paşa-yı zîşâna
Daği seyr it muvaffak oldığı hayrât ü ihsâna
Budur insân-ı kâmil kim hayâtında idüb kûşîş
Bu ma' bed-ğâneyi yapırdı maşşûş ehl-i îmâna
Nemâzı penc ile 'îdin ü cum' a hoş edâ olsun
Niyâz itsün gelüb bu yerde söyliñ her müselmâna
(s.65)Sezâdır sûre-i seb' ül-meşânîyle üç ihlâşî
Okuyub rûhına bahş eylemek her ferd-i insâna
Şebâtî şıdk ü ihlâsla oğu bir Fâtiğâ hatm it
O zâtıñ vaşfi çün şıgmaz yazılsa levğ-i imkâna

Sene 1307

**ŞUDÛR-I 'AZÂMDAN AĞMED HULÛŞİ EFENDİ HAZRETLERİ'NİÑ VEFÂTINA
DÂ'İR TÂRİHDİR**

180

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Yine gerdün felek bir 'aks-i devrân eyledi
Devrine ħalk-ı cihânı mât ü ħayrân eyledi

Bir vahîd-i dehr kim fevkinde merd-i zevkinün

Bir daği gelmez cihâna cümle îkan eyledi

Şâhib-i hilm ü tevâzu‘ pür-beşâset zât iken

Âh-ı vâveylâ felek hâk ile yeksân eyledi

Îkâzî-i asker semâhatlü Hülûşî hazretin

Gör nice gecrev felek bu hâke pinhân eyledi

Bâdî-i gufrândır kim mîz-bân-ı çarh ânı

Vâlid-i mâcidleri cenbinde mihmân eyledi

Yâ ‘‘ahad’’ Ahmed Hülûşî bende-i muhlişdurur

Yarlığa gil rahmetiñle her ne noqşân eyledi

Çıkmadı târih Şebâtî âhsız bir âh ile

Ṭayr-ı rûhî âşiyân-ı kudse ṭayerân eyledi

1305

**ḤAREMEYN PÂYELÜLERİNDEN ḤACI ‘ÎSÂ RÛḤÎ EFENDİ ḤAZRETLERİ’NİÑ
VEFÂTI TÂRİḤİDİR**

181

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Fe‘ûlün

Dirîgâ baḥr-ı ‘ilmiñ bād-bânı

Vücûdı zevraqıñ gârķ itdi nâ-gâh

Felâfûn zemân ü baħr-ı hikmet
Ma'ârif menba'ı bir merd-i âgâh
Budur dâmâd-ı Mevlânâ-yı Şirvân
Odur kûtb-ı muqaddes pîr-i dergâh
Dirîgâ ħasretâ vâ ħaybetâ kim
Ecel peykine nâ-gâh oldu hemrâh
Olub hem-nâm 'Îsâ ibn-i Meryem
Kılıb terk-i cihân eyvâh ü şad âh
Mesîħ-ül-vaqt idi muṭlaḳ kim ânı
Semâ'-ı râbi'e ref'ı itdi Allah
Şebâtî ħüzn-i müstevlî olunca
Didim târiħ-i bâ-âh seħer-gâh

1303

(s.66)MEŞÂHİR-İ 'ULEMÂDAN ĤA'CE MEHMED EMİN ARDAHÂNÎ
ĤAZRETLERİ'NİN VEFÂTINA DÂ'İR TÂRİĤDİR

182

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Mefâ'îlün

Bu merḳad kim gözim şanduḳa-i rûħ-ı revânıdır

Su'al itsün kabir içre kimin rûħ-ı revânıdır

Felâṭun-ı zamân ü baḥr-i ḥikmet ma‘ deni ‘ ilmiñ
Ferîd-i ‘ aṣr-ı vaḥîd-i dehr H‘âce Ardahânî’dir
İdüb hicret gelüb bu ḥâkde defn olmaḵ el-ḥâşıl
Ḥudâ’niñ ḥikmeti ḥaḵḵa Ḥaḵḵ’iñ sırr-ı nihânıdır
Ṭutub taḵvâ rehin ḥabl-ül metîn-i şer‘ i destinde
Melâz-ı melce’-i Ḥaḵḵdır ne ḥoş dâr-ül emânıdır
Şefi‘ i rûz-ı maḥşerde Muḥammed Muştafâ olsun
Ki oldur dest-gîr-i ümmet ol gün hem zemânıdır
Temennâ zâ’irinden sûre-i seb‘ -ül meşâniyle
Daḥi ihlâş-ı ḥâs ile güzel bir armağânıdır
Sebâtî zann-ı ğâlible didim târiḥîni ben de
Ümîd ider gönül ḥaḵḵa âniñ cennet mekânıdır

1304

GÜMÜŞ HACIKÖY MÜFTÜSÜ EL-ḤÂC İSMÂ‘İL ḤAKKI ḤAZRETLERİ’NİÑ
VEFÂTINA DÂ‘İR TÂRIḤDİR

183

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün

Faḵîh-i pür-fazîlet müfti-i şer‘ i Ḥudâ eyvâh
Göcüb şehr-i fenâdan ol beḵâ mülkine ṭıtdı râh

‘ Aceb luřf-ı kerem ıssı idi kim rûz ü şeb ânıñ
Açıķdı bâb-ı in‘ âmı gelürdi mihmân her gâh
Budur ol Hacı İsmâ‘ il Efendi kim cihân yek-ser
Şenâ-hâ‘nı idi el-ħaķ melek meşrebli âli-câh
Oķu seb‘ -ül meşânîden Şebâtî söyle kim târiķ
Oķunan ‘‘Fâtihâ’’dan ola rûķı her dem âgâh

1304

ERZURUM’DA TOPCI ALAYI KÂTİBİ İŞĖAĞ EFENDİ’NİN VÂLİDESİ HAYAT
HANIM’IN VEFÂTINA MÛMA-İLEYH TARAFINDAN Bİ-L-VEKÂLE
SÖYLENİLMİŞDİR

184

Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün / Mefâ‘îlün

Hayât-ı câvidân bahş it Hayâta el-amân Mevlâ
Yoluñda bezl-i cân itdi çün ol hayli zaman Mevlâ
Şefi‘ i rûz-ı maşşerde ânıñ hayr-ün nisâ olsun
‘ Uşât-ı ümmete oldur o gün dâr-ül emân Mevlâ
Nola raşb-ül lisân olsa geçüb ‘ atş-ı kıyâmetden
Seni zıkr eyledi dilde idince terk-i cân Mevlâ
Benim bu nûr-ı çeşmim bâ‘ iş-i feyz ü hayâtumdır
Anı ‘ avf eyle kim bizden ola râzı hemân Mevlâ

Buña târih-i tâm ‘ abdiñ reşâdıñ bu ricâsıdır

Celîsiñ mülk-i cennet kııl enîsiñ hûriyân Mevlâ

1299

(s.67)EHİBBÂDAN AMASYA MAHKEME-İ BİDÂYET BAŞ KÂTİBİ NÂZİM
BEG’İN MAHDÛMI NECÂBET MELZÛMLARI İÇÜN VELÂDET TÂRİHİDİR

185

Mefâ‘ îlün / Mefâ‘ îlün / Fe‘ ûlün

Şeb-i kâdr olmalı yâhud regâib

Ki geldi ‘ âleme Maħmûd Râgıb

Mu‘ ammer eylesün ma‘ bûd-ı muṭlaḳ

Ḳılub mes‘ ûd her bir ‘ ilme ṭâlib

Maḳaşidden budur maḳşûd-ı aşlî

Ola ḥayr-ül ḥalef kesb-ül meṭâlib

Beşâretler saña ey Mîr-i Nâzım

Ḥudâ iḥsân idüb ferzend-i ğâlib

Didim târihini söyle Şebâtî

Didi târih-i tâmın Maħmud Râgıb

1301

BU DAĞI LADIĞ KÂİM-MAĞAMI CEMİL BEĞ'İN MAĞDÛMU'NİN
VELÂDETİNE TÂRİHDİR

186

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Şübhesiz hayr-ül halefdir söylesem olmaz ' acîb

Kim rebî-ül-evvel içre eylemiş Mevlâ naşîb

' İlm ' irfân şâhibi kılsun Hudâ-yı lem-yezel

Mekteb-i ma' nâda olsun h'âce-i pür-fenn edîb

Ahter-i iqbâl ile olsun cebîni tâb-nâk

Hurşîd-i bahtı sa'âdet burcuna olsun qarîb

Hamdüli'llah eşref evkatde luğf-ı Hudâ

Eylemiş ihsân bir hayr-ül halef gâyet necîb

Söyledim âña Şebâtî söylerim târihiñi

Pek güzel ismiñ Muhammed mağlaşiñ olsa nesîb

1302

FERZEND-İ ERCÜMEND ' ÂCİZİ MUHAMMED CELÂLEDDİN RÛMÎ'NİN
VELÂDETİ TÂRİHİDİR

187

Dü-şad sâl ü neved penc bûd rûmi

Cihân-âmed Celâleddin Rûmî
Mer eltaf Hudâ pûri fer-sitâd
Dilâ şâkir Bayezîd bâş dâ'im
Çü ferzendi çinîn Haqq-gerd kâ'im
Eger yârân zımen târih cûyend
Gülü ez-bostân-ı dil be-bûyend
Muhammed bâ-Celâleddin ber âram
Bed'ân ferzend râ târih-dârem

**BU DAĞI ŞEMERE-İ DIRAHT VÜCÛD MER Ü DÂRINDA SERMÂYE VÜ SÛD
MER ' ALİ HÂVER EFENDİ'NİN TÂRİH-İ VELÂDETİDİR**

188

Mefâ'îlün / Mefâ'îlün / Fe'îlün

Biñ üç yüz oldığında sâl hoş-fâl
' Ali Hâver cihâna geldi fi-l-hâl
(s.68)İde hayr-ül halef Rabbim Teâlâ
Mu'ammer eyleyüb bi-l 'izz ü iqbâl
Kılub ismi müsemmasîñ muvafık
Ola bab-ül 'ilm teg şâhib-i efdâl
Muhammed Muştafa haqqı Hudâyâ

Âniñ sen hâlini kıl ahsen-ül hâl
Disiñ her lahzâ biñ kez şükür Hakkâ
Dilâ her sâ' at ü hefte vü meh ü sâl
Ne mümkün şükr-i Hakk ifâ olunsun
Zebânın kaç' idüb ol ebkem ü lâl
Du'â birle didim târih Sebâtî
'Ali Hâver hemi bâd efrağ-bâl

1300

**İSKİLİB KADISI-ZÂDE MUHAMMED EFENDİ'NİN MAHDÛMUNUN
VELÂDETİNE TÂRİHDİR**

189

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

Merhabâ mülk-i 'ademden olduñ irşâd ey Fu'âd
Geldiñ iklim-i vücûda hürrem ü şâd ey Fu'âd
Turma ur best-âne dendân tîşesiñ şîrîn şîrîn
Bir şehîr-i 'âlem ol gil mişl-i Ferhâd ey Fu'âd
Ebr-i rahmet nâzil oldu bitdi bir nev-res nihâl
Gülşen-i bâğ-ı emelde çün tû-şimşâd ey Fu'âd
Dilerim Hakk'dan seni kâmil mükemmel ehl-i hâl

Hem fazîlet ehli vü her fenne üstâd ey Fu'âd

Söyledi nâgeh Şebâtî turfa bir târiḥ kim

Kendi ismiñden çıkar ger eyleseñ yâd ey Fu'âd

**OLTU BEGLERİN DEN HACI ŞĀLİḤ AĠĀ-ZĀDE AḤMED BEG'İN ḤAREM-İ
MUḤTEREMİ NENE ḤANIM'İN VEFĀTINA TĀRİḤDİR**

190

Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilâtün / Fe' ilün

Ḥarem-i muḤterem AḤmed Râġıb Beg iken

Nene Ḥanım çekilüb gitdi Ḥaḵḵ'ın raḤmetine

Ab ü dâne çekerek eyledi medfen burayı

‘Aḵl irmez Çalab'ın Ḥikmetine ḵudretine

Ġurebâ zümresine eyleyüb el-Ḥaḵḵ anı

Şühedâ içre nola ḵoysa Ḥudâ cennetine

İrci' i emriñi ġuş eyleyüb üç yüz senesi

Cân ile ḵıldı icâbet Çalab'ın da'vetine

**FĀTİḤ DERS-İ ‘ĀMM ḤĀCELERİN DEN DAĠISTANLI ‘ALİ NAZMİ
EFENDİ'NİN “NAĠME-İ İŞTİYĀḶ” NĀM EŞERİNE SÖYLENMİŞDİR**

191

Mef'ûlü / Mefâ'îlü / Fe'ûlün

Ey 'âşık-ı dil-figâr Nazmî

Vey tâlib-i vaşl-ı yâr Nazmî

Ey bülbül-i bağçe-i ma'ârif

Çi çeh-zen gül-izâr Nazmî

Geçdi elime teşekkür itdim

Açdım okudum kerrâr-ı Nazmî

(s.69)Ahşentü bu nağme-i şiyâğa

K'anden saçılur şerâr-ı Nazmî

Allaha havâledir-i kâ'il

Söylersem eger ne vâr Nazmî

Tab'ındur o bâz-ı ma'rifet kim

Mürğ-i dil ider şikâr Nazmî

İsmiñ ki 'Ali'dir ey sühan-ver

Çekseñ nola zülfiğâr Nazmî

Sende var iken bu şaff-şikenlik

Żabı eyleyigör diyâr Nazmî

Tâ ide Şebâti ğâ'ibâne

Şaytıñ ile iftiğâr Nazmî

AMASYA TAPU MÜDİRİ VE ERZİNCAN EŞRÂFINDAN ‘İZZETLÜ CEVDET
EFENDİ’NİN MAHDÛMI ʒAL‘ AT BEG’İN VEFÂTI TARİHİDİR

192

Mefâîlün / Mefâîlün / Feûlün

Ḳamû şey küll-i şey’i hâlikdir

Saňa ey ibn-i Cevdet mîr ʒal‘ at

Ledü’l-mevti ve enbû lil-ḥarâbi

Lisân-ul ğayb ider taḳrîr ʒal‘ at

Eger ğuş eylesek ḳabrin türâbı

İder bâḳi hüve tezkîr ʒal‘ at

Ḳalem ağlar mürekkeḳ ḳâre bağlar

İdersem mâtemiñ taḥrîr ʒal‘ at

Seniñ gibi ma’ârif gül-bünün ḥayf

Düşürdi ḥâke çün taḳdîr ʒal‘ at

Bütün ğün eb ü ‘ amm ü ḥâliñ

İder vâ ḥasretâ tekrîr ʒal‘ at

Kesildi taḳat ü ṣabr-ı ṣebâtî

Enîsiñ hem nedir tedbîr tal‘ at

Bî-kes bir seng-i ḳabriñ ey Ṣebâtî

Div-şûret şîr-i ecel naḥçîr tal‘ at

Nüvis îñ mısra'ı berceste târih

Begü eyvâh teveffi mîr Tal'at

1306

TÂRİH-İ TERTÎB Ü İKMÂL İN DÎVÂN EST

193

Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilâtün / Fâ' ilün

‘Avn-i Hakkla dâ’ima olsun be-nâm âşârimız

Bir müşar-ün-b’il-benân beyn-el enâm âşârimız

Sâyesinde sîmâ-ı ‘Abdülhamid Hânîñ müdâm

Neşr olub tutsun dem-â-dem Rûm ü Şâm âşârimız

İstifâde itmege kâfi iken her mısra'ı

Nola hürmetle tutarsa hâş u âmm âşârimız

Puhte merdiñ kavlidir çün kavlı-i şârih mu' teber

Qavl-i kaval añlama ey merd-i hâm âşârimız

Feyz-i rûh-ül qudsden bir zerreye mâlikdir ol

Bir mesih-ül-vaqtdir yuhyi'l-‘izâm âşârimız

Yâ ilâhî çeşm-i hâsetden anı hıfz eyle kim

Çün nizâm-ül-mülk bulsun hoş nizâm âşârimız

(s.70)Dâ'imâ te'yîd-i tevfiķiñ aña olsun refiķ

Tâ kıyâmet eylesün naşb-ı hıyâm âşârımız

Bahtını bîdâr idüb anîñ o hayy-el enâm

Dembedem eyler terakki şubh u şâm âşârımız

Hamduli'llah eşref-i evkâtde luţf-ı Hudâ

Yâver oldu bizlere buldı hitâm âşârımız

Ey Şebâtî tab'ına târih-i cevherdârdır

Hamduli'llah vermede hem (şevk-i tâm âşârımız)

Sene 1307

Oğuyanlar rûhıma bir Fâtiha bahş eylesün

Tâ kim ola bizlere darr-üs-selâm âşârımız

(s.71)Mevlânâ şeyh İsmâ' il Sirâcüddin Şirvânî kıddase sırrahu'l 'âlî hazretleri ahfâdın dan ve kazı' asker Ahmed Hülûşi Efendi evladlarından olub fazl-ı kemâl ile kesb-i imtiyaz itmiş olan mahkeme-i temyîz mümeyyizlerinden faziletlü İsmâ' il Seracüddin Efendi hazretlerinin iş bu divan hakkında söylemiş oldukları takriiz-i beligleridir :

Cedd-i emcedim Mevlana Şeyh İsmâ' il Seracüddin-eş Şirvânî el-kürd emîri kıddase sırrahu'l-celi hazretlerinin Amasya şehrinde defin-i hâk-ı 'ıtrnâk olan türbeleri mescid-i şerîfiniñ imâmet ve türbedârlik hıdmet-i müftehiresinde yigirmi beş seneden berü şâbit-kadem mihrâb-ı ' ibâdet olan Hâfız Muhammed Şebâteddin Efendi'niñ müşârün-ileyhiñ kuvve-i ma'neviyesi füyûzâtıyle numûne-nümâ-yı cennât-ı 'âliyât olan ol mevki' -i pür-feyz-i envârda zuhûr-ı tecelliyât ile hâme-rân-ı himmet oldukları iş bu divân-ı manzûr lûhâza-i faqîrâne oldu haqqâ ki bunda buldığım letâfet ve nikât ve mezâyâ nazmınıñ zâten fenn-i nazm ve me'ânideki iktidâr-ı şâ'irâne ve cümle nezdinde bedîhî bulunan hüsn-i tabi'at ve kelâm-ı mâhirânesini bir kat daha derece-i kuşvâye işâl eylemiş

oldığından şu divân-hâne-i şî'r ve inşâda mûmâ-ileyhi tebrik ve tehniyetden başka bir söze maḥal göremem mine-ş şükr ve't-takrîz ve minallahü'l-ecr ve't-ta'vîz.

El-faḫîr Şîrvânî-zâde İsmâ'îl Siracüddin

**Ṭahniyye idâre-i 'askeriyesi baş kâtibi edîb bediü'l-beyân şâ'ir vasi'ü'l-'irfân 'izzetlü
Nazîf Beyefendi'niñ ihdâ buyurduklarını takrîz-i belîğ ve laṭîfdir.**

Sezâdır gevher-i nazmıñ çekilse rişte-i câna

Ki her ḫarfî mezâḫ-ı 'aşḫdır müştâḫ-ı cânâna

Zihî ey ḫahramân-ı 'arşa-i şî'r ü süḫandâni

Hüner-mendân 'aşrı heb düşürdüñ câh-ı ḫayrâna

Eyâ mest-i şarâb şâfi-i esrâr-ı lâhûti

Maḫal-i şeker-efşânıñ şafâ baḫş itdi rindâna

Me'ânisi rumûzât-ı ḫadîş-i 'aşḫ ü hiddetdür

İbârâtı ider keşf-i ḫaḫîḫat ehl-i 'irfâna

Mezâyâsı ser-â-ser mâni-i naḫş-ı belâgatdür

İder taşvîr levh-i fikre biñ resm-i faşîḫâne

Te‘âlâ âh ne şevk-efzâ ne rengin bir eşerdir bu

Ne hoş şerh-i melâhatdir kitâb-ı hüsn-i hûbâna

(s.72)Şebâtî ser-işbâtı şebûtât-ı haķîķatle

İdüb müşbet şebât-ı ‘aşķ ile tekml bu dîvâna

Hünerle ‘arş-ı satranc-ı hoş-küftâre at sürdi

Bırakdı hayrette erbâb-ı şî‘r hep o ferzâne

Kemâlâtın ider taḥsîn elbet cümle eslâfi

Ki i‘câz-ı feşâḥat gösterir eş‘âr-ı saḥbâne

Nizâm-ı mülk-i ‘aşķa nüşḥa-ı kânun-ı bi-hemtâ

Denilse ger becâdır bu kitâb-ı ḥikmet ‘ünvâna

Nazîfâ eyleme sa‘y-ı ‘abeş taķdîr-i evşâfa

Ne te’şîri olur bir kaṭreniñ ol baḥr-ı ‘ummâna

**Nevresîde-gân-ı ezkiyâdan edîb-i kâmil şîrîn-süḥan Baḥrî Efendi birâderimiziñ irsâline
‘inâyet buyurdıkları taķrîz-i faşîḥ ve beligleridir.**

Maḥşûl-i ‘aşk ve ŧevkiñiz , âşâr-ı feyz ve fazlıñız ŧi‘r ve edebe pek ‘âlî bir (yadigâr-ı cezbe-âver) ve pek degerli bir (ber-güzâr) neşve-perverdir.

Lisân-ı hâl ve haķıķatle söylenen ŧu eş‘âr-ı dilârâ vâķıf-ı mezâyâ-yı kemâl-i rûhânî olan her dil-i bî-dâr-ı ‘âli-‘irfânı ve bütün ma‘nâ-şinâsân ‘aşr ve zamanı zevkyâb eyler.

Mazhar-ı ‘aşk ve feyz-i haķıķiolan erbâb-ı hâl ve kemâliñ ŧîve-i küftârındaki te’şîr-i laţîf ve lezîz ne de var.

Neşr-i envâr-ı ‘aşka â’id sa‘y ve ŧebât-ı ‘âşıkâneñizi bütün vâye-dârân-ı ‘aşk ve ‘irfân taķdîr ider.

(Hülâşa)

Ḥayrû’l-ḥalef ḥükmünde eyâ ŧâ‘ir-i hoş-hâl

Ḥıfz eyleyecek yâd-ı cemîliñ bu eşerdir

SONUÇ VE ÖNERİLER

Bu çalışmamızda klasik edebiyatımızın son dönem şairlerinden olan Hâfiz Mehmed Sebâtî'yi ve şiirini tanıtmış olduk. Döneminin edebiyat akımları ve merkezden uzak yaşaması nedeniyle sesini duyuramamış olan Sebâtî'nin şiirlerinin beğenileceğini sanıyoruz.

Aslan Dağıstanlı olan şair, çocukluğunu Kars ve Erzurum'da geçirmiş; genç yaşta Amasya'ya gelerek hayatının geri kalan büyük bir bölümünü burada tamamlamıştır. Bu nedenle Sebâtî bir Anadolu şâiridir. Onun şiirlerinin, Anadolu'da da başarılı şâirler yetiştiğinin bir göstergesi olduğuna inanıyoruz. Özellikle şiirlerindeki tasavvufi düşünce ve söyleyişin incelenmeye değer ve ilgi çekici bulunacağını umuyoruz.

Günümüzde, eski şiirimize ait eserleri okuyabilen kişilerin azlığı nedeniyle kütüphane köşelerinde kalmış, değerini bilmeyen kişilerin ellerinde yok olmak tehlikesiyle karşı karşıya kalan eserlerimizin bir an önce latinize edilerek üzerlerinde çalışılması gerekmektedir.

Bu çalışmamızla edebî faaliyetlere az da olsa bir katkımızın olduğunu bilmek bizleri mutlu etmektedir. Bu tür çalışmaların artarak devam etmesini temenni ediyoruz.

KAYNAKÇA

AYDEMİR, Yaşar (2000), *Behiştî Divânı*, M.E.B. Ankara.

BANARLI, Nihad Sâmi (1997), *Resimli Türk Edebiyatı Tarihi*, II, M.E.B. İstanbul.

BİLGİN, A. Azmi (2000), *Ümmî Sinan Divanı*, M.E.B. İstanbul.

İNAL, İbnülemin Mahmut Kemal (1969), *Son Asır Türk Şairleri*, M.E.B. İstanbul

İPEKTEN, Haluk(2003), *Eski Türk Edebiyatı Nazım Şekilleri ve Aruz*, Dergah yay, İstanbul.

KOCATÜRK, Vasfi Mahir (1964), *Eski Türk Edebiyatı Tarihi*.

PALA, İskender (1999), *Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü*, Ötüken Yayınları, İstanbul.

SAMİ, Şemseddin (2004), *Kâmûs-ı Türkî*, Çağrı Yayınları, İstanbul.

ŞENTÜRK, Ahmet Atilla; KARTAL, Ahmet (2004), *Eski Türk Edebiyatı Tarihi*, Dergah Yayınları, İstanbul.

TANPINAR, Ahmet Hamdi (1997), *19.Asır Türk Edebiyatı Tarihi*, Çağlayan Kitabevi, İstanbul.

ÜNVER, İsmail, *19.yüzyıl Divan Edebiyatı*, Büyük Türk Klasikleri 8, Söğüt Ötüken.

ULUDAĞ, Süleyman(2001), *Tasavvuf Terimleri Sözlüğü*, Kabalcı Yayınları, İstanbul.

EKLER Ek-1 Sözlük

A

Âbâ	: Gezegener; babalar.
Âb ü dâne	: Ekmek ve su.
Âbâd	: Sonsuz gelecek zamanlar.
Âbâd	: Mamur, şen; çokluk bildirir.
‘ Abd-ı müzenned	: Tamahkâr, cimri insan.
‘ Abîd	: Kullar, köleler.
Ağhâ	: Kurbanlar.
‘ Adl	: Hakkaniyet. Adâlet üzere oluş.
Âferin-bâd	: Aferin olsun.
Âgende	: Doldurulmuş.
Ağra	: Çok sevimli, yakışıklı.
Ahad	: Bir; kişi, kimse.
Ahadd	: Daha keskin.
‘ Ahd ü peymân	: Yemin etme, söz verme.
Ahfâd	: Torunlar. Evlâd oğulları.
Ahlâ	: Tatlı, şirin.
Ahmed-i muhtâr	: Hz. Muhammed (A.S.M.) Efendimiz.
Ahrâr	: Hürler. Esir veya köle olmayan kimseler.
Ahvel	: Şaşı.
‘ Âili	: Ev halkı. Akraba.
Akdes	: En kudsi. En mübarek.
‘ Âkif	: Devamlı ibadetle meşgul olan. Bir şeyde sebat eden.
Aklâm	: Kalemler.
Akşâ	: En uzak. En son. Kusvâ. Nihayet. Irak
Akşâ-yı kelim	: Sözüün sonu
Âl	: Hile, tuzak.
‘ Alâ’ik	: Münâsebetler. Alâkalar. Mânialar.
Âlâm-keş	: Elemler çeken.
Âlî	: Büyük, yüksek, şerif, celil, aziz olan.
Âl-i aba	: Hz. Peygamberin (A.S.M.) sülâlesi.
Âli tebâr	: Sülâlesi temiz ve soyu yüce olan.
‘ Âlî-cenâb	: Cömert; şerefli.
‘ Alîl	: Kör.
‘ Alîm	: Çok bilen. Bilgisi ezeli ve ebedi olan (Allah'ın sıfatlarından).
Âlûd	: Karışmış, karışık, mülevves. Bulaşmış.
Âmâc	: Nişan tahtası, hedef.
‘ Amm	: Amca. Babanın kardeşi.
Ân-be-ân	: Gittikçe, yavaş yavaş, zaman ilerledikçe.
Anber	: Güzel koku.

Anber-bâr	: Güzel kokulu. Anber kokulu.
An-karîb	: Yakından, çok zaman geçmeden.
‘Anteri	: Entârî, elbise.
‘Ar‘ar	: Dikenli ardıç ağacı, dağ selvisi. mec. Güzelin boyu bosu.
‘Arağ	: Ter; içki.
A‘rağ-rîz	: Terliyen, ter döken.
Âram	: Durma, dinlenme. Yerleşme, rahat etme, karar kılma.
Ârâm	: Durma, dinlenme. Yerleşme, rahat etme.
A‘rağ	: İşaretler, alâmetler. Tesadüfler.
Ârız	: Yanak.
Ârif-i bi-llah	: Mürşid, ermiş, evliyâ.
Ârûs	: Süslenmiş gelin, güveyi. Güneş. Gök.
Âşâf	: Süleyman peygamberin veziri.
‘Asel	: Bal, şehd. Tatmak. Cennette bir su.
Aşgâr	: Daha küçük.
Âsitân	: Kapı eşiği. Dergâh. Tekke.
Âsiya	: Su değirmeni.
Âsümân	: Yüz, çehre, surat.
‘Aşk-ı rûhânî:	: Manevi aşk.
Âşüfte	: Sevgiden kendinden geçen. Çıldırırçasına seven.
A‘tâ	: Bağışlama, ihsan.
‘Atab	: Ölüm, mahvolma.
‘Atf(‘atıf)	: Meylettirme; bağlama.
‘Atş	: Susuzluk.
‘Atşân	: Susamış, teşne. Susuz.
Âverd	: Cenk, savaş, harp.
Avn-i Hakk	: Cenab-ı Hakk'ın yardımı.
Âyâ	: Şüphe ve tereddüt bildiren edat.
‘Ayn	: Göz. Pınar, kaynak. Çeşme. Tıpkısı, tâ kendisi.
‘Ays ü tarab	: Yeme içme, eğlenme.
Âz	: Hırs, tamah.
Azdâd	: Zıtlar.
Azvâ	: Parıltılar, ışıklar, aydınlıklar.

B

Bâ	: İle.
Ba‘de	: Sonra.
Bâ‘de haza	: Bundan böyle.
Bâğ	: Büyük bahçe. Bostan.
Bâb	: Kapı. Kısım. Mevzu. Fasıl. Bölüm.
Bâb	: Lâyık, uygun, münasip, elverişli. Hayır, uğur.

Bâb-üs selâm	: Cennetin ikinci katı. Cennet. Selâmet yeri.
Bâd	: Rüzgâr, yel; Allah'ın yardımı.
Bâd	: Olsun, olaydı.
Bâdâm	: Badem. Sevgilinin gözü.
Bâd-bân	: Yelken. Gemi sereni.
Bâde-i nâb	: Halis, duru şarap.
Bâdi	: Sebeb. Vesile. Hâlık. Yaratan.
Bâdi-i ğufrân	: Affetme sebebi.
Bâdi-i rif'at	: Yükseklik sebebi.
Bâğ ü râğ	: Seyrangâh, çimenlik.
Baħr	: Deniz. Âlim. Çok bilen. Büyük göl veya nehir.
Baħr ü berr	: Deniz ve kara
Baħr-i 'amiķ	: Dibi çok aşığıda, derin deniz.
Baħt-ı bîdâr	: Uyanık tâlih.
Bâ'is	: Sebep.
Bâ-izn	: İzin ile.
Bâk	: Korku, havf, çekinme, sakınma.
Bâkır	: İmam Hüseyin'in torunu.
Bâl	: Kol, kanat; gönül, hatır.
Bâl	: Gönül, kalp; hatır.
Bâlâ ü zir	: Yukarı ve aşağı.
Bâm-ı felek	: Gökyüzü; çatı, kubbe.
Bâr	: Ek olup "saçan, yağdıran, ışık veren" gibi mânâda kelimeler yapar.
Bâr	: Yük. Zahmet. Eziyet. Sıkıntı.
Barça	: Bütün, hepsi.
Bar-gâh	: İzinle girilecek yer. Padişah divanı. Huzur-u Rabb-il Âlemin.
Bâr-ı ħasret	: Hasret yükü.
Baş	: Genişlemek, açmak, yaymak. Tas. Ricâ hâli.
Bâ-şehâdet	: Şehâdetle.
Baħhâ'	: Dağ arasındaki dere. Mekke-i Mükerrerme'nin eski bir ismi.
Bâz	: Doğan, şahin.
Bâz	: Geri; tekrar, yeniden.
Be	: Kelimelere -e halini verir; -e kadar.
Be- ħaķķı	: Hakkı için.
Becâ	: Yerinde, münasip, lâıyk, uygun, şâyeste.
Beçe	: Yavru.
Bed'	: Başlama, başlayış.
Begayet	: Son derece. Pek ziyâde.
Be-hakkı	: Hakkı için.
Behişt	: Cennet. Ahirette iyi kulların gideceği mükâfat yeri. Firdevs.

Behişt	: Cennet, uçmak.
Behre	: Nasip, pay, hisse.
Bekam	: İsteğine, meramına kavuşan, nail olan. Arzu ettiğine erişen. Mesut.
Beliğ	: Düzgün ve fasih söz söyleyen.
Beliğ	: Edb: Belâgatli kimse. Düzgün söz veya eser.
Be-nâm	: Meşhur. Namlı. Mütemayiz. Seçkin.
Benân	: Parmak uçları. Parmaklar.
Bende	: Köle, bağlı.
Bende-i efgende	: Bağlanmış olan. Esir. Hizmetçi.
Benefşe	: Menekşe; mor.
Ber	: Üzere.
Ber	: Göğüs, sine; kucak.
Berârî	: Sahralar, çöller.
Ber-bâd	: Harap. Kötü. Virâne. Bozuk. Perişan.
Ber-dâr	: Asılmış, yukarı kaldırılmış.
Bergüzâr	: Hediye, hâtıra.
Bernâ	: Genç.
Ber-pâ	: Ayakta, yıkılmamış.
Berr	: Kara toprak, kara parçası.
Berr	: Va'dinde sâdik. Sözünde duran. Muhsin. Keremkâr.
Berter	: Daha üstün, değerli, meziyetli.
Bes	: Yeter, kâfi.
Be's	: Zarar, zıyan. Zahmet. Korku. Fenâlık.
Besâlet	: Kahramanlık.
Besî	: Çokluk, ziyâdelik.
Beste-dehân	: Dili bağlı. Ağzı kapalı, susan, sükût eden.
Beşâşet	: Güler yüz.
Beşîr	: Müjde getiren. Hz. Muhammed'in (A.S.M.) bir vasfı.
Bey'	: Satma, satış.
Beyâbân	: Çöl. Sahra. İmar olunmamış arazi. Kır.
Beyâd	: Mahvolma, yok olma.
Beyn-el enâm	: Halk arasında.
Bezl	: Bol bol verme. Esirgemedenden vermek.
Bi- hađđın	: Hakkıyla.
Bî-âr	: Arsız, hayasız, utanmaz.
Bî-bâk	: Korkmayan.
Bî-bâr	: Meyve vermeyen.
Bî-câ	: Yersiz.
Bî-çün	: Emsalsiz, eşsiz, ortaksız, benzersiz.
Bî-dâd	: Zulüm, işkence.

Bidâyet	: Başlangıç. İlk önce.
Bî-ğışş	: Hilesiz, safi, karışksız. Samimi.
Bî-hemtâ	: Eşsiz. Dengi olmayan. Benzersiz.
Bih-zâd	: 15. yy.da yaşamış, İranlı ünlü minyatürcü.
Bî-kes	: Kimsesiz.
Bi-l	: ...ile.
Bi-l izz ü ikbâl	: İzzet ve ikbâl ile.
Billah	: Allah için. (Yemin) maksadı ile söylenir.
Bi-l-vekâle	: Vekâlet ederek.
Bîm	: Korku, havf. Tehlike.
Bîmâr-çeşm	: Baygın bakışlı göz.
Bî-mâye	: Yoksul, kötü yaratılışlı.
Bînâ	: Gören, görücü; göz.
Binâgûş	: Kulak tozu. Kulak memesi.
Bî-nevâ	: Nasipsiz, zavallı, fakir.
Bîniş	: Basiret, görüş, görme kabiliyeti.
Bızâ' at(bıdâ' at)	: Sermaye.
Bîr	: Yıldırım.
Bîrân	: Viran, harap, yıkık, dökük, eski.
Biryân	: Kebabın bir nev'i. Piran. Pürân.
Bî-sütûn	: Ferhad'ın deldiği dağ.
Bî-zâd	: Zahiresiz, azıksız.
Bî-zâr	: Rahatsız, bıkmış, usanmış.
Bi-z-zat	: Kendisi, aslında. Kendi zâtı ile.
Bû(y)	: Koku.
Bükâ'	: Ağlama, gözyaşı.
Bül-heves	: İsteği çok kimse.
Bürhân	: Delil, hüccet, ispat vasıtası.
Bürîde	: Kesilmiş.
Bürkâ'	: Kadınların örtündükleri yaşmak, peçe.
Bürrân	: Keskin, kesici.
Bürûz	: Meydana çıkma, zuhur etme. Âşıkâr, meydanda.
Büt	: Put, heykel. Sanem.Sevgili.
Büt-kede	: Puthane.

C

Câ(y)	: Mevki, makam, rütbe. Yer, mekân.
Caḥîm	: Çok sıcak yer. Cehennem'in bir tabakası.
Câme	: Elbise, çamaşır, libas.
Câm-ı muşaffâ	: Parlak kadeh.
Câmi-ül Kur'ân	: Kur'an-ı Kerim'i toplayan mânâsında(Hz. Osman).

Cân-sitân	: Can alıcı.
Cebbâr	: Kuvvet ve kudret sâhibi; Allah.
Cebîn	: Alın.
Cedd-i emced	: En büyük cedd. En yaşlı, en büyük baba.
Cehd	: Çalışma. Güç ve kuvvetini sarfetme. İnsanın nefesine hâkim olması.
Celî	: Âşikâr, belli.
Celis	: Arkadaş. Birlikte oturan.
Cemâl	: Yüz güzelliği.
Cenb	: Taraf, yön.
Ceng ü cidal	: Savaş.
Cerrâr	: Çekici. Dilenci. Harp âletleri ile donatılmış ordu.
Cevf	: Boşluk. Oyuk. Çukur. İç boşluğu.
Cevvâl	: Dâim hareket hâlinde olan. Koşan, dolaşan.
Ceyb	: Gömleğin yaka açıklığı.
Ceyş	: Asker, ordu.
Cezbe	: Tas: Meczubiyet, istiğrak. Allah sevgisi ile kendinden geçme.
Cinân	: Cennetler.
Cûd	: Cömertlik. Sahilik. Eli açık olmak.
Cûş	: Coşmak, kaynamak. Taşmak. Deprenmek.
Cûyende	: Arayan, arayıcı.
Cüdâ	: Ayrılık. Ayrılmış.
Cünâh	: Günah.
Cünhâ	: Küçük günahlar, ufak suç.
Cünûn	: Delilik; aşkın gâlip gelmesi.
Cür'â	: Yudum, içim.
Çâğ	: Zaman, vakit, esnâ, hengâm, mevsim. Yaş. Boy, kamet.
Çâh	: Kuyu, çukur.
Çâker	: Kul, köle.
Çâk-ı giribân	: Yarık, çatlak, yırtmaç. Sabah vakti beyazlığı.
Çalab	: İlâh. Mâbud. Cenâb-ı Hak, Rab.
Çâr-deh	: On dört.
Çâre-cû	: Çâre arayan.
Çâr-sû	: Dört taraf, Pazar, çarşı.
Çâr-yâr	: Dört dost. (Hz. Ebûbekir, Hz. Ömer, Hz. Osman ve Hz. Ali)
Çeh	: Kuyu.
Çeh-zen	: Kuyu açan, kuyucu.
Çelipâ	: Haç, put, sanem.
Çesbân	: Lâyık, uygun.
Çeşm-i meygûn	: Sarhoş edici göz.
Çi	: Ne.

Çil-sâl	: Kırk yıl.
Çîn	: Büklüm. Kıvrım.
Çirk	: Kir, pas, pislik, murdarlık, necaset.
Çî-sûd	: Ne fayda, neye yarar.
Çû	: Gibi, çün, çünkü.
Çûn ü çirâ	: Nasıl ve niçinsiz.

D

Dâğ	: Yanık yarası. İnsan veya hayvan vücuduna kızgın demirle vurulan damga.
Dağdağa	: Gürültü. Boş yere telâş ve zorluklar. Tereddüt etmek.
Dâd	: Adâlet. Hak, doğruluk.
Dâd ü feryâd	: Eyvah, feryad.
Dâd-res	: Yardımcı, yardıma yetişen.
Dâf' i	: Defeden, savan.
Dâm	: Tuzak. ağ, hile.
Dânâ	: Bilgili, bilen, malûmatlı, âlim.
Dağl	: Karışma, girme. Nüfuz, te'sir.
Dâr	: Sâhip, mâlik, tutan. Yer, mekân, konak.
Dâreyn	: İki dünya.
Dâr-ül emân	: Müslümanların hâkim olduğu kafir ülkesi.
Dâr-üs selâm	: Cennetin ikinci katı. Cennet. Selâmet yeri.
Da' va	: Mesele ; iddia.
Dâver	: Cenab-ı Hakk'ın (C.C.) bir ismidir. Âdil ve doğru hükümdar, vezir.
Dehân	: Ağız, Fem.
Dehr-i fenâ	: Fânî dünya, geçici dünya.
Dem-â-dem	: Zaman zaman. An be an. Sık sık. Her vakit.
Dem-be-dem	: Daima.
Dem-i çeşm	: Gözyaşı.
Dendân	: Diş.
Denî	: Soysuz, alçak, ahlâksız. Dünyaya âit, fânî ve geçici.
Der	: Kapı; de, içinde.
Der-bân	: Kapıcı, kapıya bakan.
Derdâ	: Yazık, eyvah!
Der-dest	: Tutma, elde etme.
Derece-i kusvâ	: Son derece.
Derhem	: Karışık, karmakarışık; sıkıntılı.
Der-hûn	: Kan içinde. Kana bulanmış.
Derk	: Anlamak.
Dermân-de	: Bîçâre, zavallı.
Derr	: Kişi, kimse.
Ders-i 'âmm	: Herkese ders vermeğe salâhiyetli âlim, câmi hocası.

Deşne	: Hançer.
Devât	: Divit.
Devrân	: Devir, felek, zaman, deveran, dünya.
Deyr	: Dünya.
Deyr-i mugan	: Kilise, manastır. Meyhane.
Dıraht	: Ağaç. Şecer.
Dîde-i binâ	: Gören göz
Dil	: Gönül, kalp, niyet.
Dil-dâde	: Gönül vermiş, âşık.
Dil-dâr	: Kalbi hükmü altında tutan. Sevgili, mâşuk.
Dil-der	: Kalbe batan, gönül delen.
Dildil	: Izdırap, acı, elem, sıkıntı, azap. İnilti.
Dil-dûz	: Gönül delen.
Dil-evrâd	: Gönül duası.
Dil-figâr	: Gönlü yaralı, âşık.
Dil-firib	: Gönlü aldatan, câzibeli.
Dil-güşâ	: İç açan, gönül açan, kalbe ferah veren.
Dil-h`âh	: Gönül isteği, gönül dileği.
Dil-i bîdâr	: Uyanık gönül.
Dilîr-âne	: Mertçesine, yiğitçesine, bahadırçasına.
Dil-sûz	: Gönül yakan.
Dîr	: Geç, uzak.
Direng	: Bekleme, istirahat.
Dîrîne	: Eski, kadim.
Dûd	: Duman, sis. Tütün. Elem, gam, keder, tasa.
Dûd-mân	: Hanedân, sülâle, aile.
Dü	: İki.
Dürr-i meknûn	: Mahfazalı parlak inci.
Dürr-i yetîm	: Tek inci ; Hz. Muhammed.
Dü-serâ	: İki dünya. Dünya ve âhiret.
Düşnâm	: Sövme, sövüp sayma, ta'n.
Düşvâr	: Müşkil. Güç. Zor.
Düzdân	: Hırsızlar.

E

Eb	: Baba, peder. Ced.
Ebkem ü lâl	: Cevapsız bırakmak. Susmak. Dilsiz gibi sükût etmek.
Ebnâ	: Oğullar. Çocuklar.
Ebrûvân	: Kaşlar.
Ednâ	: Pek aşağı, en alçak. Pek az.
Ef`î(ef`â)	: Engerek yılanı; mec. kötü kişi.

Efdâl	: İhsanlar, lütuflar.
Efgende	: Yere atılmış, düşürülmüş. Yıkılmış, yıkık. Biçare, zavallı, düşkün.
Eflatun	: Plâton.(M.Ö. 429 - 347)Aristo'nun üstadı, eski Yunan filozofudur.
Efrağ-bâl	: Gönlü rahat.
Efser	: Taç.
Efser-dih	: Taç giydiren.
Ehad	: Bir. Tek.
Ehl-i fenâ	: Hakka, hakikata vâsil olmuş olan.
Ehl-i hâl	: İlâhi tecellilere ve mânevi feyze mazhar olan.
Ehl-i keba'ir	: Büyük günah işleyenler.
Ehven	: Kolay.
Ekl ü şürb	: Yeyip içme.
Ekvân	: Dünyalar, âlemler.
El- hâşıl	: Hâsılı, kısacası.
El- hac	: Hacı.
El-minnetü lillah	: Minnet ancak Allah'ındır. "Ancak Allah'a minnet edilir."
El-hakğ	: Hakkın ta kendisi. Tam doğrusu. Allah (C.C.) Âdil-i Mutlak
Elâtâf	: Lütuflar, iyi muameleler, iyilikler.
Em	: İlaç, deva.
Emedd	: Daha uzun, pek uzun, daha taviil.
Emin-ül vahy	: Cebrail.
Emn	: Eminlik.
En'âm	: Kur'ân-ı Kerimin altıncı Suresinin adı.
Endûh	: Keder, elem, gam, gussa, kaygı.
Engiz	: Koparan, karıştıran, tahrip eden.
Engüş	: Parmak.
Enis	: Dost, arkadaş, ünsiyet edilmiş olan. Alışılmış.
Enver	: Daha nurlu, çok parlak, çok güzel.
Enzâr	: Bakışlar, görüşler. Seyr.
Ercümend	: Muhterem, şerefli. Muazzez.
Ers	: Gözyaşı.
Erzân	: Lâyık, uygun; ucuz.
Es'ad	: Hayırlı, daha saadetli.
Esb	: At, beygir, feres.
Esef	: Acıma, keder, gam.
Eser	: Serçe kuşu.
Eslâf	: Yerlerine geçilen kişiler, geçmişler.
Eşmâr	: Meyveler, Yemişler
Eşnâ'	: Ara, vakit.
Esrâ'	: Seri, çabuk.

Est	: ...-dir, -dır.
Eşhâ	: Fazla sevilen, istekle yenilen.
Eşmel	: Daha şâmil. Çok şeyleri içine alan. Daha çok kaplamış.
Eşnâ	: Kıymeti büyük olan mücevher.
Evc	: Bir şeyin en yüksek derecesi, en yüksek noktası. Zirve.
Evrâd	: Sık sık ve devamlı okunan dualar.
Ez	: ...den, dan (ez-dil: gönülden).
Ez can u dil	: Candan ve gönülden.
Ez-dil	: Gönülden.
Ezell	: Çok zelil. Çok alçak ve rüsvay olan.
Ezhâr	: Çiçekler.
Ezkâr	: Zikirler.
Ezkiyâ	: Saf, temiz, iyi halli kimseler. Hâlisler.
	:

F

Fâkihe	: Yemiş, yaş meyve.
Fâl	: Uğur. Baht. Talih.
Fâriğ	: İşini bitirmiş, alâkasını kesmiş, rahat, vazgeçmiş. Âsude.
Fer	: Işık, parlaklık, zinet, süs.
Ferâğ	: Serin rüzgâr.
Ferâh	: Geniş, açık.
Ferdâ	: Ertesi gün, gelecek; âhuret.
Ferid-ül 'aşr	: Asrın bir tanesi, zamanın eşsizi.
Ferîh	: Sevinçli, ferahlı. Fahur. Ferhan.
Ferîh-ül bâl	: Gönlü rahat.
Fermân-ber	: Fermana uyan.
Feryâd-res	: Feryât edenin imdâdına koşan, yardımına gelen.
Ferzâne	: Bilgili kimse, feylesof. Tas: Nefsanî alâkalardan sıyrılmış kimse.
Ferzend	: Yavru. Çocuk. Veled.
Feşân	: Saçma. Yayıcı. Serpici olan.
Fettân	: Fitneci. Fitne çıkarıcı. Câzibeli, gönül alıcı.
Feyz	: Bolluk, bereket. İlim, irfan. Mübareklik.
Feyz-yâb	: Feyiz bulan.
Fi'l	: İş.
-figen	: Yıkıcı, düşürücü, atıcı.
Fikr-i dakik	: (Ekseri mânevi mânalar için) Pek ince, nâzik düşünce.
Fi-l hâl	: Şimdi, hemen.
Fi-l-cümle	: Sonunda.
Firâk	: Ayrılık; hüzn, gam, hicrân.
Fiten	: Fitneler, ara bozmalar.

Fuâd	: Kalp, gönül, yürek.
Fülfül	: Karabiber.
Fülk	: Gemi; Nuh'un gemisi.
Fürûş	: Satan. Satıcı.
Fürûşân	: Satıcılar.
Fütuḥât	: Zaferler, fethedilen memleketler.
Füyûzât	: Feyizler. İnyetler. Füyuzlar. Mânevi tecelliler.
Füzûn	: Çok fazla.

G

Gâh, geh	: Vakit; bazı, arasıra; yer bildirir.
Ġaibâne	: Görmeyerek. Gizliden.
Ġaliye	: Galeyan eden. Misk ve amberden yapılmış meşhur koku.
Ġalṭân	: Yuvarlanan, tekerlenen.
Ġâm	: Adım; ayak; köy.
Ġam-gîn	: Kederli, tasalı, gamlı.
Ġam-ḥ̣âh	: Gam isteyen.
Ġam-ḥ̣âr	: Gam yiyen.
Ġammaz	: Birisine iftira ederek zarar veren. Münafık, fitneci.
Ġamz	: Kaşla, gözle işâret; münâfıklık.
Ġarât	: Yağmalar. Çapulculuklar.
Ġaret	: Yağmacılık. Düşmanın malını yağma etmek.
Ġarḳa	: Suyu batmış.
Ġarrâ	: Parlak. Beyaz. Güzel. Medine-i Münevvere'nin bir ismidir.
Ġarrân	: Kükreyen, haykıran. Homurdanan.
Ġavayet	: Dalâlete düşme, hak yoldan sapma. Azgınlık.
Ġavta	: Suyun içindeki derinlik. Ağaçlık, sulak yer.
Ġayet	: Nihâyet, son.
Ġayz	: Dargınlık, kızgınlık, öfke.
Ġazâl	: Ceylân. Geyik, âhu. Güzel göz.
Ġazanfer	: Cesur, yiğit; iri arslan.
Gebr	: Ateşe tapan, mecusi.
Gecrev	: Eğri giden, topal.
Gehî	: Bazen, arasıra.
Gehvâre	: Beşik. Mehd.
Gendüm	: Buğday.
Ger	: "eğer" kelimesinin kısaltılmış şekli. Eğer, şayet mânasındadır.
Gerd	: Toprak, toz.
Gerd-i küdüret	: Kederlilik tozu.
Gerdûn	: Dünyâ, felek. Dönen, dönücü, devreden, çevrilen.
Geşt ü güzâr	: Gezme, dolaşma.

Ġılman	: Bıyığı yeni bitmiş gençler.Cennet'te hizmet gören delikanlılar. Köleler.
Girân-bahâ	: Kıymet ve pahası çok olan.
Girân-bâr	: Ağır yüklü; zengin.
Gird	: Yuvarlak. Çevre.
Girdâr	: Meşgale, meşguliyet.
Gîsû	: Saç, saç lülesi.
Gîtî-nümâ	: Cihâmı gösteren.
Ġubâr	: Toz.
Ġufrân	: Cenab-ı Hakk'ın günahları affedip örtmesi, rahmeti.
Gûnâ-gûn	:Türlü türlü, renk renk. Alaca.
Ġurre	: Aklık, beyazlık.
Gûş	: Kulak.
Gûş-i hûş	: Akıl kulağı. Can kulağı.
Gûyâ	: Söyleyen.
Gûyî	: Söyleyiş, söyleme.
Güdâz	: Mahveden, yakan, eriten mânâlarına gelir ve birleşik kelimeler yapılır.
Güdek	: Küçük, tıfl.
Güft	: Dedi, söyledi. Söz, kelâm.
Güftâr	: Söz, laf.
Gül-bîz	: Gül serpen.
Gül-bün	: Gül yetişen yer, gül köşkü.
Gül-bün	: Gül kökü, gül biten yer.
Gül-fâm	: Gül rengi.
Gül-gûn	: Pembe, açık kırmızı. Gül renkli.
Gülgüli	: Pembe, açık kırmızı. Gül renkli.
Gülî	: Gül renkli. Gül gibi.
Gül-nâr	: Nar çiçeği.
Gül-pûş	: Gül örtülü, pembe yüzlü.
Gül-şâh	:Varaka'nın sevgilisi, masal kadını.
Gümân	: Zan. Tahmin. Sanmak. şüphe.
Güm-geşt	: Kaybolmuş.
Günc	: Hazine. Köşe. Zâviye.
Güzer	: Geçme, geçen.
Gürîz	: Kaçma. Edb. Kasidelerde mevzuya girmeden evvel söylenen beyit.
Güvâhî	: Şahitlik. şahitlik etmek.

H

Ḥâb	: Uyku. Rü'yâ.
Hâbâb	: Son derece muhabbet. Su üzerindeki hava kabarcığı.

Ḥabl	: İp. Urgan. Halat.
Ḥabl-ül metin	: Sağlam ip. İslamiyet. Kur'an-ı Kerim.
Ḥacâlet	: Utanma. Utanç.
Ḥâce	: Hoca, efendi, muallim, âile reisi.
Ḥaccâc	: Çok eskiden Irak'ta vâililik yapan, bir zâlimin ünvanı. (Haccac-ı Zâlim).
Ḥadeng(ḥadenk)	: Kayın ağacı. Kayın ağacından yapılmış ok.
Hâdî	: Hidayete ermiş. Mürşid. Rehber, delil.
Ḥaḍrâ	: Yeşillik. Sebze. En yeşil. Pek yeşil.
Ḥâ'il	: Perde. Mânia. İki şey arasını ayıran.
Ḥâk	: Toprak, toz.
Ḥaḳa'ik	: Hakikat.
Ḥâk-i pây	: Ayağının toprağı
Ḥaḳḳa	: Doğru olarak. Gerçek. Hakikat olarak.
Ḥaḳḳani	: Hak ve adalete uygun. Haklılığa uyar ve yakışır.
Ḥaḳḳ-el yakin	: Mârifet mertebesinin en yükseğı. Ehadiyet makamında Hakk'ı müşahede.
Ḥâl	: Vücutta, özellikle yüzde görünen siyah benek, ben.
Ḥâl	: Dayı.
Ḥalâvet	: Tatlılık, şirinlik.
Hâlik	: Helâk olan, ölen.
Ḥâlik	: Yaratan, Allah.
Ḥall	: Çözme, neticelendirme.
Ḥalk	: İnsan topluluğı. İnsanlar. Yaratmak. İcat.
Ḥam	: Bükülmüş, kıvrılmış, eğrilmiş.
Ḥâme	: Yontulmuş kalem.
Hamel	: Astronomide, burçlardan birinin adıdır.
Ḥâme-rân	: Kalem yürüten, yazan.
Ḥamîde	: Eğilmiş, bükülmüş; kambur.
Ḥamrâ	: Şarap; kızıl rekli.
Hâmûn	: Büyük sahra, bozkır.
Ḥâmûş	: Susmuş. Sessiz.
Ḥamzavî	: Bayramiyye şubelerinden biri.
Ḥân	: Yemek sofrası.
Ḥandân	: Gülen, gülücü, mesrur.
Ḥanîn	: Fazla istekten dolayı inleyiş, şiddetli ağlayış. Şevk, arzu, iştihak.
Ḥân-mân	: Ev bark.
Ḥannâs	: Sinsi şeytan.
Ḥâr	: Hor, hakir, âdi. Aşağı.
Ḥâr ü ḥâs	: Çer çöp, çalı çırpı.
Ḥarâb-âbâd	: Tam harâbe.
Ḥarâbât	: Harâbeler. Viraâeler. Meyhâneler.

Har-gâh	: Büyük çadır, otağ.
Harem	: Herkesin giremediği, saygıdeğer yer.
Har-men(hirmen)	: Harman.
Harîm	: Herkesin giremeyeceği, dokunmayacağı şey. Haram dairesi.
Hasenât	: İyilikler.
Hasin(e)	: Sağlam. Metin. Mustahkem.
Hâsir	: Hasret çeken. Meramına nail olamayan.
Hâsîs	: Kötü huy, fena tabiat. Ufak, değersiz. Tamahkâr, cimri.
Hâşşiyet	: Kuvvet, te'sir.
Hâşş ü âmm	: Herkes, bütün herkes.
Hâşâk	: Süprüntü, çöp. Yonga.
Hâta	: Hıta ve Hıtay ülkesi, Kuzey Çin.
Hâtar	: Tehlike.
Hâtem	: Çok cömert ve eli açık adam.
Hâtem	: Mühür. Üzerinde yazı olan ve mühür yerine kullanılan yüzük.
Hâtır	: Fikir; gönül.
Hâtif-i gayb	: Görünmeyen çağırıcı.
Hatt	: Sınır, çizgi. El yazısı. Mektup. Gençlerde yeni çıkan bıyık veya sakal.
Havâric	: Âsiler.
Hâver	: Doğu, şark.
Hâvi	: İçine alan, ihtiva eden, kaplayan
Haybet	: Mahrum ve me'yûs olma.
Haydar-ı kerrâr	: Hz. Ali. Kahramanca döne döne düşmana saldıran.
Hayl	: At. At sürüsü. Zümre, guruh.
Hayl ü 'usat	: Düşman sürüsü, düşman guruhu.
Hayrân	: Şaşmış; çok tutkun; afyon sarhoşu.
Hayr-ül halef	: Hayırlı oğul.
Hayr-ün nisâ	: Kadınların en hayırlısı. Hz. Fatıma.
Hayyiz	: Yer. Cihet, yön. Mekân.
Hazar	: Sâbit meskeni olanların oturdukları memleket.
Hâzer	: Sakınma, çekinme.
Hâzır	: Hazer eden. Korkup çekinen.
Hecr	: Ayrılık, firak. Sayıklamak. Hezeyan.
Heft-kışver	: Yedi bölge.
Heme	: Cümle, hep, bütün.
Hem-nişin	: Beraber oturup kalkan.
Her-bâr	: Her zaman, daima.
Her-çend	: Her ne kadar. Her ne zaman.
Hergiz	: Aslâ, kat'iyyen. Hiçbir suretle.
Hezâr	: Bin. (1000) Pek çok. Bülbül.

Hezâr-âsâ	: Bûlbûl gibi.
Ĥıramân	: Salınarak naz ve edâ yaparak yürüyen.
Ĥırş	: Sonu olmayan arzu.
Ĥırş u âz	: Hırs ve tamah.
Ĥırmân	: Ümitsizlik, mahrumluk.
Ĥısn	: Kale. Hisar. Sığınmağa, korunmağa mahsus sağlam yer.
Ĥışn-ı Ĥaşın	: Çok kuvvetli, en sağlam korunma.
Ĥışm	: Öfke.
Ĥıтта	: Memleket, diyar, ülke.
Ĥicâb	: Utanma.
Hicr	: Ayrılık. Başkalarından ayrı fâzıl ve üstün kimse. Sayıklama.
Himmet	: Kalbin bütün kuvveti ile Cenab-ı Hakk'a yönelmesi. Lütuf, yardım.
Hindû	: Hintli. Benek, ben.
Ĥitâm	: Son, nihayet. Bir şeye mühür basmak
Ĥizâb	: Dalga, mevc.
Ĥod	: Kendi.
Ĥod-gâm	: Kendi keyfini düşünen. Kendini beğenmiş.
Ĥoş-âmed	: Hoş geldi.
Ĥoş-Ĥâ'n	: Okuyuşu güzel.
Ĥoş-vaĤt	: Hoş zaman, rahat.
Ĥubb	: Sevgi.
Ĥudâ	: Tanrı, Rabb, Allah.
Ĥudâ-dâde	: Allah vergisi.
Ĥuld	: Sonu olmayan. Cennet.
ĤulĤ	: Huy. Ahlâk. Tabiat. Yaratılıştan olan haslet.
Ĥum	: Küp. Şarap küpü. İçine şarap doldurulan küp.
Ĥumâr	: Sarhoşluk veren ve haram olan içkiden sonra gelen baş ağrısı; sersemlik.
Ĥûn	: Kan; öç, öldürme.
Ĥûn-âlud	: Kana bulanmış.
Ĥûn-paş	: Kan döken, kan saçan.
Ĥûn-rîz	: Kan döken.
Ĥurûş	: Coşma. Gürültü. şamata. Telâş.
Ĥûy(hû)	: Mizac, tabiat, ahlâk, âdet.
Ĥuzzâr	: Hazır bulunanlar.
Hüda	: Doğru yol göstermek. Doğruluk. Hidâyet. Kur'ân-ı Kerimin bir ismi.
Ĥüsn	: Güzel, iyi; güzellik.
Ĥüsrev-i Ĥûbân	: Güzeller güzeli.
Hüşyar	: Uyanık, akıllı, zeki. Ayık. Uslu.
Hüve	: O; Allah (hû); yalvarma, sığınma.

I

İşkât	: Düşürmek. Düşürülmek. Aşağı atmak. Hükümsüz bırakmak.
İtır-nâk	: Güzel ve latif kokulu.
İtr	: Hoş ve güzel koku. Yaprakları güzel kokulu bir bitki.

İ

İ' azâ	: Bedel verme, karşılık verme.
İbârât	: İbareler. Bir ifadeyi meydana getiren kelime ve cümleler.
İbķâ'	: Bâkileştirmek. Devamlı etmek.
İbrâm	: İsrarla rica etmek. Usandırıcaya kadar üzerine düşmek.
İd	: Bayram günü. Bayram.
İd-i adķâ	: Kurban Bayramı.
İhdâ	: Hediye etmek. Hidayete eriştirmek.
İhfâ	: Gizleme, saklama.
İhrâķ	: Ateşe atmak. Yakmak. Yangın.
İķtâr	: Hatırlatmak. Dikkati çekmek. Tenbih.
İhtidâ	: Hidayete ermek. Delâlet ve irşadı kabul edip doğru yola girmek.
İķtifâ	: Gizlenme, saklanma.
İķtilât	: Karışmak, karışıp görüşmek.
İķvân	: Eş, dost. Sâdık arkadaşlar.
İķyâ	: Diriltmek. Yeniden hayata kavuşturmak. Canlandırmak.
İkâmet	: Oturma.
İķan	: İyi ve yakînen bilmek.
İķtida	: Uymak, tâbi olmak. Birinin hareketini örnek almak.
İktinâh	: Bir işin esâsını, künhünü, kökünü ve gerçeğini anlama.
İlâ	: ...ye kadar.....değın.
İltihâb	: Alevlenmek. Yanmak.
İn	: İri ve güzel gözlüler.
İn'âm	: Yardım.
İnâbet	: Tövbe edip Hak yoluna girme.
İnan	: Dizgin. İdare etme, yürütme.
İneb	: üzüm.
İnşâd	: Edb: Şiir okuma. Şiiri kaidesine uygun ahenk ile okuma.
İntişâr	: Dağılmak. Yayılmak.
İntizâr	: Gözlemek.
İrsâl(nâk)	: Göndermek, gönderilmek, yollamak.
İsrâ'	: Geceleyin yürütme, yürütülme.
İstiğnâ'	: Nazlanmak.
İstitâr	: Kapanmak, örtünmek.
İřtiyâķ	: Fazla arzu ve şevk. Tahassür. Hasret çekmek. Özlemek.
İtâb	: Tekdir etmek. Şiddetle hitap etmek. Azarlamak.
İ' tizâr	: Kusurunu bilerek özür dilemek.

İvâz	: Bedel, karşılık.
Îzid	: Allah, Huda.
İzhâr	: Açığa vurma. Meydana çıkarma.
İzmâr	: Gizleme, saklama.

J

Jeng	: Pas, küf, kir.
------	------------------

K

Ûâ	: Ebced hesabına göre 101 sayısına karşılık gelir.
Ûâb bin zübeyr	: Meşhur Arap şâiri (kaside-i bürde şâiri).
Ûabâ	: Cüppe, kaftan.
Ûâbe kavseyn	: İki yay uzaklığı mesafesi.
Ûabes	: Ateş parçası, köz.
Ûabl	: Önce. Evvel. İleride. Evvelki.
Ûabz ü bast	: Ruhun sıkıntı. Daralma ve genişleme. Sıkıntı ve ferahlık.
Ûa' de	: Oturma. Namazdaki bir defa oturuş.
Ûadd ü kâmet	: Boy pos.
Ûadd-i bâlâ	: Yüksek, uzun boy.
Ûadeh-Ûâr	: İçki içen.
Ûaddese(kuddise)	: Kutlu ve mutlu olsun.
Ûadı-l-hacât	: Dilekleri yerine getiren; Allah.
Ûadr	: Rütbe, derece, onur.
Ûaf	: Bir masal dağı.
Ûâ'il	: Söyleyen. Anlatan. İnanmış, razı olmuş
Ûâ'im	: Ayakta duran; vekil.
Kâin	: Olan. Var olan. Bulunan. Mevcut.
Ûal	: Söz, laf.
Ûal' a	: Kale, hisar.
Kâla	: Kumaş. Ev eşyası, giyim eşyası. Sermaye, anamal.
Ûalb	: Çevirme, değiştirme.
Kâm	: İstek. Arzu. Maksat. Dilek.
Ûâmet	: Boy-bos. Endam.
Kâm-yâb	: Talihli, bahtiyar, mutlu.
Kân	: Bir şeyin menbaı. Kuyu. Kaynak.
Kân-ı hayâ	: Haya kaynağı.
Ûanber	: Hz. Ali'nin kölesi.
Ûanı'	: Kanaat eden. Kanmış. İnanmış. Tatmin olmuş.
Kânûn	: Ocak. Ateş yanan yer. Zaman.
Ûa' r	: Nihâyet, derinlik.
Kâr	: İş; kazanç.

Çarîb	: Çok yakın. Yerce ve mekânca uzak olmayan.
Çaşr	: Kısa olmak. Kısa kesmek.
Çaşr	: Köşk. Yüksek ve ferah bina.
Kâşâne	: Büyük, süslü ve gösterişli ev. Saray.
Kaşki	: "Keşke, ne olurdu" gibi, özleme veya pişmanlık ifade eder.
Çavl	: Anlaşma. Sözleşme.
Çavl ü fi' l	: Sözleşme. Söz ve iş.
Çavs	: Yay. Eğri, yay biçiminde olan şey. Dokuzuncu burcun adı.
Çayd	: Kelepçe, bağ. Bağlamak
Çaza	: Allah'ın takdirinin ve emrinin yerine gelmesi.
Çazâyâ(kaziye)	: İş mesele, dava.
Kebâir	: Büyük şeyler, büyük günahlar.
Kebş	: Erkek koyun. Koç.
Kehl	: Göze sürme çekme.
Kem	: Ne kadar? Kaç? Az, noksan, eksik. Kötü.
Kemân	: Yay. Kavis. Yayı andırır her şey.
Kemer-bend	: Kemer bağı. Belinde kemer olan. Derviş.
Kem-ter	: Eksik, noksan.
Kenz	: Hazine.
Kerem	: İzzet, şeref. Cömertlik, lütuf.
Kerkes	: Akbaba (kuş).
Kes	: Kimse.
Kesb	: Kazanç. Çalışmak. Sa'y ve amel ile kazanmak.
Keşf	: Açmak. Olacak bir şeyi evvelden anlamak. İlham.
Keştî	: Yıkıcı, düşürücü, atıcı.
Keştî	: Gemi, sefine.
Kevn	: Dünya; varlık, vücut.
Key	: Ne vakit, ne zaman? (Soru için kullanılır.)
Kezm	: Öfkeyi yenme.
Çillet	: Azlık. Nâdirlik. Kıtlık.
Çısr	: Kabuk.
Kil ü kal	: Dedikodu.
Kilk	: Kamış kalem, hâme.
Kiş	: Din, mezhep.
Kişver	: Memleket, ülke. İklim.
Çubbe-i hadrâ	: Yeşil kubbe.
Çuç	: Kucaklamak.
Kûçe	: Dar sokak, küçük sokak. Pazar, çarşı.
Çuddise sırrahu	: Sırrı ve hakikatı muazzez olsun" meâlinde bir hürmet ifadesidir.
Kûh-ken	: Dağ kazan, dağ deviren.

Ḳulḳul	: Şen, çevik, atik. Bir şeyin deprenmesiyle çıkan ses.
Ḳunut	: Yatsı veya sabah namazlarında ayakta okunan duâ. İbadet.
Ḳurbet	: Allah'a yakınlık.
Kûşîş	: Gayret.
Ḳuṭḫ	: Büyük evliyaullahtan zamanın en büyük mürşidi.
Kuvve	: Kuvvet. Güç. Salâhiyyet. İktidar. Fikir. Niyet. His.
Küdûret	: Bulanıklık. Kaygı. Tasa.
Küftâh u âsâr	: Söz ve eserler.
Külhân	: Hamam ocağı.
Küllâb	: Çengel, kanca. Ucu eğri demir.
Kün	: "Ol" mânasında emirdir. Allah(C.C.)bir şeye Kün dese; o şey olur.
Kürbet	: Gam. Keder. Tasa.

L

La-büdd	: Çok lâzım. Elzem. Gerekli.
La-cerem	: Şüphesiz, elbette, besbelli.
Lâ-fetâ...	: Ali'den başka yiğit yoktur...şii kaynaklarında geçer.
Lâla	: Çocuk terbiyesiyle meşgul olan kişi. Haremağası.
La' l-i müzâb	: Şarap, bâde.
Lâ' n	: Lânet etme. Lânetleme.
Lâne	: Yuva, ev.
Lâ-şey	: Pek değersiz iş.
Lâ teknatü	: "Ümidinizi kesmeyin."
Lâ-yüs'el	: Mes'uliyetsiz. Mes'ul tutulamaz. Sorumsuz.
Leb	: Dudak; sır.
Lebrîz	: Taşacak kadar. Ağıza kadar dolu. Taşkın.
Lem-yezel	: Zâil olmaz, bâki, zeval bulmaz. Daimî olan.
Lem-yezelî	: Devamlılık, bâkilik, zeval bulmazlık.
Lenger	: Demir.
Len terâni	: (Sen) beni görmeyeceksin.
Letâfet	: Güzellik, nezaket, yumuşaklık, hafiflik.
Levh	: Yazılı şey. Ayet, hadis veya büyüklerin ders verici sözleri.
Levlâk	: Bir kudsi hadisten alınmış olub Hz. Muhammed'e hitabdır.
Levhâş-Allah	: Allah ırak etmesin.
Leyle-i isrâ	: Miraç gecesi
Lîk	: Lâkin, amma, ancak, fakat.
L î ma' allâh	: Benim Allah'la olduğum öyle bir an vardır ki...hadisinden iktibas.
Lisân-ül gayb	: Gaybın, Allah'ın dili.
Livâ	: Bayrak. Sancak. Hz. Peygambere âit sancak.
Luhâza	: Göz ucu ile bir şeye dikkatli bakmak.
Lübb	: İç, öz; sağduyu; herşeyin iyisi, hâlisi.

Lü'lü'-i lââ	: Parlak inci.
Lü'lü'-i şehvâr	: İri inci.
Lücce	: Engin su; kalabalık; gümüş.

M

Ma'ârif-penâh	: Maarifin yayılıp intişar etmesine çalışan,muhafaza eden.
Ma'âtır	: Güzel koku sürünenler.
Mâcid	: Çok âli. Şerif. Yüce. Kerim.
Ma'dûm	: Mevcut olmayan. Yok olan. Yok.
Mâ-fihâ	: İçindekiler. Öteki dünya.
Ma'ıyyet	: Beraberlik, arkadaşlık.
Mâ-fi-ż-zamir	: Kalpte ve gönülde olan.
Mağmûm	: Gamlı. Kederli. Tasalı. Sıkıntılı. Bulutlu. Kapalı.
Mahfî	: Gizli, saklı.
Mâh-tâb	: Ay ışığı.
Mağz	: Hikmet.
Mâ'il	: Eğik. Bir tarafa eğilmiş. Eğri.
Mağdem	: Dönüp gelme.
Mağlûb	: Altı üstüne çevrilmiş. Ters döndürülmüş.
Maşîb-ı 'ulyâ	: Yüce makam.
Mânend	: Benzer. Denk. Eş. Gibi.
Mâni	: Ünlü Çinli nakkaş.
Maşîb	: Devlet hizmeti. Memuriyet.
Maşûr	: Yardım edilen, yardım görmüş. Gâlip, muzaffer.
Mağrem	: İçli dışlı, teklifsiz dost.
Ma-sivâ	: Ondan gayrısı. (Allah'tan) başka her şey hakkında kullanılan tâbirdir).
Maşâţ-ı re's	: Doğum yeri. Vatan. Bir kimsenin doğduğu yer.
Maştaba(miştaba)	: Sedir, peyke.
Maţla'	: Tulu edecek, doğacak yer.
Maţlab	: Talep edilen, istenen şey.
Mağal	: Söz, lakırdı.
Mağal	: Söz, söyleyiş.
Mağaşid	: Maksatlar.
Mazreb (mağreb)	: Darb edilecek, vurulacak yer.
Me'vâ	: Yurt, mesken, yer. Sığınılacak yer.
Me'yûs	: Yeise düşmüş, ümitsiz.
Me'câr	: Su yolu, oluk.
Mecma'	: Toplanılacak yer. Kavuşulan yer.
Meddâh	: Medheden.
Medfen	: Mezar. Defnedilen, gömülen yer.
Medhûş	: Dehşete uğramış. Şaşırılmış. Korkmuş.

Mefkudâ	: Kayıp olan, bilinmeyen.
Mehdi	: Hidâyete eren.
Mehd-i zemin	: Dünya beşiği.
Mehlikâ	: Güzel. Ay yüzlü.
Mekir (Mekr)	: Hile. Aldatma. Oyun. Düzen.
Melâ'	: Cemaat.
Melâhat	: Yüz güzelliği. Cemal. Tuzluluk. Tuzlu su.
Melâmet	: Kınama, ayıplama.
Melce'	: Sığınılacak yer. Halas olacak, kurtulacak yer.
Memlû	: Doldurulmuş. Dolu.
Mengûş	: Küpe.
Menkûş	: Nakşolunmuş. İşlenmiş. Boya ile süslenmiş.
Mezâk	: Tatmak. Zevk tadacak yer. Damak.
Mer	: Elli.
Merâhim-nisâr	: Merhamet saçan
Merd	: Adam. Kişi. İnsan. Erkek. Sözü'nün eri.
Merdüm	: İnsan. Adam.
Merdüm-i çeşm	: Gözbebeği.
Mergub[e]	: Rağbet edilmiş. Beğenilmiş. Çok kıymet verilen.
Mesâ	: Akşam. Akşam vakti. Akşam olmak. Gamlı olmak.
Mesihâ	: Hz. İsa'nın adlarından biri.
Meslûb	: Selbedilmiş. Soyulmuş. Alınmış. Giderilmiş.
Mestâne-vâr	: Sarhoş gibi.
Mest-i müdâm	: Her zaman, devamlı sarhoş.
Meş'ûn	: Dağınık saç.
Meşamm	: Koku alacak yer. Burun. Geniz.
Meşiyet	: İrade; istek; yürüyüş.
Meşşât(a)	: Tarak yapan, tarakçı. Süsleyen, tarayan.
Meţâlib	: Talep edilen, istenen şeyler.
Mevâli-i kiram	: Efendiler. Kadılar.
Mevşûf	: Vasıflanan. Bir sıfatla tavsif edilen.
Mevzûn	: Vezinli. Ölçülü. Tartılı. Düzgün. Yakışıklı.
Mey-dân	: Şarap kabı.
Mey-fürûş	: İçki satan.
Mey-gûn	: Şarap renginde olan, kırmızıya yakın olan.
Mey-hâne	: Şarap içilen yer; dergah, tekke.
Mey-h'âr	: İçki içen, içkici, ayyaş.
Mey-kede	: İçki satılan ve içilen yer.
Mezâk	: Zevk alma, tat duyma. Zevk, lezzet. Damak.
Mezâyâ	: Meziyetler, vasıflar.

Mezîd	: Çoğalma. Ziyade etme.
Mezmûme	: Zemmolunmuş. Makbul olmıyarak ayıplanmış.
Mıkrâz	: Makas. Kesecek âlet.
Mısrâ ^c -1 ber-ceste	: En güzel mısra.
Mih	: Büyük, ulu.
Mihan	: Sıkıntılar, mihnetler.
Mihen	: Mihnetler, sıkıntılar.
Mihmân	: Misafir.
Mihmel(mahmil)	: Deve üzerindeki oturma sepeti.
Mihr	: Güneş.
Milel	: Milletler. Bir millet sayılan topluluklar.
Min ba ^c d	: Bundan böyle.
Mînâ	: Şişe, cam, billûr.
Mir'ât	: Ayine. Ayna.
Miskîn	: Âciz, zavallı, beceriksiz.
Mîşe-zâr	: Küçük koruluk, ağaçlık, meşelik.
Miyân	: Orta, ara, vasat, meyan.
Mîzâb	: Su yolu, oluk.
Miz-bân	: Ev sahibi. Misafir kabul eden kimse.
Mollâ	: Büyük âlim; medrese talebesi.
Mu ^c ammer	: Ömür süren. Çok yaşamış. Uzun ömürlü, bahtlı.
Mu ^c attar	: Itırlı, güzel kokulu.
Muğ-beçe	: Meyhaneci çırağı. Mecusi çocuğu.
Muğaylân	: Çölde yetişen bir nevi dikenli çalı. Deve dikenli.
Muğnî	: Doyuran, gönlünü tok tutan.
Muğâbâ	: Korku, perva, havf, çekingenlik.
Muğibb	: Seven. Muhabbet eden. Dost. Hayrı isteyen.
Muğît	: Etrafını kuşatan, çeviren.
Muğtebes	: İktibas olunmuş olan. Bir yerden alınan.
Muğtedâ	: Kendisine uyulan. Önde giden.
Mûmâ-ileyh	: Adı geçen, anılan kişi.
Mû-miyân	: Kıl belli, ince belli.
Mûnis	: Alışılmış. Ehlileşmiş. Cana yakın. Sevimli.
Mûr	: Karınca. Neml
Muşavver	: Zihnen düşünülen. Tasavvur olunan. Tasvirli.
Mu ^c tad	: Âdet. Âdet edilen iş. Alışılmış olan.
Mu ^c tadî	: Alışılmış. Her zamanki.
Muṭahhar	: Temiz. Pâk. Kudsi, pâklanmış. Tâhir kılınmış. Mübârek.
Mutalsım	: Tılsımlayan.
Mutarrâ	: Tarâvetli. Tâze.

Mu‘teber	: İtibâr gören. Beğenilen. İnanılır. Güvenilir.
Mu‘terif	: İtirâf eden, kendi kusurunu anlatan.
Mu‘tî	: Veren. İtâ eden.
Mûye	: Hıçkırma hıçkırma ağlama.
Mużtarım	: Alevlenen.
Mücerred	: Yalnız, tek. Hâlis, saf, katışıksız, karışık olmayan.
Müdâm	: Devam eden, sürekli.
Müdde‘â	: İddia olunan. Dava olunan şey.
Müdgam	: Arka arkaya gelme.
Müdmîn	: Devam eden. İdman eden
Müdmîn-i hamr	: Gece gündüz devamlı sarhoş olan kimse.
Müfârîk	: Ayrılan, ayrılmış.
Müfteħir	: İftihar eden. Öğünen. Şanlı, şerefli.
Müje	: Kirpik.
Müjgân	: Kirpikler.
Mükerrer	: Tekrarlanmış.
Mül	: Şarap.
Mümeyyiz	: Temyiz eden, ayıran.
Mümtâz	: Diğerlerinden ayrılmış, üstün, seçkin, seçilmiş. Ayrı tutulan.
Münderecât	: İçindekiler.
Münkâd	: Boyun eğen, muti olan, itaat eden.
Münkesir	: İnkisar eden, kırılan, kırılmış, kırık. Gücenmiş.
Müntesib	: İntisab etmiş, alâkası olan.
Mürde	: Ölü, mevta.
Mürg	: Merg. Kuş.
Mürg-i zîrek	: Anlayışlı kuş, sığırcık kuşu.
Mürr	: Acı. Telh. Arap beldesinde bir ağacın zamkı.
Müşbet	: İsbât olunan. Delilli. Açık ve sabit olan.
Müsellem	: Teslim olunmuş olan.
Müselsel	: Zincirleme devam eden.
Müsemmâ	: İsimlendirilen, bir ismi olan.
Müstağrıķ	: Gark olmuş, batmış, dalmış.
Müstağni	: Kimseden bir menfaat beklemeyen, bir şey istemeyen.
Müstefid	: İstifade eden, fayda gören, faydalanan.
Müstefiz	: İstifaze eden, feyz alan. Kazanç sâhibi olan.
Müstevli	: İstilâ eden, ele geçiren, zapteden.
Müstezâd	: Artmış, çoğalmış.Edb: Bir uzun bir kısa, dört mısralı manzumelerdir.
Müşâr-ünbil-benân	: Parmakla gösterilen, meşhur.
Müşârün-ileyh	: Kendine işaret edilen. İsmi evvelce söylenmiş olan.
Müşeyyed	: Yüksek ve sağlam, metin yapılı, muhkem.

Müşgîn	: Misk kokulu, miskli. Siyah şey.
Müş tâk	: Özleyen.
Müttaqi	: Allaktan korkan, sakınan.
Müyemmen	: Bereketli, uğurlu.

N

Na' t	: Medih, övgü. Hz. Muhammed'i övmek için yazılan kaside.
Nâbit	: Ağaç ve nebat gibi yerden bitip büyüyen.
Nâ-bûd	: Yoksul, fakir. İflas etmiş. Perişan olmuş.
Nâdire-gû	: Nükteli konuşan, güzel fıkralar anlatan, zarif kimse.
Nâfe	: Misk, koku; sevgilinin saçı.
Na-gâh	: Birdenbire, ansızın, hemen.
Naḥçîr	: Av hayvanı. Sayd. Av yeri.
Naḥ-bend	: Ağaçları budayıp tanzim eden kişi.
Nâ-hudâ	: Allah'tan korkmaz. Gemi kaptanı.
Nâib	: Kadı vekili, kadı.
Na-kâm	: Muradına eremeyen, talihsiz. Arzusuna kavuşamayan.
Naḥî	: Temiz, pak.
Naḥḥad	: Nakd eden. Paranın sağlamını ayıran. Tenkitçi.
Naḥşibendi	: Şeyh Bahâüddin Nakş-bendîn tarikatına mensub olan.
Nâḥus	: Kilisede çalınan çan.
Nâle	: İnilti, figân.
Nâmûs	: Şeriat. Nizam. Edep, hayâ. Temizlik, doğruluk.
Naḥl	: Hurma ağacı.mec.ince, narin vücutlu dilber.
Naḥl-i emel	: Emel ağacı.
Nâ-puḥte	: Ham, çiğ, pişmemiş. Acemi, tecrübesiz, toy.
Naşb-ı hıyâm	: Çadır dikme.
Nâşîḥ	: Nasihat eden.
Nâ-sûde	: Dinlenmemiş, istirahat etmemiş.
Nâsût	: İnsanlık. İnsanlar ve onlarla alâkalı şeyler.
Nâ-şad	: Hüzünlü, kederli.
Nâ-tüvân	: Zayıf, halsiz, kudretsiz, çâresiz.
Nâvek	: Ok.
Naẓîre	: Karşılık; benzer şiir.
Necâbet	: Neciblik, temiz soyluluk. Huy temizliği.
Necât	: Kurtuluş, selâmet.
Neciyy	: Sırdaş, sır saklayan.
Necm (Necim)	: Yıldız, ahter, kevkeb. Kur'an-ı Kerim.
Nefâis-cuyân	: Nefis şeyleri beğenen, güzel şeyleri seven.
Nefeḥât	: Esintiler. Üfümeler. (Molla Caminin bir eseri).
Nefḥâ	: Üfürmek. Üfürük. Şişmek.

Nefrîn	: Lânet, beddua.
Nemâ	: Gelişme, büyüme. Uzaklamak, artmak, çoğalmak, üremek. Faiz.
Neml	: Karınca.
Nem-nâk	: Gözyaşı, nem.
Nerîmân	: Pehlivan, yiğit, kahraman.(Şehnamede adı geçen Rüstemin dedesi.)
Nesie	: Veresiye almak; satın alınan şeyin bedelini vermeyip sonraya bırakmak.
Nesrin	: Yabani gül.
Neşât	: Sevinç, sürûr.
Neşr	: Kıyâmette insanların dirilmesi.
Nevâ(y)	: Ahenk, ses, güzel sadâ, nağme, avaz. Musikide bir makam ismi.
Neved	: Doksan. 90
Nev-icâd	: Evvelce yok iken sonradan yapılmış. Yeni meydana getirilmiş.
Nevresîde-gân	: Gençler.
Nevvâr	: Nurlu, aydın. Aydınalık.
Nev-zemin	:Yeni tarz.
Neyyir	: Nurlu, parlak, ışıklı cisim. Güneş, şems.
Nezîr	: İlerdeki hesap için korkutmak. Peygamberimiz bir vasfı .
Nişâr	: Saçma, serpmeye.
Nidâ	: Çağırma, seslenme.
Nigâh	: Bakış, görüş; seyr.
Nihâl	: Taze, düzgün. Fidan, sürgün.
Nikât	: Nükteler. İnce mânâlar.
Nim	: Yarım, buçuk, yarı.
Nim-bismil	: İyice boğazlanmayıp yarı kesilmiş olan.
Nîrân	: Nurlar, ziyalar. Ateşler, nârlar.
Nişâb	: Asıl, esas. Hisse, nasip.
Nisyan	: Unutmak, hatırdan çıkarmak.
Nizâc	: Çekişme, kavga.
Nizâr	: Zayıf, arık, düşkün, bitkin.
Nîze-i müjgân	:Kirpiğinin mızrağı.
Nurpâş	: Nur saçan, nur saçıcı.
Nuş	: Nasihat, pend, öğüt.
Nükhet	: Râyiha.
-Nümûn	: Gösteren, benzer, müşabih olan.
Nüvîs	: Yazan, yazıcı.

O

Hum	: Küp. Şarap küpü. İçine şarap doldurulan küp.
Hûn	: Kan; öç, öldürme.

Ö

P

Pâ-bend	: Ayak bağı. Köstek. Ayağa vurulan zincir.
Pâmâl	: Ayak altında kalmış, çığnenmiş.
Pâye	: Rütbe.
Pehnâ	: Genişlik, enlilik. Enli, geniş, yaygın.
Pejmürde	: Perişân, dağınık.
Penâh	: Sığılacak yer, melce.
Penbe	: Pembe. Açık kırmızı renk.
Penc	: Beş.
Penç-gâh	: Namaz.
Pend	: Nasihat, vaaz, öğüt.
Per	: Kanat.
Per ü bâl	: Kanat ve kol.
Pergâr	: Pergel.(pergal)
Perî-peyker	: Peri yüzlü, çok güzel.
Per-pere	: Kanat ucu.
Pervîz	: Üstün, gâlip. İran hükümdârı Hüsrev'in lâkabı.
Pes	: Arka, art, geri. Öyle ise, imdi. Sonuç olarak.
Peşe	: Sivrisinek.
Pey	: İz, işaret, nişan.
Peydâ	: Mevcud, var olan, açık, âşikâr, meydanda olan.
Peyk	: Haber ve mektup getirip götürün.
Peyker	: Yüz, çehre, surat.
Peyk-i vuslat	: Vuslat habercisi.
Peymâne	: Büyük kadeh. Ölçek, kile. Şarap bardağı.
Peyvest	: Ulaşma, vasıl olma, kavuşma.
Piç ü tâb	: İztirap ve sıkıntı.
Pil	: Topuk, ökçe. Çelik çomak oyunu.
Pîl	: Fil.
Pîrâhen (Pîrehen)	: Gömlek.
Pîrâmen	: Çevre, etraf, yan.
Pîrân	: İhtiyarlar, yaşlılar.
Pir-i muğân	: Meyhaneci. Mürşid.
Pistân	: Emzik, meme.
Pister	: Yatak, döşek.
Pîş ü pes	: Ön ve arka
Puhte	: Pişmiş, pişkin. Olgun, kâmil insan.
Pûr	: Oğul. Evlâd.
Pûte	: İçinde mâden eritilen tava.
Pür-hûn	: Kan içinde. Kan dolu.

R

Râ	: Rebî-ül-evvel ayına işarettir.
Ra' nâ	: İyi, güzel, hoş, lâtif.
Râğ	: Çimenlik, çayırılık, bahçelik, bağlık.
Rakîk	: Yufka yürekli, ince merhamet ve şefkat sahibi olan.
Rahm	: Acıma, koruma, esirgeme, şefkat etmek.
Raḥb-ül lisân	: Yumuşak sözlü. Mülâyim lisanlı.
Re'y	: Görüş, görmek.
Rebâb	: Bir çeşit kemeçe.
Rebî-ül evvel	: İlbahar. Çiçeklerin açıp otların bittiği mevsim.
Ref	: Kaldırma, yüceltme, yukarı kaldırma.
Refîk	: Arkadaş, yoldaş.
Reh-nümâ	: Yol gösteren. Kılavuz.
Reh-rev	: Yolcu. Yola giden.
Reh-revi	: Yolculuk.
Rencûr	: İcinmiş. Sıkıntılı, rahatsız, dertli, hasta.
Rengîn	: Renkli, süslü, latif, hoş.
Resen	: İp, halat, urgan.
Reşehât	: Reşhalar, damlalar, sızıntılar.
Reşha	: Damla, katre. Sızıntı, ter, rutubet, yaşlık.
Reşk	: Kıskanma. Kıskanmayı uyandıran.
Rev(i)ş	: Gidiş, hal, tavır. Tutum, yol.
Revâiyih (Revâih)	: Râyihalar, güzel kokular.
Reyyân	: Suyu kanmış, sudan doymuş.
Rezm	: Savaş, cenk.
Rıdvân-ullah	: Allah razı olsun.
Rif' at	: Yükseklik. Yüksek ve büyük rütbe sahibi olmak.
Risâlet	: Peygamberlik.
Rişte	: Tel, iplik, bağ.
Rû(y)	: Yüz, cihet. Sebep. Çehre.
Rub' -ı meskûn	: Dünyanın insan bulunan kısmı.
Rû-be-rû	: Yüzyüze.
Ruḥ	: Yanak, yüz.
Rûḥ-ı revân	: Canlı ruh.
Ruḥ-ı tâbân	: Parlak yüz.
Rû-nümâ	: Yüz gösteren.
Rûḥ	: Can, nefes, canlılık.
Rûşen	: Parlak, aydın. Belli, âşikâr.
Rûz-efzûn	: Ömür uzatan; uzun ömürlü.
Rüstem	: Şark edeb'da kuvvet ve cesaretin timsali olarak bilinen Zaloğlu Rüstem.

S

Sa' d	: Kutlu, uğurlu.
Şa' ve	: Kuş.
Şâ'it	: Sözle ilgili.
Sâgar	: İçki bardağı. Kadeh.
Şaff-ı na'l	: Oturulacak yerlerin en aşağısı.
Şahbâ	: Şarap, mey.
Şavm	: Oruç.
Şabbâğ	: Boyayan, boyacı.
Şâbit-kadem	: Sözünde duran.
Sâde-dil	: Temiz yürekli, saf.
Şademat	: Vuruşlar, patlamalar. Ansızın başa gelen belâlar.
Sâde-rû	: Yüzünde tüy bitmemiş genç delikanlı.
Şâd-hezâr	: Yüzbin.
Şâd-pâre	: Yüz parça.
Şâlis	: Üçüncü.
Şenâ-ḥân	: Öven, medheden.
Şafâ-nisâr	: Eğlendiren, rahatlandırın, kederi def'eden, hatırı hoş eden.
Şaff-der	: Düşman saflarını yaran yigit.
Şahâ'	: Cömertlik, el açıklığı.
Şahbâ	: Şarap. Şarabın kırmızı olması.
Şahî	: Cömert, eli açık, herkese iyilik etmek isteyen.
Şahî-dil	: Katı yürekli.
Sâid-i sîmîn	: Gümüş gibi kol.
Sâil	: Dilenci. Fakir. Soran. İsteyen.
Sakf	: Tavan, çatı, dam.
Sâkî	: Kadeh sunan. İçki sunan.
Sâl	: Sene, yıl.
Sanevber	: Çam fıstığı kozalağı veya onun şeklinde olan. Çam fıstığı.
Sâni	: İkinci.
Şâni'	: Sanatkârca yapan, yaratan. Allah (C.C.).
Sâtir-ül uyub	: Günahları örten. Allah.
Savâb	: Doğruluk; doğru.
Şavt	: Ses. Bağırmak
Sayd	: Av. Avlanmak
Sâyec	: Gölge. Himaye, sahip çıkma, koruma.
Seb' a-i seyyâre	: Yedi seyyar yıldız.
Seb'ül-mesânî	: Fâtiha suresi.
Seher-hîz	: Sabahları erken kalkan. Erkenci. Sabahleyin esen.
Sehl	: Kolay. Toprağı yumuşak düz yer.

Sehv	: Hata, yanlış, yanılma.
Sekbân	: Seymen; yeniçeri askeri.
Semâ'-ı râbi'	: Dördüncü kat gökyüzü.
Semâhat	: Cömertlik.
Semen-sâ	: Yâsemin renkli. Yâseminimsi.
Semer[e]	: Meyve, yemiş mahsul. Verim. Netice.
Semîle	: Artmış, artık şey.
Seng	: Taş, hacir.
Seng-dil	: Taş yürekli.
Seng-sâr	: Taşlık yer.
Sehâba	: Tek bulut.
Serâsime	: Sersem.
Ser-asker	: Ordu kumandanı. Komutan.
Ser-bâz	: Korkusuz, cesur, cesâretli. Yiğit.
Serbazî	: Yiğitlilik, cesurluk, korkusuzluk.
Ser-be-ser	: Baştan başa.
Ser-be-zânû	: Kederden, düşünceden başını önüne eğmiş olan.
Ser-büride	: Başı kesik.
Ser-efraz	: Başını yükselten, yukarı kaldıran. Benzerlerinden üstün olan.
Ser-geşte	: Şaşkın; perişan.
Serîr	: Taht.
Ser-mû(y)	: Pek az şey. Kıl ucu.
Ser-nigûn	: Talihsiz, bahtsız.
Ser-şâr	: Ağzına kadar dolu. Dökülecek derecede dolu.
Seylâb	: Taşkın su, sel.
Sıfat	: Hâl, sûret, şekil.
Şınuğ	: Kırık; mahzun.
Sınv	: Dal, budak. Oğul.
Sırr	: Gizli hakikat.
Şıyam	: Oruçlar.
Sîb	: Elma.
Silk	: İplik; sıra; yol; meslek, tutulan yol.
Sîm-âb	: Gümüş su; civa.
Sîmîn	: Gümüşten. Gümüş gibi, gümüşe benzer.
Sîne-i şâd-çâk	: Yüz parça olmuş sîne.
Sinn	: Yaş, ömrün derecesi; diş.
Sîr-âb	: Suya kanma. Suya tok olmak. Sulu.
Sirâc	: Işık, lâmba; Resul-i Ekrem'e (S.A.V)"Nur saçan"meâlinde verilen isimdir.
Sirâc-üd-din	: Dinin kandili.
Sîret	: Bir kimsenin içi, hâli, ahlâkı. İnsanın tutmuş olduğu mânevi yol.

Şît	: Ses, seda.
Sitâd	: Alma, alış.
Sivâ	: Başka, gayrı, diğer.
Siyâdet	: Seyitlik, efendilik.
Siyeh-kâr	: Günah işlemiş, suçlu.
Siyemmâ	: Hususiyetle, her şeyden önce.
Sû-be-sû	: Taraf taraf. Her tarafa. Her yanda.
Sum	: At gibi hayvanların tırnağı.
Şun' -ı bâr	: Allah'ın eseri, kudreti.
Şun' -ı Hakk	: Cenab-ı Hakk'ın san'atı, eseri.
Sûr	: Dügün, şenlik; kale, hisar.
Sûrâh	: Delik. Gedik.
Şûret	: Biçim, görünüş. Kılık. Tarz. Yol.
Sûsen	: Susam.
Şu' ûd	: Yukarı çıkma, yükselme.
Şuvarmağ	: Su vermek, kızgın demiri suya daldırıp sertleştirmek.
Şuver	: Sûretler, yüzler; haller.
Sûy	: Yön, cihet.
Sûz u güdâz	: Yakan, eriten.
Sûziş	: Yakma. Yanma. Dokunma, te'sir etme, etki yapma. Büyük acı.
Sühan-dân	: Güzel söz söyleyen.
Sühan-ver	: Düzgün ve güzel söz söyleyen.
Sünûhât	: Kalbe gelen mânalar, doğuşlar.
Süst	: Gevşek, tembel, sölpük.
Sütûde-şimen	: Ahlakı övülmüş, medhedilmiş.

Ş

Şâ' iğâ	: Şevklı, istekli.
Şa' şa' a	: Parlaklık, yaldız.
Şabb	: Genç, delikanlı, yiğit.
Şâdî	: İlimden, edebiyattan hissesi olan.
Şâfi'	: Şefa'at eden.
Şah-ı merdan	: "Mertlerin şahı" meâlinde Hazret-i Ali Radiyallahü anh'ın nâmı.
Şâh-râh	: Doğru yol. Büyük ve işlek yol, cadde.
Şakî	: Şikâyet eden. Hiddetli ve şevketli. Haydut. Yol kesen.
Şâkir	: Şükreden.
Şâne	: Tarak.
Şâh	: Dal, budak; kadeh.
Şârih	: Şerh eden, açıklayan.
Şebâb	: Gençlik. Yiğit, civan. Gençler.
Şebbûy	: Şebboy çiçeği.

Şeb-çirâğ	: Gece parlayan yakut.
Şeb-dîz	: Gece renkli; Hüsrev Perviz'in meşhur atı.
Şebih(Şibih)	: Benzer, nazir, benzeyen şey.
Şeb-gîr	: Gece uyumayan, uykusuz.
Şeb-hûn	: Gece baskını.
Şeb-i isrâ	: (Mirac) Hz. Peygamber'in (A.S.M.) huzur-u İlâhîde yükselmesi.
Şeb-i yelda	: En uzun gece.
Şebih	: Benzer, benzeyen, mümasil, nazir.
Şefi'	: Şefaathı. Suçların affı için yardım eden.
Şefik	: Şefkatli, esirgeyen. Rikkat sahibi. Merhametli.
Şefi-ül müznibin	: Günahkârların şefaathısı Hz. Muhammed. (A.S.M.)
Şehd	: Bal. Gömeç balı, asel.
Şehen-şâh	: Pâdişahlar pâdişahı. Şâhlar şâhı.
Şehîr	: Meşhur. Şeref ve şan sahibi.
Şeker-âmiz	: Şekerle karışık.
Şeker-hande	: Tatlı gülüş.
Şeker-şiken	: Sözü şeker gibi tatlı.
Şekib	: Sabır, tahammül.
Şekvâ	: Şikâyet, âciz kaldığını ve zayıflığını haber vermek.
Şem'	: Mum, ışık.
Şemâtet	: Kuru gürültü. şamata.
Şemm	: Koku hissetmek, koklamak.
Şer'-i şerîf	: İslam şeriatı.
Şerâr	: Kıvılcım.
Şerâr	: Kıvılcım.
Şerm	: Utanma.
Şermende	: Utanmış, mahcup. Utanılacak bir iş yapan.
Şeş ü beş	: Altı, beş (6,5).
Şett	: Dağınık olmak, târumar etmek, dağıtmak. Başka başka olmak.
Şevk-âver	: Neşe veren, neşe getiren, şevklendiren.
Şeyb	: İhtiyarlık. Yaşlılık.
Şeydâ	: Tutkun. Divane. Çok sevgiden hâsıl olan hal.
Şi'ar	: İz, belirti, işaret, nişan. Ölüm. Kıllar.
Şibr	: Karış. Gökteki bir derecelik kavis.
Şikâr	: Av, avlanan hayvan. Avlama.
Şîr ü şekker	: Sütle şeker; senli benli olan.
Şîr-i Hakk	: Hz. Ali (esed-ullah).
Şîr-i jiyân	: Kükremiş arslan.
Şitâ	: Kış. Senenin soğuk mevsimi.
Şitâb	: Seğirtmek, koşmak. Çabukluk, acele etmek.

Şîve	: Söyleyiş. Tarz. Ağız.
Şive-kâr	: İşveli, şiveli, cilveli.
Şu' le-paş	: Işık saçan.
Şûre	: Çorak, tuzlu, verimsiz toprak.
Şümûs	: Şemslar, güneşler.
Şüst ü şü	: Yıkama.

T

Tâ	: Kadar, değin.
Ta' lik	: Asmak, asılı bırakmak. Geciktirmek. Bağlanmak.
Ta' mim	: Umumileştirme. Herkese bildirme
Ta' n	: Yermek, ayıplamak, ayıp ve kusurlarını beyan etmek.
Ta' ne	: Yerme, çekiştirme.
Ta' tir	: Güzel koku ile kokulandırma.
Ta' viz	: Ödünç vermek. Bedel verme.
Tâb	: Parıltı. Parlayıcı. Güç. Kuvvet. Takat. Hararet.
Tab ü tüvan	: Güç.
Tab'	: Kitab basmak. Mühür.
Tab'	: Tabiat, huy.
Tâbân	: Işıklı. Parlak. Parlayan güneş.
Tâbende	: Parlayan, ışık veren.
Tâb-ı maşşer	: Maşşerin harareti.
Tâb-nâk	: Parlak, ışıklı, ziyadar, münevver.
Tâği	: Azgın. Azmış. Asi. Mütekebbir ve ahmak olan.
Tagyîr	: Değiştirme, bozma.
Tahtâtur	: Hatırlama, hatıra getirme.
Tahdis	: Söylemek. Rivayet etmek. Şükür ve teşekkür ile bildirmek.
Tahmîs	: Bir şiirin her beytine üçer mısra ilâve ederek beşe çıkarmak.
Tahsin	: İyi ve güzel bulmak.
Tâk	: Çardak. Kubbe. Kavisli bina. Eyvan.
Tâk	: Üzüm asması.
Tağî	: Günahdan kaçınan; müttaki.
Teğaza	: Başa kakmak. Sıkıştırmak.
Tağrîz	: Ödünç vermek. Bir eserin takdir ve tahsin edildiğini bildiren yazı.
Tal' at	: Vecih, yüz. Çehre. Görünüş. Güzellik.
Tâlib	: İsteyen, istekli; öğrenci.
Târ	: Karanlık. Tel. Saç teli. İplik.
Târ târ	: Tel tel, iplik iplik.
Tarf	: Göz, bakış, nazar. Göz ucu.
Tarîk	: Yol. Tarz, usûl.
Tarrâr	: Yankesici, hilekâr.

Ṭavḳ	: Gerdanlık; tasma.
Ṭayerân	: Uçma, tayr.
Ta' zîm	: Büyükleme, ululama.
Te' bîd	: Ebedileştirme, sonsuzlaştırma.
Te'kid	: Kuvvetlendirme, sağlamlaştırma.
Teber	: Balta.
Teberrâ	: Uzak durma. Sevmeyip yüz çevirme.
Teberrî	: Alâkasız olma. Sevmeyip yüz çevirme. Temiz olma, arınma.
Tebşîr	: Müjde.
Tecdîd	: Yenileme.
Tecrîd	: Dünya alâkalarını kalpten çıkarıp Allah'a (C.C.) yönelmek.
Tehî	: Boş; bilgisiz; nâfile.
Tehiyye (Tahiyye)	: Selâm vermek. Hayır duâ etmek.
Tehniyet	: Tebrik etme, kutlama.
Tekâpû	: Telaş ile araştırma; dalkavukluk.
Telḥ	: Acı.
Telḥ-kâm	: "Damağı acı": Kederli, dertli.
Temyiz	: Bir şeyi diğerinden ayırmak. Seçmek.
Ten-dürüst	: Sağlam vücutlu, kuvvetli. Vücudu sağlam olan.
Teng	: Dar, sıkıntılı, melul, kederli. Kıtlık.
Teng-dil	: Yüreği dar. İçi sıkıntılı.
Tezkîr	: Hatırlatma; nasihat etme.
Ter	: Rutubetli, ıslak, yaş. Taze.
Teraḥḥum	: Merhamet etme, acıma.
Terakḳi	: İlerleme. Yukarı çıkma, yükselme.
Terakki-nümûn	: İlerleme. Yukarı çıkma, yükselme.
Terâne	: Terennüm. Nağme, âhenk, makam.
Tercîf	: Geri çevirme, döndürme.
Tereşşuh	: Sızma, sızdırma.
Tersâ	: Hristiyan.
Terziya	: Razi etme; sahabe-i kiramdan söz edilince radiyallahü anh deme.
Teselsül	: Zincirleme.
Teshîr	: Ele geçirme, istila etme.
Teşne-dilân	: Susamış gönüller.
Teşne-leb	: Dudağı kurumuş, çok susamış. Yanık, susuz.
Teşni'	: Başa kakmak. Kötülük yapmak
Teveffi	: Ölme.
Tevellâ(tevellî)	: Dost tutma; ehl-i beyti ve Hz. Ali'yi sevme.
Tıfl	: Küçük çocuk.
Ṭıraz	: Zinet, süs. Üslup, tarz, tutulan yol.

Tıyn	: Çamur. Balçık.
Tîr	: Ok.
Tir-endaz	: Ok atan, okçu.
Tîr-endâz	: Ok atıcı.
Tîşe	: Külünk, balta, keser.
Tîz-âb	: Kezzap.
Tû(y)	: Katmer, kat.
Ṭûbâ	: İyilik, güzellik; baht; cennette; kökü gökte dalları aşağıda olan ağaç.
Ṭuğyân	: Günah.
Tûl	: Boy. Uzunluk. Ömür ve hayat. Uzamak.
Tuḥm	: Tohum.
Turre	: Alındaki saç. Tura.
Ṭûṭî-i şeker-hâ	: Şeker çiğneyen papağan. Güzel konuşan sevgili.
Ṭûṭiyâ	: Sürme.
Tünd	: Sert, haşîn.

U

‘Uzlet	: Tenhada yaşama, inziva.
‘Ulyâ	: Pek büyük, pek yüce, daha yüksek. Çok yüksek olan.
‘Uşât	: Asiler, zorbalar, itaat etmeyenler. Günahkârlar.
‘Uzemâ	: Mevki ve şeref bakımından büyükler.

Ü

Üftâde	: Düşmüş. Fakir, biçare. Âşık, tutkun.
Üftân ü ḥîzân	: Düşme kalka (gitme).
Üm(m)	: Ana, anne, vâlide. Nine. Asıl, esas.
Ünvân	‘Ünvân: İsim. Lâkap. Adres.
Üstüvar(n)	: Kuvvetli, dayanıklı, sağlam, muhkem.

V

V’allahî	: Allah için.
Vâ	: Vâh, yazık.
Vâ hasretâ	: Vah vah! Ne yazık ki!
Vâdi-i eymen	: Hz. Musa'nın tecelliye mazhar olduğu Tûr Dağı'ndaki vadi.
Vâhid	: Yalnız, tek. Hz. Peygamber'in de bir ismidir.
Vâlâ	: Yüksek, âlî, refî'.
Vâle	: Serap. Şaşkın hâle gelme.
Vâlid	: Baba.
Vaşşâf	: Vasıflarını sayarak medheden. Vasıf ve beyanda ârif ve âlim olan.
Vâye-dâr	: Kısmetli. Nasibi olan.
Vâzgûn	: Uğursuz, ters, dönük.

Vecdân	: Coşma, kendinden geçme.
Vech	: Yüz, çehre, surat. Tarz, üslup.
Vegâ	: Kavga gürültüsü. Harp yerinden çıkan sesler.
Veh	: Vah vah! Ne yazık ki!
Velâdet	: Doğmak, doğuş, dünyaya gelmek, doğurmak.
Velî	: Amma, lâkin.
Ver'â	: Korkaklık, havf.
Verd	: Gül.
Vesme	: Rastık. Damga.
Vesvâs	: Şeytan, iblis.

Y

Yâd	: Anma. Hatırda tutma. Zikretme.
Yâd-ı cemil	: İyilikle anma.
Yâver	: Yardımcı, imdatçı.
Yed	: El; kudret; yardım.
Yed-i beyzâ	: Hz. Musa'nın mu'cize olarak gösterdiği beyaz ve parlak eli.
Yek-reng	: Bir renkte olan; sözünün eri.
Yek-ser	: Baştan başa. Ansızın. Yalnız başına.
Yek-tâ	: Tek, yalnız, eşsiz.
Yemm-i 'işyân	: İsyân denizi.
Yevm-ül kıyâm	: Kıyamet günü.
Yuhyi'l-izâm	: Kemikleri dirilttiği gibi (Hz. İsa'nın).
Yümn(Yümün)	: Kuvvetli, uğur, bereket.
Yümna	: Sağ taraf, sağ el.

Z

Zâğ	: Karga ve kuzgun. Fitneci, gammad.
Zâde	: Çoğaldı, ziyade oldu veya çok olsun, çoğalsın.
Zâ'ir	: Ziyaret eden, ziyaretçi.
Zâl	: İhtiyar; zâlim.
Zâmir	: Ney çalan. Neyzen.
Zânû-ber-zânû	: Diz dize.
Zebân	: Dil, lisan, lügat, lehçe.
Zebûn	: Zayıf, güçsüz, âciz.
Zehra	: Ay gibi parlak olan.(Hz. Fatıma).
Zehr-âb	: Acı su; kaygı, acı.
Zen	: Kadın.
Zenaḥdân	: Çene.
Zer	: Sarı. Altın, akçe.
Zerḫ	: Hile. Riya. İki yüzlülük.

Zerrin	: Altından yapılmış. Altın gibi parlak. Sarı.
Zevce-i şir-i Hudâ	: Hz. Fatıma.
Zevk-yâb	: Lezzet alan, zevklenen.
Zevrâk	: Kayık, sandal. Mekke'de yapılan ve içine zezem koyulan kap, ibrik.
Zîbâ	: Güzel, süslü, yakışıklı.
Zic	: Yıldızların yerleşimini gösteren cetvel.
Zid(e)	: Artsın, ziyâde olsun.
Zihî	: Ne güzel. Ne iyi. Aferin.
Zikr-i cemil	: Allah'ın adlarını anarak dua etme.
Zîn	: Dizgin. İdare etme, yürütme
Zekân	: İki çene kemiğinin birleştiği yer.
Zerrât	: Zerrelere. Pek ufak parçalar. Moleküller.
Zülfikâr (Zülfekar)	: Hz. Peygamber (A.S.M.) Hz. Ali'ye (R.A.) verdiği kılıç.
Zünûb	: Günahlar. Kabahatlar, suçlar.
Zû'	: Işık, aydınlık.
Zü-	: Sâhip, mâlik" mânasına gelir ve birleşik kelimeler yapılır.
Zücâc	: Cam, şişe, sırça.
Zühâl	: Satürn gezegeni.
Zühhâd	: Zâhidler, kaba sofular.
Zühre	: Çoban yıldızı. Sabah yıldızı.
Zühre-cebin	: Yüzü Zühre yıldızı gibi parlak olan.
Zü-l minen	: Allah.
Zünbûr	: Eşek arısı. Ufak taş parçası.
Zünnâr	: İp. Hıristiyan rahiplerinin bellerine bağladıkları örme kuşak.
Zü-n-nûn	: Yunus peygamber.

ای آفت دور ام هر دم سنی جان ایستر کر قیلسه تجلی یار حائل می اولور اغیار بر آن ایله دلدارم صید که سالمده جان و بر مدد اول کار میدان محبتده قوبانیم اول پیرک سویلر همه دم شیرین چرق پرده اخفادن کشف ایله عذارک کیم	مشتاق جالقدر هر لحظه وان ایستر نه کوه و نه اشجار نه کون و مکان ایستر عشقایی شکار ایلر نه تیر و کان ایستر پیمایه در اول کس کیم بو عرصه ده جان ایستر میخانه مه جان ویرسون هر کیم می آن ایستر کورسون بوزکی هر کیم خورشید جهان ایستر
---	---

حق پند بودر ناصح کل دیکله ثباتیدن
میخانه به سعی ایسون کیم دار امان ایستر

ابروانک ای پری شمشر شکن کوستر چار سون زلف ابرو چشم خالک فوردی دام که کبدر کاهی طوروب مستانه وار ایلر ناکه خوب رولر سوده بو قدر المده اختیار عرصه القاضی کردم سو بسو قیلدم نظر مصحف حسنگده خطک کوردی چون مشاقلر	هر بری مژگانکک بر تیر شکن کوستر عاشق شیداینه تدبیر شکن کوستر چشم خونریزیکه نخبیر شکن کوستر نوجواندر کواکلم اما پیر شکن کوستر میشه زار معنیده دل شیر شکن کوستر دیدلر تذهب خوش نفسیر شکن کوستر
---	---

هر سر موم ثباتی مهر مولی اوزره در
خالک جسم عشقه تخمیر شکن کوستر

زلفکده مشاطه کیم شانه اورر یال چکر اه کیم جور و جفاسن اول کلک بلبل مدام خالدن خالی نیچو ندر سویله سم خسار که هر مصور کیم دیلر چکمه کز خک تصویرتی کورسه کر به زانو مانی یا بتون نقاش چین تقلعه مو هومه لعلک صبادن صور دیو	رشکدن عشاق باغرن کویا چکنکل چکر عاقبت بوی و کلایک خار آور انکل چکر اوستومه جلا دچشمک تیغ لایستل چکر جنم سنک کور کیم اول حیران اولوب احول چکر نقش حسنگ لاجرم نقاشلکدن ال چکر واقف اسرار عدم اقلینه یک تل چکر
---	--

رشته نظمه چکنجه در لفظی دمبدم
جمله دن حافظ ثباتی معنی اشمل چکر

نسیم زلف یاری ای کوکل باد صبادن صور اوچین چین کا کلی هر تازی تازی ایلر کوزم نورن نه بیلسون نژ دور ستلر سینه سوراخ عشاق	سغین راه خطاطو تمه اوی شهر خطادن صور بو کاکمل الجواهر خالک کوی تویادن صور اوی کیت فی کبی صاحب سرو داهل نوادن صور
--	--

وجود مطلق سرن نه بیلسون مردناخته خیال خال خوبانی سواد زلف جانانی چفای جور جان فرسا ایدنجه اول بت ترسا نه دکو وار ایسه مشکل مرادک دوشمه نشوبشه	انی نحو وجود ایش اولان اهل فادن صور صفای حسنه آنی بوری اهل صفادن صور نه جنبشلا اولور بریا آنی اهل وفادن صور دلوار حل ایدر انی حدیث مصطفادن صور
--	---

ثباتی کوردم مهر و وفای دلبری صورمه
بکا انجیق دمام ایتدیکی جور و جفادن صور

عاشق صادق اولان صدق و صداقت کوستر دمبدم باران و شیاغسه بلالر باشنه اتش هجرانه صالیدی عاشق زارکینه مست هجر اولدک بترای دل کوزک آج سیر قیل	سوی دلبر دن کلن هجرانه طاقت کوستر صبر ایدر ایوب تک صانمه شمانت کوستر اول جفا جو دلر با کور کیم نه حالت کوستر اول مه اوچ ملاححت سرو قامت کوستر
---	--

اوله بر هر تمادر کیم ثباتی چشمز
هریکا قیلسق نظر بر چشم آفت کوستر

ساقیا عکس رخک جام بر انواره دوشر ترکس چشمکی کیم کوردی دل سر کشته ای کوکل چوقده خیال ایلد زلف سیهک دام زلفنده آنک دانه خالک کوره لی دهنگ سرنی کیم سیر ایدر اهل اسرار فارق موی میام دیو چوق ایلله لاف هر کیم ایلسه هوس زلف ورخ جانانه بندله ال عبا چا کر چارز الحق قل عفو اوریلور هر کسک عصبانه کیم	بو سبیدن دلز ساغر سرشاره دوشر حاصلن یلدم انک بستر پیاره دوشر قره سودا کتورر اولکه بو طراره دوشر مرغ روحم اکا البتده که بیچاره دوشر کر بری فاش ایده منصور صفت داره دوشر سکادوشیز بو سخن واقف اسراره دوشر چاه غبغبده فالور پنجه شهماره دوشر ره بودر غبری بولک ره روی خود ناره دوشر کیدر اول خالک پی حیدر کراره دوشر
---	---

نه عجبدر که دو تا اولدی ثباتی قدک
بویله در هر که جهان ایچره کران باره دوشر

ترک جان ایسون جهاننده هر که جانان سور کفر زلفک بو بنونه طاقسون دولانسون سو بسو ترک دین ایتک کرک اولجه ای دل ایش اول فوج کبی باشک فدای کوی یار ایشکل کوکل	عشقدن لاف اورمه سون اول کیسه کیم جان سور کافر عشق اولمه سون هر کیمکه ایمان سور اول بت چینک هر آنکه زلف و زارن سور بلکه مادندر دیو اولماه قربان سور
---	---

چشم میگون اشک کا کون اول ثباتی دمبدم
کیم هر وس عشقی کوردم لعل و مرجان سور

صوفیا صورتی فالدک بلدک همانه در
دار خلدک ترکئی قبلدی نیچون آدم صفی
نه ایچون طوئدی تجرد عالمن عیسائی
بج کیه دیرلر نه در جام جک کیفیتی
سندده در کیتی نما آینه اسکندری
عالم کبرا که دیرلر سندده در ای بیخبر
منکر عشق اوله زهار ایله مه بیوده لاف
عشققدر مطلقا بده ظهور کائنات
عشققدر لیله اسراده معراج نبی
سن کچی صفراوی بیلز شهیدو شکر لذتن

عشق ذوقن ذوق عشقی وار و صوردم سویله دی
ای ثباتی دو جهانده عشقندن اخلا نه در

عاشقه معشوق اینی هر لحظه عشوه ناز اولور
نازلدن بویله در محبوب مستغنی مدام
دمدم خوار و ذلیل ایسترا و مدد داده سن
بویله حسن واتی کیم وار اول بت سیمین برن

نقد جانم ای ثباتی و برسد م ار بر بوسه بیه
ناز ایدر اول نازنین در کیم بودخی آز اولور

نار وادر بکا خلق سنک ملامت آتار
نیچدر شک انلزم دهرده اول عاشقه کیم
عجبایر کوره می بختمز اول دولته کیم
فتی اول عبد و فروشان که بودیم لطف قیلوب

جمع خاطرله ثباتی اوله می بر کچه کیم

کلدر برارایه یار ایله صحبت چاتار

صالحن ای سرو نازم عاشقان رفتاری کورسونلر
لیک امتدادی جمع ایتش سخن موجوددهن معدوم
قانت قوس قضادری و یاسف خدادری
اوزک ساحر کوزک جادو جینک هم سر یادر
بتون خلق جهان حسن دل افروزک جگر سوزی

عاشقک عشقی نه در یا دلبر رعنا نه در
یا سعادتلو باشنده تاج کرمانا نه در
نه ایدی موسی عصامی یایدیضانه در
باده و مینا نه در یاساغر و صهبا نه در
لیک بیلز سک بوتنده ملکوت دارانه در
من عرف در سن او قو کور مکتب معنانه در
کیم کونش انکار اولتمز بو قوری غوغا نه در
کنت کنز آسرنی بیلز مسک حالانه در
بیلمکی قاب قوسین یا که او ادنی نه در
ذوق کامل اهلی اکار دهرده اشپانه در

کار عاشق دأما عاشقه حوص و آز اولور
صدقه خیل حبیبان جان بر سر یاز اولور
هر نه دکلو کیم بولنده سر و بر جان یاز اولور
لاجرم ملک حسنده دبر ممتاز اولور

کیده رک بیجلمین طین طغایه باتار
اول کل اندام ایله هر شب لب بر لب باتار
سیر باغ ایله مکه اول کلکی با که قاتار
بن اسیری کورتورب اول شه حسنه صاتار

اوشل قامت اول قد قیامت واری کورسونلر
تکلم ایله منکر لر اوبوق واری کورسونلر
کلوب شیرو غالر هب بوز الفتاری کورسونلر
صاحک جبل بوزک انش زلف شماری کورسونلر
لطافت بر له ای افت بوزک آج باری کورسونلر

فتی فرهاد قنی بجنون قنی و امان قنی ورقه
بونه حسن و نه آندر بو مکر روح رواندر بو
یتر زهراب هجر کله دل و جان تلخ کام اولدی

قوسی یار دل و تمشیر کلوب یاری کورسونلر
براشوب زماندر بونه صنع باری کورسونلر
نوله بر دم لب لعل شکر کفتاری کورسونلر

اولنجه بلبل دل کل یوز کله کامیاب اولگون
کلوب طبع ثباتیدن کوزل اشعاری کورسونلر

نعت شریف

دلواصف ایله اول شاهی که مدحک دو جهان ایلر
وجود باعث کونین وجود با کدر بی شک
قیلوب بوی سر زلفی خیالین چیننده بر جبران
نه نایفه نایفه خوش بو که دلبر مست اولور آندن
مبارک وجهی انک نه ممکن وصف ایده عاشق
دکل وصف انلک خدمت سی ای شاه ارسلناک

غبار مقد من ارزو زمین و آسمان ایلر
ایوب لولاک شانده که تصدیق انس و جان ایلر
بوسودادن اودم ایچره عجب نایفه فشان ایلر
کلور پروازه روح اولدم اتی خوش آشیان ایلر
که اولدور کلشن وحدت جهانی کستان ایلر
سنک مدحک خداسویلر کتاب حق بیان ایلر

یم عصیانه مستغرق ذنوبی کوه قاف آسا
ثباتی بی نوادر کم دمام الامان ایلر

نه غم دار بنده ای دل شه لولاک زواردر
شفیعی روز محشر ده عصمت امتک اولدر
صقین بنت العنب مستی کوروب ظن ایله زهار
نه دکلو اعتراضک بنه براعتراضک وار
غبار راه عشاقز حذر ایله حقارتدن
اگر چه قهر در یاده دکسک لؤاؤ و مرجان

خدانک نوره مظهر مه ارسلناک زواردر
اکامغرور اولوب بویله دل بی باک زواردر
بزی مست مدام ایلر کوزل بر تا کوز واردر
درونی آشنا اولسک اکادرا کوز واردر
صعود ایلر بوزه کوزلر یشاردر خاک زواردر
ولی روینده جمع اولمش تن خاشاک زواردر

ثباتی عالم ایچره کر چه ماچاریمز بو قدر
ولی قطره دو کر بر دیده نما کوز واردر

لطف قهرک یاد ایدوب حقل جهان اغلر کولر
که صفوا که کدر پیدا قیلوب دور ایتده
کل تجلی و استتارک عالمن سیر ایتده کور
خوش مثال اولمش بو کا تا صبح سنک جمعیتک
صور مدم خاصیت لعلک طیب چشمه

در دو درمان بر له هر دم انس و جان اغلر کولر
چشم عبرتله نظر قیل آسمان اغلر کولر
قبض و بسط ایچره دمام صافان اغلر کولر
نار و جنت بختن ایتسک حاضران اغلر کولر
کیم نیچوندر آنی کور کچ ننده جان اغلر کولر

کاکلک قیدنده در زلف مسلسل ایچره دل	کی بحب دیوانه در طور ماز همان اغلر کولر
موسم کلدن کدر قیل باغه سیرایت کاشنه	کور نیجه و صلت دمنده بلبلان اغلر کولر
سنبل وزلف و پریشان ایله شبوی و سخن	نرکس هم لاله کله ارغوان اغلر کولر

دائما کولک نه ممکن بودنی دیناده کیم
صبح شام عاشق ثباتی آن بان اغلر کولر

ای مرشد عشقم بکا اسمما خبرن ویر	کوش دله بی صوت مسمما خبرن ویر
ای مکتب عرفانده استاد مکمل	طالبلره اسرار و معما خبرن ویر
موسای دلم وادی ایمنده قیس سز	قالمش اکا برنار تجلا خبرن ویر
جان صومعه سی تاباز سوادن حنذر ایسون	سیرغ دیله لطفله عتقا خبرن ویر
اینده ادراکی صاف ایله کدردن	ای پیر مغان جام مصفا خبرن ویر
الفاظ و عباراته مفهومه کریمه	ای خواجه پرفن هله معنا خبرن ویر
مجنوندر اگر ترک ایله دل لیلی زلفک	بر تجربه قیل کل اکسودا خبرن ویر
لیلانیه مه لازم بنم ای زید سیبلم	لطف ایله بکا حضرت مولاخبرن ویر
کیتدکی صبادرکه جانانه محقق	کور دکی اتی مطلب اعلا خبرن ویر
کیردکی حریم حرم کعبه وصله	کر صادق ایسک عرش معلا خبرن ویر
الطافنه نسبت بوجهان بحر محیطی	بر قطره میدر سویله اودریا خبرن ویر

کل زره ناچیز ثباتی به کرم قیل
اولماه لقا شمس مضیا خبرن ویر

سینه سوزانی ایستر ایسک ای یاریار	بوق ایسه مهر ندی بوقدر وار ایسه دی وار وار
بویله صادندر از لدن ای دل شوریده حال	اغلدن لر عاشق معشوق اولنلر زار زار
اتش رخساریکی یاد ایلدنجه ای کوزم	دانه اشکم اولور کوزده مثال نار نار
داره چکدی نیجه بیک عشاقنی بر تیل ایله	چکمزم دیر کن جهانده زلف عنبر بار بار
طعن و تشنیع رقیبی قاله آله ای کوکل	اویله شیدن هیچ ایدرمی عاشق بی عار عار
ایته ده سنک ستمله یاره یاره جسمیکی	صبر قیل جور و جفایه صدقه ییلوار وار

ای ثباتی ثابت اول کوی محبت ایچره کر
یار سدل باشک سراسر آقسه قانک شارشار

یاره سنک ستم اغیاره وفالر ینشور	ینشور ایلدنیکل جور و جفالر ینشور
اتش غیرت ایله سینه می سوزان ایتمه	غیر ایله ایلدنیکل ذوق و صفالر ینشور
اولدورر عاشق ای یار بونه طور غریب	الامان ای بت نو نازو ادالر ینشور

سرکویکده کرن عاشق بیچاره لرك	صبح و شام ایلدنیکل امو صدالر ینشور
اسب ناز ایله یتر آنلری پاملر ایتدک	چکی ویر دیزکننی بلنکه کدالر ینشور
رخ مهتابیکی کوسترنولور ای زهره جبین	حبس فرقتده بزه بونجه ازار ینشور
سکا عاشق لغمز جنجه جنایت نه ایسه	یوقیدر تخلیه سی بونه جزالر ینشور

زره وش شعشه سن کورمه دن اول شمس رخک
ای ثباتی بوقدر جان فدا لر ینشور

عاشقک کور کچ او مه روزنی دارک کوستر	کاه غزه خنچرک که ذولفقارک کوستر
لیک کور دکده رقیب دیوسیرت صورتن	آچیلور مطلق اکا اول کله زارک کوستر
اهل دل نقاده عشقه نقد قلبن عرض ایدر	صوفی ناصاف هم ساخته وفارک کوستر
بلبل کولکم کوروب کلبرکنی خار آلدیغن	باشله دی فریاده حال آه زارک کوستر

دون درد لداره واردم کیم ثباتی ناتوان
یاره عرض حال ایدوب جسم تزارن کوستر

بحر عرفان ایچره ای دل درمکنون کز لیدر	خوش منلدر نون ایچنده ذات ذی النون کز لیدر
عاشق و معشوقدن بیله تپی بو کر کهپی	چار سوی عشقه دیک لیلی مجنون کز لیدر
لاجرم بر شمسه مظهر در قو ذرات خلق	بلنکه هر بر ذره ده بر فیض مشون کز لیدر
اسمان حسنده هر ماهه وارد مشتری	باق ترازوی خانه سنده وزن و موزون کز لیدر
صنم صاعدن مفارق اولمز ای ارباب دل	حرف کاف و نونده بوربع مسکون کز لیدر
ساقی بزم و صالک جرعه جامنده هم	نشئه لعل لب بر چشم میگون کز لیدر

خالی صائمک خانه قلبن ثباتی بیکسک
کیم انک بر کوشه سنده درمکنون کز لیدر

المنه لله که کوزله اثرم وار	مولایه شکر نخل املده ثمرم وار
کوردم یوز بیک بدر تمام اولدیغن ای مه	شادمکه بو کون برج جلده قرم وار
غز ایتدی بنی غزم لک سن شه حسنه	غافللی صانورسک بنم اندن خبرم وار
مهمان ایده کور بر کیمه جک بزم وصاله	سیرایت غم همجر کدن افندم نرم وار
درد و الم سوزش دل آه و فقامت	فریاد شب و نالش وقت سحرم وار
اب کرمک تشنه سیدر نخل وجودم	کر سهو و خطا دن نیجه بیک برک و برم وار

بر عبد سیه رویکم ای بحر کرم کیم
مانند ثباتی همه دم چشم ترم وار

خواستم گوشه کاشانه عزلت کیرم شعر شکر شکن و طوطی طبعم حالا	عشق غالب همه او هام زبون شد چکنم درد دریای صفا بحر فنون شد چکنم
--	--

ای ثباتی تو بین حال من دل شده را
گاه ششوقی بسرم گاه برون شد چکنم

حرف الذون

ندرد بوچکدی کم جو رو جفای ماه سندن بن و روبر جان تقدی ای دل خنجر چکنم کوز لر دن اماندر ای دل دیوانه قاتلدر بقین و ارمه غلط ایتم خطا قیلدم که چکنم غیر مکنندر نه دکو جو ر ایدرسک ایت جفادن قور قزم اصلا	بلالرد دردمادم کور دیکم زلف رسندن بن بتون دردو المدر آلدیغم وجه حسندن بن یاوز خونخوار در قور قدم سیه زلفک کسندن بن ایکی دنیاده ای مهر و نه بندن سن نه سندن بن نه غمز کدن نه زلفکدن نه تیغ ایله رسندن بن
--	---

سنی بن بویله بیلزدم ثباتی عشقه مملو
اگر کسکسک بنی هر دم کسکم غیر می سندن بن

بوری دل کوی ننگاره طو نه کور یار اتکن یا مال ایتسه اگر ذره وش اولشمس سنی آیره نپلسون ار کسمسه جلا داجل کویته وار میه کرر خصت اوله باد صبا کیدمه مک کوی ننگاره دیره مک کلر بنی	التماس ایله اکا ترک ایده اغیار اتکن قومه کل الدن یاغن دخی زنه ار اتکن یا سنک دستکی یا اول لب کلنار اتکن طوت آنک اوپ یاغن صدقه یلوار اتکن ای کوکل طوتمش انک هر نه که وار خار اتکن
---	--

ای ثباتی اوله یم دیرسک اگر واصل یار
سندخی خار اوله کور تا طو نه سک یار اتکن

روشن اولدی چشممز وصل رخ دلداردن لوحش الله حسن روز افزونی کوردی کوزلرم نیم نکهلمه خانه عقل دلی قیلدی خراب سینه صد چاکه بر تیغ اوردی غزه سی سهو ایدوب لعل لبکدن استه سم کر بوسه بی زلف بر چینک کور و بومشک چیندر سو یلدم	افزین باد صبا بر بوکتوردک یاردن حفظ ایده مولانی هر چشم بد اغیار دن بجنون آسال چکوب پچکم قو کرداردن بر نصیب الدم بنه اول زلف عنبر باردن انجمله قربان اولم بو عاشق جراردن چوق خطا قیلدم ولی عفو استرم غفاردن
---	---

مهلقار صحب تیدر کر ثباتی مطلبک
هر نفس استمه مدد کل حیدر کر اردن

ترک صنم ایتدی کوکل اغیارک او جندن پر لیلی وشک زلفنه پابند اولوب اخر که دردو کیلور چشم ترمدن کهمی مرجان لب تشنه صحرای جگر سوز فرام سرو یردیله عشاق سراسر سر کوده	بلبل کبی فریاد ایدوب او خارک او جندن بجنون دیدیلر آدمه اولبارک او جندن ای بحر کرم لعل کهر بارک او جندن مشتاق سراجم لب کلنارک او جندن بر سرو سرافراز شرفدارک او جندن
---	---

پامال و پریشان و خراب اولدی ثباتی
ایواه که بر شوخ ستمکارک او جندن

غلغله دوشدی جهانه جون صدای عشقندن ساقیا صوگ باده عشقی پیایی لطفله ناله دل سوزمه تاب ایتدی زاهد اکر صف نعل اولدی برم صاندم سلیمان اولشم نشئه دارینی بولمقی ایسترایسک ای کوکل وادی وحدتدر الحق عاشقه صحرای عشق عشق درد دارینده انسانی کامل ایلین ای اساس عشقی محکم خلق ایدن خلق جان	جنبش ایلر جسم جامه هپ هوای عشقندن مطربا اور بر نفس سنده اونای عشقندن ایکسه نیلر عجب نیلر نوای عشقندن بیلزم بالا و زبری چون صفای عشقندن انجمله هیچ فرددن جو رو جفای عشقندن کائده تشخیص انز شاهی کدای عشقندن قائده بو قدر جهانده ماعدای عشقندن سمت قیله کوکلی مدح و ثنای عشقندن
--	--

نولدی کیم ویرمز ثباتی هدهد کوکلم بوکون
بر خبر بلقیس ایله شهر سببای عشقندن

یاره یاره آچغنی امر ایلشمی یاره دن کر دیلر سه تقد بجام راهنه صرف ایلیم پاره پاره اولسه ده بر پاره شقتت انلز قطب کر دون وفا نی هر کجه دور ایلرم نیزه مژگان غمزه خنجر ی بیز میکم اولدی مرآت دل ژنگ کدورتدن خلاص چار سوندن چار اطبا چاره جو کن دردیمه	کیم کور نمز جسم عشاقی او یارک یاره دن بوندن ارتق نسنه کلز عاشق او ااره دن اول پری بلم نه ایستر بودل صد پاره دن فرق اولمز سیرم ای مسمعه سیاره دن برده خونی چشمک آندی سینه اوق آرده دن قنده عکس ایلر صفایا بویله قلبی قاره دن چاره سز لر چار ناچارال یومشتر چاره دن
--	---

درد درد عشق ایسه یوق چاره سی الاثبات
بر دوا قیله مکر کیم درد عشقی یاره دن

قالمش حیرته ای بت عارضک آغنده بن ایکی فرهاد زلی شیرینله جان بدل ایدر	بوسبیدن باغلی قالدیم زلفکک باغنده بن بیستون طاغنده فرهاد تر به نک طاغنده بن
---	--

باقی سر اثباتی ثبوتات حقیقتله
هنزله عرض سطر نج خوش کفناره آن سوردی
کالاتین ایدر تحسین البت جله اسلافی
نظام ملک عشقه نسخه قانون بی همتا
فطیفا ایلده سعی عبث تقدیر او صافه

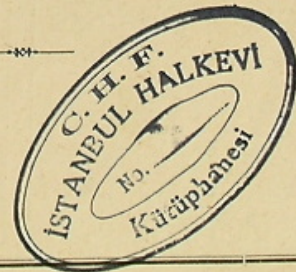
ابدوب مثبت ثبات عشق ابله تکمیل بود بوانه
بر اقدی حیرته ارباب شعری هپ او فرزانه
که اعجاز فصاحت کو ستر اشعار سبحانه
دنیلسه کر بچادر بو کتاب حکمت عنوانه
نه تأثیری اولور بر قطره نلک اول بحر عمانه

نور سیده کان از کیادن ادیب کامل شیرین سخن بحری افندی برادریمزک
ارسالنه عنایت بیوردقلری تقریض فصیح و بلیغ لر ایدر .

محصول عشق و شوق کز . آثار فیض و فضل کز شعر و ادبه پک عالی
بر (یادگار جذبه آور) و پک ذکرلی بر (برکنار نشوه پرورد .
لسان حال و حقیقتله سویلنن شو اشعار دلارا واقف مزایای کمال روحانی
اولان هر دل پیدار عالی عرفانی و بتون معاشناسان عصر و زمانی زوقیاب ایلر .
مظهر عشق و فیض حقیقی اولان ارباب حال و کمالک شیوه کفتارنده کی
تأثیر لطیف و لذیذ نه ده وار .
نشر انوار عشقه ماند سعی و ثبات عاشقانه کزی بتون وایه داران عشق
و عرفان تقدیر ایدر .

❖ خلاصه ❖

خیر الخلف حکمنده ایا شاعر خوش حال
حفظ ایلیمه جک یاد جیلک بو اثردر



❖ خطا و صواب جدولی ❖

خطا	صواب	سطر	صحیفه
کنز	کنز	۱۵	۴
پژمرده لک	مژمرده دلک	۲	۵
رحاسکان	رحان سکا	۱۰	۵
بحرفانک عشقنه	بحروفانک	۳۳	۴
طولدر و پرویر	طولدر ویر	۱۲	۶
الطاف سبحان	الطاف سبحانی	۲۲	۴
وقی	وفی یوم الجزا	۱۴	۸
متخار	افتخار	۶	۱۲
نیم دال	میم دال	۷	۴
مت	امت	۱	۱۳
اول کل اندم	اوکل اندام	۱۳	۱۵
شکک	اشکک	۲۲	۴
ماند	مانند پرویز	۱	۲۴
آویزه	دل آویزه	۵	۲۵
قیله	قیلم	۳	۲۷
حسنکده	کشور حسنکده	۲	۳۰
ترکس ست	ترکس مست	۴	۴
هجرک خاری	دردهجر و خاری	۹	۴۲
ایده	سنبل نه چیمک ایدی	۰	۴۵
حسن	شاه حسنک	۶	۴۶
آحدده	رزم آحدده	۲۰	۴۸
لشیرمه	بشیرمه	۱۱	۴۹
سووپ و لعان	سووپ لعان	۱۴	۴
نقدینی	جان نقدینی بهبودیه	۶	۵۰
سراب اویدی	سراب اولیدی	۹	۵۱
جام شرب	جام شربی	۱۵	۴
کشر	شکر و قالك	۶	۴
الان	الامان	۹	۵۴

٥٧٣٧

ذِيكَ فِظَا الْحَقِّ ثَبَاتُ الدِّينِ

أثر
حافظ محمد ثبات الدين

Bezzat Genel Kitapları
Kısmi No. ٧٧٧

معارف نظارت جلیله سنک رخصتیه طبع اولمشدر

در سعادت

(مجمود بک) مطبعه سی - باب عالی جوارنده ابوالسعود



جاده سنده نومرو ٧٢

١٤٠٩



افاده مخصوصه

بعد اداء ما وجب علينا

مثبت و مسلم حقا تقدندركه بوباغ زار عالمده تربيه و تهيه
ايديلان اثمار افكار و اشعارك محافل معارفه قبول و نشرى هر طبع
و وجدانه حلاوت و لطافت بخش اوليور { حمداً لواهب العطايا }
مجرد فيض نورانى و بر عشق روحانى اثريله وجوده كتوريلوب
احتفاكاه نسيانده محو و نابود اولوب كتمه سى و بشقه نام ايله ياد
اولنمى ارزو ايدليوبده انظار ذوق اشنايان شعر و ادبه عرضه
جرات اولنان شو { ثباتى } ديوانى پادشاه معارفناه شهنشاه عدالت
اكتناه شهر يار مراحم نثار تاجدار على اثار  الغازى عبد الحميد
خان  ثانى افندمن حضرت تالرينك امر معارفك دخى انتشار و تعمى
حقنده كى پك مقدس و معزز افكار هايون ترقى نمون جناب
شاهانه لرى سايه سنده طبع و نشر ايدليور شو اثر ايسه بر موقع
پرفيض انوارده اشجار صفا نثار و روايح كونا كون نشر ايدن ازهار
و چمنزار اچنده ختام بولمش اوليور سهده طرز جديددن ذوقياب
اولان نفليس جويان مختصر و زمانك انظار عاليلنده بر موقع تقدير
و تحسين طوته جق دره جهده پكده شوق اورور نكين و نوزمين افكار
و حسيات عاليه يى حاوى اولديغى اعتراف و بيان اولنور شو اخطار له
اصلاحى خيلى مشكل اولديغى چون مندر جاننده وقوعى پك طبيعى

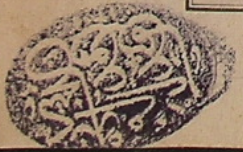
اولان نواقص و خطايا سندن طولايى قارئين كرام حضرتانك غفو
مخصوص عارفانه لرى تمنى به لايق بولنور. همان اقدس مرام اقصاى
كلام اولان فيوضات دائمه صفا و سعادتدن جمله نك مستفيد و مستفيض
اوله سى دعاسيله سوزه نهايت ويريلور.

امسبه ده كائن شيخ اسماعيل شروانى حضرت لرى تربه شريفى املى و توبه دارى
حافظ محمد ثبات الدين شكويى

اشبو ديوان ثباتى حقنده سيواس ولايتى نأبى موالى كرامدن فضيلتلو
اجد عطا الله افندى حضرت تالرينك سويلش اولديغى تقريض بليغه در.

واصل اوله يم ديرسك اكر بزم صفايه ترك ائمه صقين راه مجتده ثباتى
چونكه ديديلر نابت اولور نابت اولنور برهاندر اكا اشته بود ديوان ثباتى
الفقير عطا الله

Bayazit Genel Kütüphane
Kayıt No. 11111



دیوان حافظ محمد ثبات الدین

بسم الله الرحمن الرحيم

مهد زمین ایچره شکر یا خدا	طفل دام اوله ده کویا خدا
ویر نفس عیسی مریم دخی	تا که قیله مردلر احیا خدا
معتبر ایت کفته و آثاری	نامن ایدوب دهرده ابقا خدا
جدو ثنا ایتسه نوله دم بدم	قیلدهک انی صاحب املا خدا
احد جدا لک فی کل آن	سویلم ای واحدو یکتا خدا
هر نفس انواع صلاة و سلام	روح رسوله ایدوب اهدا خدا
آنسه اولادنه اصحابه	ایتمه ده یم رضیه اسرا خدا
اسم شریفکله بودم باشلیوب	نعت نبی ایتسه که انشا خدا

ایله ثباتی قولک اقلامنه
فیض ازل رشحه سین اعطا خدا

ای مه برج رسالت شه بطحا بطحا	محرم سر خدا لیلله اسرا اسرا
ای این شانته لولاک دخی ارسلناک	اسم والاسی کوزل بس طه طه
واصفک اولدی خدایک و بریدک جبریل	بوندن اعلانه اولور ای مه غراغرا
کلشن باغ خداده سکا بکزر یوقدر	رخ کل کامل سنبل قد بالا بالا
الله بونه شه در بونه خلق احسن	بونه رتبه بونه شاندر بونه مولا مولا
سن شه مصر ملاحظتک ایا کر حسن	سکا نسبت صائیلور یوسف زیبا زیبا
اولدی طاووس ملک بلبل باغ حسنک	ای کاستان حسنده کل جرا جرا
باعث مغفرت آدم و حوا سن سک	شر فکله یوریدی نوح بدریا دریا
من نصل و صف ایدیم ذات ستوده شیمک	سکا مداح بتر واحد یکتا یکتا
کلی کر چله مشبه سکا تشبیه ایدلر	بوله من وجه شبه هیچ بری اصلا اصلا

سنی توصیف ایدمه من کعب ایله حسان بلغم | قنده قالدیکه ثباتی کبی ادنا ادنا

عرضی بودرر اول عاصی پڑمرد دلک در

کیم ایدمه یاد لیکله دلاک احیا احیا

ای حبیب کبریا جام فد اهر ان سکا	سنکه جانلر جانیک قربان اولور هر جان سکا
سن شهنشاه رسالتک بشیر و هم بذیر	هر سوزک تأیید ایچون کوکدن اینتر قرآن سکا
نوله شق اولسه شهادت ایلوب ماه نیر	مدنا اثباته کافدر اول برهان سکا
کور کچن تسبیح ایدر دستک اوپر هر دم حصا	ایتمسون قوی سنک دل قوم قریب ایمان سکا
مستحققر قهر حقه شبهه سزای پاک ذات	اذنری قتل ایتکه کوندردی حق فرمان سکا
بعدهذا و بر دیر درت یار صادق صدقه	جانلرک صدیق عمر عثمان علی ای جان سکا
توتیای خاک پایک تو زلزلین اوزلر کایر	ککل بینش ایتکه دور ایدرک دور ان سکا
یا شفیع المذنبین یار حجه للعالمین	مشتوق کیم زلزله مشتاق ایمش رحما سکان

چشم معنایی علیل کندی ذلیل و بی دلیل
کلدی بیچاره ثباتی استه یو درمان سکا

سن حبیب کبریاسک یا محمد مصطفی	مظهر نور خداسک یا محمد مصطفی
شانکه لولاک لولاک پیور مشدر خدا	باعث ارض و سما سک یا محمد مصطفی
رحمه العالمین سن هم شفیع المذنبین	شافع روز جزاسک یا محمد مصطفی
سن عظیم الخاق سک و صف ایددی حق قرانده	هادی راه هداسک یا محمد مصطفی
لیله اسرا ده اقصی ایچره قیلده قد نماز	سن امام انبیاسک یا محمد مصطفی
عرش فرش اولسه نوله خاک پایک تنظیم ایچون	مفخر هر دو سراسک یا محمد مصطفی

بو ثباتی بنده که کوسر طریق عشق کیم
دو جهانده رهئناسک یا محمد مصطفی

در ذکر خدا و رسول و چار یار کزین و ائمه اثنا عشر رضوان الله

تعالی علیهم اجمعین

ساقیاصون جام عشق اول خدانک عشقنه	بردخی طولدر حبیب کبریالک عشقنه
صدق و اخلاص ایله خالصی پرستم دمیدم	ثابتن رفیق مصطفاناک عشقنه
عدل و دادک یاد ایدوبی صون بکاساق همان	حضرت فاروق عمر بجر فالک عشقنه

جامع القرآن اول کان حیاتک عشقنه نوش ایدم تا کم علی المرتضی نك عشقنه زوجه شیر خدا خیر النساءك عشقنه یعنی شیرو شیر تشنه دلانك عشقنه بر قدح سرشار قیل زبن العیانك عشقنه بر دخی صون باقر بحر عطانك عشقنه طور مه می صولک صادق صاحب سخنانك عشقنه کظم غیظ اب کاظم شاه هدانك عشقنه دمدم کسمه ایانك اول رضانك عشقنه صون می مہری تقی متقانك عشقنه باشمی طوپ ایت تقی مہلقانك عشقنه من انك قربانم طول درو پرو برانك عشقنه المدام اول شاهد صاحب لوانك عشقنه کسمه جام لطفکی اول خاندانك عشقنه نقشبندز نجابندز ہب خدانك عشقنه	جمع خاطر لہ کتور جام جہی ساقی امان لطف قیل پیر معانك کاسہ سرشار فی اہل دلر نوش ایدر لر دمدم لعل مزاب ہمدخی شبان جنت نیرین ہر و کون قدہ سین قدہ یش ای ساقی سین بدن تہہ سودا دہ مز قانمز کوکل بر جام ایلہ بندہ در دکم ہم کلب کوی جعفری دور کی تام استرم تداولہ ساقی الامان کر رضابین استر ایسک شہ رضانك ساقیا قیل بنی مست مدام در کہ اہل فنا اولغہ پاملہ خا کپای خیل خاندان جیش خوبان جہان سر عسکر بدر عسکری انتظاری جانہ یتدی مہدی مدر و مک ساقیا بز لر محب خاندانز تشنه لب بندہ فرمان بر شاہ بہایز صدقلہ
--	--

تشنہ لب قومیز ثباتی ساقی کل فم سنی
سن ہمان در دکش اول مرد فدانك عشقنه

﴿ در دعاء پادشاہ اسلام خلدللہ ملکہ ﴾

مظفر قیل الہی دودمان ال عثمانی الہی نور اجد لہ احد اسمک شفیع ایتدم اوشاہک ظل عدلندہ جہان یکسر صفار لہ نولہ عدل وعدالتہ موفق قیل سعادتہ	خصوصا عبدہ مقبولک اولان سلطان جہدخان آنک ملکینی مہمور ایت دمام ای کر مکانی اوتورسون قصر شادیدہ بوریتسون حکم و فرمانی شجاعتلہ بسالئلہ ظفر باب ایت اولطمانی
---	--

ثباتی کون کبی ہر کون آچوب باشک نیاز ایلہ
آنی کون تک جہانگیر ایلسون الطاف سبحان

﴿ ابتداء غزلیات ﴾

ای امر کن ایلہ بو قدن بز ی بیدا قیلان مولا
جال پا کنہ خلقی تون شیدا قیلان مولا

عدمہ محض لاشی کن کتور دوب ملک ناسوتہ جناب اجدی بر شہ کتور دوب قاب قوسینہ سکا ہر آندہ یوز بیک تشکر ایلسم آزدر ویروب ہژدہ بزہ ہم آیہ لاتقنطوبرلہ شفیعن روز محشر دہ محمد مصطفی ایلہ	بزہ دین مبین اجدی اعطا قیلان مولا نماز پنجگاہی بز لہ اهدا قیلان مولا ای اول انعاملہ بو بندینی احیا قیلان مولا کروہ ماصیانی لطفہ اغرا قیلان مولا ای آئی مجیز قرآنلہ اسرا قیلان مولا
--	--

تباتی عبد مذنبدر دمام مغفرت استر
نولہ قیل مغفرت ای وعدنی ایفا قیلان مولا

کلخن کویک حبیبیا عین کاشندر بکا قیلزم من بعد ترک خاک کوی دلبری کر شہید ناولک دلدوزی اولسم دوستلر خوار خاشاک و مغیلان طریقتک ای کوزل جانم المق استریسک و جہمی کوستر ہمان بن نیاز ایتدیگہ ناز ایلسک البت لاجرم	کستان دہر سنسز چو نہ کہ کلخندر بکا شوق و شادی بخش اولان اول خاک مسکندر بکا کوی یار ایچرہ کہ وار بر یار مدفندر بکا کویا ریحان و سنبل برک سوسندر بکا نار حجرہ یاتمہ دن جان و یرمک اہونددر بکا وارددر بر حکمتک بو امر روشندر بکا
---	--

قدہ کورسہ بر پری پیکر بقار جانم بقار
مردم چشم ثباتی کورنہ دوستندر بکا

زجتک رحمت بیل ای دل عین عزتدر سکا خاک کپای شاد مردان اولدیغک فخر ایلہ کیم کر چہ وار بو باندہ خار خس و اغیار بس ایتسہلر سنک ستملہ پارہ پارہ جسمکی	خادم در کاکہ شاہ اولدک نہ دولتدر سکا راہ عشق ایچرہ بو حالت فیض رفعتدر سکا عون حقلہ کابیاب اولقدہ قسمتدر سکا صبر قیل عشاق و ش آہ ایتہ بدعتدر سکا
---	--

شورہ یردہ سنبل ریحان بترمی سیر قیل
ای ثباتی قلب ناپاک عین عبرتدر سکا

جور فزون ایلدی اول بت زیبا بکا سلسلہ زلفنی کور بکن اولدم جنون عارض کلکوننی کوردی کوزم نا کہان اہ نیدوب نیلسم جان فدا ایلسم	ساقی اماندر امان صون می جرا بکا کور کہ نلر ایلدی اول صاچی ایلا بکا غنجبہ صفت چاکچاک اولدی دل ای و ا بکا ہمدم اولور می عجب اول کل رعنا بکا
---	--

قیلہ ثباتی فغان سویلہ ہمان آن بان
دور ایدر کای جوان ویر ہلہ مینا بکا

فارسی

زحراب دو بروی نکارم نور شد پیدا	تجلی گاه موسی نیست آن وجه وید بیضا
ز معراج علوی بر ترست آن پایه جاهش	خلاف نیست در عالم بحق سوره اسرا
اگر یکدم مرا بختم رساند بر در وصلش	همین است مرا مطب چه مطب طلب اعلا
سک کوی نکارم باش ورو فارغ نشین ای دل	چه حاجت روضه قنون چه حاجت شجره طویا
دلایر بفره زندان تقاضا نیست بر هممان	بیا بر خون درویشان همه شیرین ترست احلا

ثباتی کی شود ممکن دوی در کوشه وحدت

تو خود را از میان بردار که بر خیز دهمه اشیا

دلبر اعشوه کراسی پیرا جان مرا	بخدا بر برما باز برارخ بنما
این سخن من که بدو گفتم خندان گفتا	اینچنین خام طمع کردنت هر بار چرا
بوسه بادیده گفتم و گفتا بخشم	لیک آن جان کرامی بکنی ترک مرا
گفتم ای سرور خوبان کل عارض بنما	تا شود بلبل دلشام و سحر نغمه سرا

نشکفت این کل مقصود ثباتی گفتا

مگر آن وقت که آید بکوش او از درا

نظیره بمناجات ابراهیم ادهم قدس الله سره العزیز

المهی دلی نور هدا کا	بحق نور وجه مصطفی کا
وقی یوم الجزا کن لی شفیعاً	حیداً وهو فی الاسرا دنا کا
ابی امی انخی عمی جمعاً	فدا کا یارسول الله فدا کا
عصی مذنب عبید ذلیل	فقیر خائف قد التجوا کا
دخیلک یا محمد کن ظهیراً	لنا نرجو دخیلاً فی لوا کا
لسانی فاذا ذکر اسم الله دئم	قل الحق والاصم تقا کا
ایا حافظ ثباتی افنح عینک	فان الموت یشی من قفا کا

حرف الباء

دلبر ادشنامه اولسون کل ایله برخطاب	برخطاب ایله دلرسک ایلکل یلک کز عتاب
باشم او زره سرو قدک سایه سن سال حاتم آل	لیک ای روح روانم کیتمکه قبله شتاب

چیقدی دل کوه تمنا او زره رانی سویلمدی	لن ترانی سویلمه رفیع ایله کل بو زدن نقاب
سربسر طالم فدا اولسون غبار کویکه	ای مه بر ج رسالت ای شد چارم کتاب

نوله چکمز سه ثباتی روز محشر دن خطر

جخته لاید کیرر کلبلان کویک بحساب

چونکه ای دل بار ایله اولدی میانک شکراب	اکل و نبری ترک قبل کوزم کوزنک بعد خواب
کوی یاره کیت دمام صبح و شام آه ایله تا	اینکله دوی نیک وجودک ناله قبل مثل رباب
تا که اول کل پیرهن مانند بلبل نغمه کبی	کوش ایدوب کل تک آجسون ایلسون رفیع نقاب
روز شب زلف رخک ای مطلع حسن جلال	باش آچیق دیوانه سیدر آفتاب و ماهتاب
رحم قبل اشفته هجر انکه ای غنچه غم	لطف ایدوب الله ایچون کل ایلکل برکز خطاب
تیغ برو نیره مژگان و غمگنک خنچری	اولدر بر کون زوی و الله اعلم بالصواب

دامن صبری ثباتی قویمه الدن دائماً

اولمق ایسترسک جهانده فیض حقدن فیضیاب

فلک تن تاب ایده من ایلسه عشقم خیراب	کوز لرمدن دو کیلور اشک مثال سیراب
بربت سنک دلک لعل لی تشنه سیم	بیله رک سوز دلم ایله من اولدی سیراب
ساعده سینی یاد ایتمه وجودم دتر	نیجه کیم دتره آل او زره دمام سیماب
غم هجران دیمه کیم مرده تأثیر ایتز	کوزمک یا شنی کور اولمه ده عین سیلاب

شعر شکر شکنک ذوقنی انکار ایده مم

ای ثباتی دیمه آب کله بن تیراب

حرف التاء

عارف اول ای دل بوزک نه انسه و نه چانه طوت	جمله دن کوز بوم جهانده چشمکی جانانه طوت
کر مرامک سالک راه خدا اولمق ایسه	شیر حقدن فیض الوب جامی شیرانه طوت
مظهن نور الهی اولمق ایسترسک اگر	وجهمی مرآت جلال شاهدشروانه طوت
دروطن سیر فرقیل در که یاری قویوب	نه بخار اسپر نایت نه چشمکی افتقانه طوت
باغ بنده اگر کولمک دیلرسک کل کبی	کاستان دهرده مرغ دلک افتقانه طوت
پند پیرانی کولکل ز بویله تنظیم ایلدک	ایسترسک حق ووز قیاس ایت ایسترسک افتقانه طوت

دهر زالک آل یکانی آل ایله آلدان سنی

پرده چشمک ثباتی آل ایچون آل قانه طوت

لنکر فکن ساحل پر حیرتم ای دوست آبردی کوکل تاکه گلستان وطندن اواره سرکشتمه صحرای ملامت کز دیکه فنا وادیلرین واله وحیران جان صعوه سنی آلسه ده شهباز مشیت ر صنعت ایله آندی بزى بام فلد کدن دلال ازل بر پوله صاتمشم کبی بکزر چار سوی فنا ایچره بکالطف ایله بی سور اسمای عزیزه ایچون ای واحد مطلق	مستغرق دریای غم و محنتم ای دوست بلبل کبی فریاد زن فرقم ای دوست کم کشت بیابان ره غم ای دوست افتاده صد بار چه کرتم ای دوست بی شبهه که تسلیم در حکمتم ای دوست تامرکز پرکارید قدرتم ای دوست یانکده سنک بوبله که بی حرمتم ای دوست بازار بقاده اوله تاقیمتم ای دوست دارینده مزید ایله بنم عنم ای دوست
باشمده درد سودا سینده نار حسرت قیلدی بنی پریشان افتاده زار و کریان قدم کانه دوندی تیر مژگدن آبرو کل کل فغانه بلبل اغاز قیل بنمله کور سیدی بزم وصلک بر کره چشمه شاق لیل ونهار سنمز یکسان ایکن کوزمده ای باد صبح وشامی و بر باردن پیامی دل و برمه قیل وقاله ساقی کتور پیاله	دوشدم چه فراقه اولدم نزار حسرت دردا که درد هجران حیفا که خار حسرت بوکدی بیلیم تیرالندن شد تله بار حسرت سن مبتلای هجران بن بی قرار حسرت راضی اولوردی چکسه کر صد هزار حسرت هر آئی بریل اولدی لیل ونهار حسرت مرآت دلدن ایله رفع غبار حسرت دوندردی جسمی ناله ردنچار حسرت
صبر و شانه سعی ایت ای بوالوقایبانی کلکده پیک وصلت ایلر فرار حسرت	کانه آچیلور کل کبی ازهار محبت صال قطره کوزدن ایوب افکار محبت هر کیمکه چکر کاسه سرشار محبت چون حصن حصین اولمده نثار محبت ناکشف اوله غایبده اول اسرار محبت
کل بزم محبتده ثباتی کبی جوشه از جان و دل ایت شو قله تکرار محبت	

یاد ایتدک الحق بزى یاد ایلدک ای دوست بویاره نه در یاره دمامد نه جفسادر کلکجه اوروب باشتمه سنک ملامت تخم عمل حیفته بهوده صاچلدی	اغیار ستمکارده شاد ایلدک ای دوست کافیاره کیدوب عدله داد ایلدک ای دوست کتد کجه ستمکار اغ آد ایلدک ای دوست کیم خرمن مقصودی بیاد ایلدک ای دوست
یامعطی المرادات اعط لنا السنوحات ای پیر پرزاسرار دستم بکیر زنهار بابای هر دو عالم قیون بابا و اینسک پیر مغان ایغک او پدم الوب ایغک	ادرك نداء عبديک یاسا تر العیوبات چون بنده کان احرار تایا قتم عروجات در کاهنه سوروب بوز کسب ایلدم فیوضات ای دل ترایت دماغک تاقیم اوله فتوحات
الدی اله ثباتی کلکی چو شاخ نباتی حاضر قیلک دواتی تا کوستره سنوحات	ای غنی یار بزه و برمدی حسنک صدقات ابر رجت سک ایا فیض یمانی نه اولور زلف پرچینک عجب نایفه چین صامتده در احسن الغایه ده در چونکه نصاب حسنک خار و خاشاک وجودم ایلتور بخر میه بن که سکیان سر کوی شه شروانه م
ای ثباتی قدم صدق و ثبات اوزره یوری بوله یم دیرسک اگر دهمدم عالی درجات	ورسه ده و برمه ده حق اکا و برسون برکات اوستومه نازل اوله برایکی قطره رشحباب نقچه سی چانه ذکر بر نفس آلم نفحات ایله محتاج لره نقد حسندن حسنات اسسه بر باد کرم ایله سه برکز حرکات لطف حق قدر بکاش و حرکات و سکونات
فارسی	
ان خداوندیکه ذات وهم صفاتش باقیست جیست این خواب و خورش ای نفس شویم کاووار ای دروغا در کفت افتاد شان زارو زبون خوش بنال ای بلبل دل تاقتمس جایست شده نامه کنه انیت کم شد ایا یعقوب جان	غیر از ویکسر جهان وهم خلابیق فانیست کار و بارت روز شب مانند هر حیوانیست عقل و روح که مقدس عاشق روحانیست وصل کل کر بایست اکنون دم نالانیست مسکن و مأوا ترا یک خانه احزانیست

کی بو دیارب بشیری آیدم با پیرهن	ناکه بویی بشنوم گویم مه کنعانست
صبر کن حافظ ثباتی کر چه تلخست این فراق	
عمر بسرا قول حقست آیت قرآنست	
هفت دریا قطره بجز کمال احدست	نیرین هم زره نور جلال احدست
هشت جنت بقعه کوی جنان مصطفاست	قد طوبی زیر پا هر در نال احدست
حوض و کوثر نشئه لعل لب او کشته است	حور و غلمان سوخته اب وصال احدست
عرش شد در پاش فرشی با هزاران افتخار	هفت کنبه تا سریر پامال احدست

ای ثباتی قائم کر خم شود مانند دال
از برای الف و حا و یم و دال احدست

از ان جانب ندانم شوق چونست	از بن جانب شما از حد فزونست
هر آنکه ترک یار خیش کیرد	ندارد رسم عقلی کو جنونست
بچشم می نماید زلف و خالش	نمیدانم چه لامست و چه نونست
رموزن ترانی ککر نماید	ز عشقش موسی دل غرق خونست
مگر روز وصالش هیچ نبود	که هجرانش شب یلدا نمونست
بهست و نیست طام رامده دل	که تحتیقتش فسانست و فسونست

ثباتی یار صوفی دار خواهد
مثال شان جنونست و فنونست

خرم آن دل که بر نغمه و الحان علیست	فرخ آن تن که در مهر درخشان علیست
حبذا آن سر پر شور که در هر دو جهان	مست و مدهوش می جاذبه آن علیست
حب اغیار نیابد بسر حب علی	اری ترسند که این عرصه و میدان علیست
بر سر معرکه آرای قیامت که رود	بار عصیان نکشد آنکه محبان علیست

آفرین باد ثباتی همه دم طبع ترا
ز آنکه مداح علی بو دوشنا خوان علیست

حرف التاء

ای یوسف ثانی بوق طالده سکا ثالث	سن نور خداست بس دینسوئی سکا حادث
حاشا کیم اوله حادث اولمهر رخک ای جان	ایجاد وجود کبر بو عالمه چون باعث

طوبی اکا کیم اولدی طالده سکا وارث	موسی و مسیح اولق استردی سکا مت
محصول آلور بی حد اخلاصه هر حارث	تخم عملن هر کیم خاک پیه زرع ابسه
سن شاهی تخطر در امالی ثباتینک	
بوخسه نه بیلور اول کیم ذات کدن اوله باحث	

حرف الجیم

سهل صامه در عشقی ای کوکل زینار کوچ	سویله نلر کسه به اظهار کوچ اصهار کوچ
بی سرو پا هر کلن بی درده دردک سوئله	چونکه اینای بشرده صاقلامق اسرار کوچ
وه نه مشکل درد ایمش دردو غم دلداری کیم	چاره سی نفقودانک هم بولمسی غمخوار کوچ
کوی یاره کتمکی ایستر کوکل اماچه سود	جلوه جانانمیز هر طعنه اغیار کوچ
آستان مقصده یوز قوی ثباتی قیل نیاز	
بار عشقی فخر ایله چک سوئله کفتار کوچ	

حرف الحاء

ژاله دوشرای کوکل اول کل خندانه صبح	انکیچون خوش کلور بابل خوشخانه صبح
موسم کده ملن ایچمه سی خوشدر مدام	خاصه که مثل شفق آچله پیمانه صبح
میکنده نک بابنی بکله کوزم دمبدم	تا کله پیرمغان آچله میخانه صبح
دائرة عشقه کل دور ایله دورانوش	عاشق او در کیم کلور مجلس رندانه صبح

استرایسک ای کوکل مطلبک اولسون روا
سندده ثباتی کبی قوی باشی میدانه صبح

حرف الخاء

ببل کبی زار اولشم فریاده باخ فریاده باخ	تیشه المده اوینارم فرهاده باخ فرهاده باخ
طورمه بقش ای دلقکار طوت دامن یارنکار	قطب زماندر اشکار ارشاده باخ ارشاده باخ
ای دل سن اولمه کل دنی اولدر حقیقت معدنی	کوی جناندر مسکنی اخراده باخ اخراده باخ
اولدرلدن علامه سی کیش حقیقت جامه سی	تعلم ایدر عشق نامه سی اوستاده باخ اوستاده باخ

اولدی ثباتی تشنه لب ایلرد مادام می طلب
ساقی کتور ساغر بلب امداده باخ امداده باخ

حرف الدال

مست خواب غفلت اولدم یاصمد سندن مدد	پایمال محنت اولدم یاصمد سندن مدد
تلکام ایتدی بنی نفس و هوائلک ذلتی	چون حریص لذت اولدم یاصمد سندن مدد
طوت الم دارینده قورتار بلای هجردن	روسیاه قلت اولدم یاصمد سندن مدد
ایله مستغنی بنی هر دو جهاننده یاغنی	بس عبیدجنت اولدم یاصمد سندن مدد

مبتلای نفسدر سویلر ثباتی صبح وشام

بن اسیر ذلت اولدم یاصمد سندن مدد

آتش هجرله یاندی دل بیچاره مدد	یتشک بوخبری سویلیک اول یاره مدد
آبو صلیله کلوب برمدد ایتسون بوخسد	دللی دود دام ایتده قالمقاره مدد
کیتهدن باد صبا سن یتش ای آتش آه	سویله الهی سور دیمه سون اغیاره مدد
دویسه کر دیو رقیب قومسه یاری یاری	سویله یک یاره انک باشی بر یاره مدد
المدد شیر کوکل یاندی خراب اولدی امان	الامان یوقدر آیا بوکا بر چاره مدد
فتی جان روح روان تا کیدر یوز سوردر	دیهر خالک پی اجسد مختاره مدد
دشمنه دن الدن ایاقدن کلک ای جان و کوکل	یاپشک صدقله سز داهن غفاره مدد
بند نالان دیم کیم مددی یاصمدی	قطره یم بجر کرمدن بکا بر یاره مدد
دم اولور جو شه کلور بجر کر مای غواص	ایریشور مفلس اولان لؤلؤ شهواره مدد

سندره بر غوطه قبل ای همت والای ثبات

قنده در کوهر متصود کی براره مدد

دلا عرض ایله حالک اول نکاره هر چه بادا باد	شکایت ایله کل اول شیوه کاره هر چه بادا باد
یتربو بجر غمده غرقه کرداب هجر اولدوم	چکلسون زورق جسم کناره هر چه بادا باد
سکا سندن شکایت انلک مشکل برایش اما	دیدم کتندی یتر یاندم بوناره هر چه بادا باد
جهاننده کفر زلفک کافر کهر فائده کیم کورسک	اکاجک زولفقارای زولفقاره هر چه بادا باد
پوری قبر سراجده سراج آسایان ای جانم	صارل بمنون کبی سنک مزاره هر چه بادا باد

ثباتی صبر و صامام کسلدی هجر تیغیله

بورسده عرض حال ایتدم او یاره هر چه بادا باد

فارسی

ای پیر مبارک که درت دار امان شد | وی عاشق باریکه لب مایه جان شد

وصفت بهمه دائره وصف نکیند	ای نخل بهشتی که قدت سروروان شد
چون عیسی دمت زنده کند مرده دلانرا	شیرین سخنت آب حیاتست عیان شد
پر سیددل از پیک صباحال شریف	تبشیر همی کرد که آن قطب زمان شد
اقتساد سراپا بدلم آتش حرمان	بمحاسن مکر این که دلم نعره زنان شد
من مورچه زارم در کوی توای جان	موریکه قبول توشود پیل دمان شد
هر کار که کردست دلم کشت خجیل لیک	اوراند هد سود که تیری زکان شد

تا کوش بکل رفته خر نفس ثباتی

رحمی بکن ای شاه که از دست عنان شد

حرف الذال

ساقیا باشک ایچون صون بکا بر جام لذید	لبلر کدن دوک اکا برمی کفام لذید
تند اولوب تلخ خطاب ایلر ایسک خوشدی بکا	هیز اولدر که کله عاشقه دشنام لذید
مرغ دل دام سر زلفدن ایرلمدی چون	بلدم اول صیده کلور داهن اول دام لذید
عهد و بیمان قیرلدی ینه پیمانہ کبی	ایدیچک ساقی کلچهره بر ابرام لذید

کاشن عمری بهوده کچوردم دیهم

بردخی کلسه ثباتی اول کل اندام لذید

حرف الراء

طور میوب بلبل دل ناله و زار ایتمه لیدر	کل ایچون کلبه اول آه زار ایتمه لیدر
دمدم برک کله چشم بصیرتله باقوب	لوحش الله دیهرک سیر عذار ایتمه لیدر
نقسم غالیه مسک ایدیم دیرسه صبا	بر کره عزم سر زلف نکار ایتمه لیدر
لده ایتکسه مرا مک اوکل غنچه فی	ای کوکل خبلی زمان خدمت خار ایتمه لیدر
سرو شمشاد و صنوبر نهر و اسرکش اوله	باش اکوب فکر قد قامت یار ایتمه لیدر
زائر مصطفی پیر مغان فخر ایدرک	کنندین منتسب عالی تبار ایتمه لیدر
خا کپای شد مردان اوله یم دیرسه نوله	کشی کدن کیده رک اهل وقار ایتمه لیدر

ای ثباتی اوله یم دیرسک اگر واصل یار

بولنه وار یکی بوق بوقکی وار ایتمه لیدر

لشکران چکدی ینه او ستمزه شاه قدر
خیل شادی بزه امداد ایده جگ ابدی ولی
او قدر جیش بلا چکدی که سردار قضا
شب یلدای فراقی نه عجب طول طراز
چار سودن رهنی کسدی نشاطن غم هجر

یقہ جق عیش و طرب ملکنی ایواہ قدر
پیش و پسدن اکاده قوردی کننگاه قدر
دشت هامونی بتون قبلادی خرگاه قدر
اوز ایوب کندی قتی وصل سحرگاه قدر
بولدی جای کریز آندی او کن راه قدر

تهدری منزل مقصوده ثباتی نیچه بیک
پیر و برنا دیدیلر آه قدر واه قدر

اول کوزل کیم شهر ایچنده حسن انی نامی وار
گاه عرض عارض ایلر گاه زلفک کویستر
زلف بر جین ایچره دوشمش خال هندوبلک غریب
اوجه ای کولکم قوشی چوقده هوای زلفنه

باده مهرک صورت هر عاشقه افغامی وار
یعنی کیم هر بر صبا حک لاجرم اخشامی وار
کر چه مشکین کاکلی هم عارض کلفای وار
هر سرمونیده آنک دانه بر بیک دای وار

هر کوزی صیاده صید اولمه صقین کیم دایما
عاشقان ایچره ثباتی بی نوانک نامی وار

فرقنده جسم عاشق بریان کبابه بکزر
خیل خیال غمزه شیخون ایدنیجه کولکه
هر خوب رویه کولکم آقدنجه عیب قیله
کیرمز بو نصیح بندک بر زره کوش هوشه
آلدنمه ای دل آله بی باه و پیاله
هیچمی سؤاله قویمز ای زلف قاره قاشک
قدم کانه دوندی ای قاشی یای سن سز
زنار زلفک ای بت پک قاره کافر اما
بوسه دیلر سک الماسیب ز نخدن ایسته
کور کچ بز ی پریشان افتاده ارو کریان

وصلتده لعل دلبر نکین شرابه بکزر
تاتار قارت ایتمش شهر خرابه بکزر
زیرا که قلب عاشق ای خواجده به بکزر
عاشق ای افندی عهد شبابه بکزر
ذوق و صفی دهرک بی فرق خواهه بکزر
غمزک خدنیکی حال حاضر جوابه بکزر
فی تک دلندی سینم ناله م ربابه بکزر
لا کن بیاض رویک اهل کتابه بکزر
زیرا که پر سماحت عالی جنابه بکزر
هیچدیمه دلک بجه چون خااه خرابه بکزر

لعل لبک غمبیله پر خندر جکرلر
سیرایت ثباتی شکک لعل مزابه بکزر

شمع رویک شعله سنده عاشقان پروانه در
وسمدن قاشک کبان تیر مژن بر تابدر

بی محابا جان و بر ای جانستان پروانه در
تیغ غمزلک تیر ایدوب قصدک هلاک جانه در

شانه الفج دستنه مشاطه زلف نکار
کوی یاره کتمکی ایستر کولک اماچه سود
طوق کردن ایله یوب کام دلدارنی
راحت اولماز جسم عاشق جننه قویسک دخی

رشکدن عاشق دلی ایواه شانه شانه در
عاشقک میلی و صاله دلبرک هجرانه در
کندی کادن ترک ایدن عاشق عجب مردانه در
انتظار جانی تا کیم رؤیت جانانه در

راحت دنیا و عقبیا کندن و پیوستن است
سوز بودر مطلق ثباتی ظیری سوز افسانه در

قنده با قسم کوزیمه اول بت زیبا کورینور
قیس وش مست می هجری ایکن صحرا ده
سور دوب سلسله کردن و یایم پوریدم
الله الله بونه شهید بونه تاج و نه قبا
کلدی چون کوردی بنی اول بت شیرین حرکت
کیتدی اول کیتده دی دردی دل نالامدن
چشم دورینم ایله دون کیچه با قدم رهنه
شبه سزوادی ایمندی بو صحر اکه بنم

کیدنیکی جامه قبا اطلس و دیبا کورینور
نا کهان سویله دیلر محمل لیل کورینور
کوردم اولدم که اوکل رخ قدبالا کورینور
کیم آنک هر طرفی اولو لالا کورینور
دیدیکم بودخی بر عاشق شیدا کورینور
دیدده قالدی خیال قدحالا کورینور
قانی یای کبری اوق اول ساچی بلدا کورینور
چشمه شعشعه شمس تجلا کورینور

ای ثباتی سکا ییزی بودولت که مدام
چشمکه اولمه تو ظاهر و پیدا کورینور

سرور اقامتکه سرو و صنوبر دیدیلر
کلدی رفتار چون اول قد قیامت قویدی
رخ تابانکی کور کچ دیدیلر بدر تمام
هله زلفکنده خطا قلدی نسیم ایله صبا
به منظر زهره جبین قانی هلال ابدی خیال
عاشقان هر بری بردلبره دل و برمش ابدی
خانمان ودل و جان سر سر کویکده فدا
عرصه شعله ده شیرانه کزر ابدی کولک
انتظار که کورن چشم ترم چشمه لک

کیچی شمشاد صفا کر کیچی عرعر دیدیلر
کیچی فتنه اخر کیچی محشر دیدیلر
کیچی خورشید قرتاب زحل فر دیدیلر
برسی نافه چین برسی عنبر دیدیلر
بعضلر قوس قضایای مکرر دیدیلر
بکاده سن کوزه لک بولنه سرور دیدیلر
ایلدم بر نظره بودخی کستر دیدیلر
کور دیلر اهل سخن پیر و غضنفر دیدیلر
برسی جوی ارس برسی ترتر دیدیلر

اولدی سکیبان سرکوی ثباتی یارک
چمله تیریکه کلوب پایه برتر دیدیلر

فتی مهر به دلدار کس سر خیر اولدیغم کونلر
عنان اختیار الدن کیدوب راه محبتده
فتی اولباغ وراغک سیری یا اول کلبدن یارن
بتون کون اولبت ناز عشوه بازن چشم مفتون
صوروب شیرین لبندن اولبت سین برک هر دم
کلوب جوش و خروش خم کبی بخانه کینده
مرید صافی صبا اول جلال الدین روی وش
ایاغن بوس ابدوب پیرمغانک هر نفس ای دل

کدای عشق ایکن ماند پرویز اولدیغم کونلر
می کلکون ایله برزین شیدیز اولدیغم کونلر
باننده یل کبی بندیکه کلیم اولدیغم کونلر
کوروب عین ایقین خوش شیوه انکیر اولدیغم کونلر
مزاق آلود شیر و شکر آمیز اولدیغم کونلر
ترشح ایلوب هر دم عرف برز اولدیغم کونلر
غبار خاکبای شمش تبریز اولدیغم کونلر
طلبکار خم سرشار لبریز اولدیغم کونلر

کلورمی خاطره بیلم ثباتی بزم عشرتده
صرا حیدن دمادم مست خونریز اولدیغم کونلر

بر غنچه دهن دلبرک افکنده سیوزدر
زهراب فراقی دلی تلخ ایلدی حالا
صدیقیلر ز صدقله صدیقی صفت تا
عثمان و علی تک اتی سومزی کوکل کیم
فرمانته فرمانبرز اول شاه جهانک
نقصاندر اما که بتون حال ایله افعال

برز دکلز بز کبی افکنده سیوزدر
مشتاق لب لعل شکر خنده سیوزدر
مانند عمر عدله کر بنده سیوزدر
حیران جمال رخ تابنده سیوزدر
منقادلر زامرنه تابنده سیوزدر
بو بایده هپ بنده شرمنده سیوزدر

کل عرض ایدهلم حالمز اول شاهه ثباتی
باب کر من جمله من افکنده سیوزدر

اول غنچه فم کوزل که دلاسیم تلیدر
خورشید و ماهه کردنک آکزه وجهی وار
بعضی کزردی کوردی کوزم باغ وراغده
بنی بارصامه کر کیم اونخل ملاحتی
لاکن چه چاره کیم اغیار بدشعار
باعث بودر که هر کیم انک عاشقی درر

پک ساده صامه اتی که رخساری بنلیدر
زیرا کیم انلر ایله اومه سالی بنلیدر
نسرین قباغر عر قد وکل بدنلیدر
بادام چشم و پسته دهن سیب زقلیدر
چو قدر یاننده اول کل سوری دیکنلیدر
باشی بلالی سینه سی درتلی محنلیدر

سیر ایت ثباتی زمره عشقی کچمه ده
راه وفاده جمله سی بوینی کقلیدر

دل ناشادم ای شادی سنی یاد انلر نیلر
خیال خال عنبر بریاض وجه فرخ فر
سواد زلف بر چینک طونو بدر جنلیدر دین

اسیر درد هجرک دادو فریاد انلر نیلر
کانبجه کوکله ای سرور فرحشاد انلر نیلر
اوکا فر کیش آینهک نو ایجاد انلر نیلر

دل نقاش قدرت عاشق نقش و نگار انمش
سنک انقاس قدسیهک ایاقین خداهردم
شهاجنت جالکدن جدا دوشملری وصلک
کلهستان سر کوکک کر نلر آلدیلر بویک
صبا زلف آویزه طوقش ایلش بر باد

بنی اول نقش حسنه عشق همزاد انلر نیلر
خراب آباد اولان قلبی کر آباد انلر نیلر
جسیم هجر دن بر خلفه ازاد انلر نیلر
هزار آما اولکل رویک دل اوراد انلر نیلر
او بر باد اولشی عالمده بر باد انلر نیلر

ثباتی وش طو تولدم بر شیرین کفتار لایله
بنی سودای عشق قیس و فرهاد انلر نیلر

هر دعاشنا مکم اول غنچه وش فدن چبقار
آفتابک عیندیر اول ساغر سرشار کم
بوس ایدوب پیرمغانک ال ایغین ال ایباغ
بوسه عید صیام مؤمنین خوشدردمش
هر بری بردانه در بتم اولمز نولور

کویا آب حضر در چاه زمزم بدن چبقار
صیحه دم زرین قدحله مجلس جعدن چبقار
چک آتی تکرار تا کبی آنک کدن چبقار
ادل بت ترسا مکر کیم صوم مر بدن چبقار
قطره اشک ندیمک دیده نم بدن چبقار

آیه لاتقنطوا برله آتی تبشیر قییل
قلب محزونک ثباتی خانه نم بدن چبقار

تار زلفک بویله کیم ای بار عنبر باری وار
نیخ برورلر چکوب طور مش نه دن جلا چشم
کل قدم طومه در ریغ ای دل در دلدار دن
آب و صلک ایزم جنت جالکدن جدا
اویله بر پیرمغانک بنده سیدر کیم بودل
کلهستان دهرده عر عر قدک نیلر کوکل

چوق دکلد هر تلینک کر چه بیک برداری وار
صول و صاغده انک هم غره و خوغواری وار
دیمه کیم اغیار وار در هر کلک بر خاری وار
فر قنکدن سینه ده زیر اجمیمک ناری وار
صاف صبا دن دمادم ساغر سرشاری وار
باغ وراغ عشقک بر سر خوش رفتاری وار

انله تکلیف نوطرز غزل کیم طبعمه
ای ثباتی خیلی دمدر کیم آنک افکاری وار

شیوه دن عار ضنه اول پری پرچم صاچیور
نیجه آشفته لک ایتز کوکل اول آنده کیم
کنز حسنگدن آل اول ژدر زلفک کرم ایت
ژاله وش کردر خکده عرق شرمی کورن
حاجی وش بکلرم اول چاه زخمخدا نندن

صانورم کل یوزنه سنبل در هم صاچیور
طوقنوب باد صبا زلفی پر خم صاچیور
کور نیجه عالمه بیک کننجیم مطاسم صاچیور
دیدمی خوش وقت مهر کلره مشیم صاچیور
دیدیلر کعبه کوی بنده که زمزم صاچیور

بر نهاد کلدی دخی کوشمه عشاقرك | یاره لی سینده سنه یارالی مرهم صاحبیور
انتظار لب لعلیله شباتی نظرایت
مردم دیدمه کیم دمبدم اولدم صاحبیور

حرف الزاء

اول قر طلعت کیم آهم اکانا نایر اینز
آتش هجران ایله یانمش تو توشمش کو کلمی
رحم ایدردی شبه سز بر کره بیک عاشقان
اسمان حسنک اول خورشید عالم تانبه
اوله آماج ای کوکل تیر قضایه یوقسه کیم
اول قدر ناز و ستغنا وار اول مهر و ده کیم

ماشقه ظلم ایتمکی بر خطه تأخیر اینز
آب وصلیله صبا بر دمه تبشیر اینز
وار ایسه احوالی اولماهه تقریر اینز
ال ایر شتر سس یتشتمز کیمسه تسخیر اینز
رای تدبیرک سنک تقدیری تغییر اینز
قتله جلادینه بر امر تحریر اینز

عیب قیلزلر شها صورسک شباتی بنده کی
کیم سلیمان ملکی ایچره موری تحقیر اینز

طالب شمس شمسوز هر ضیادن یکمشمز
یوقسه بز دور فلکده هر صفادن یکمشمز
کا کاید برده یوقسه هپ هوادن یکمشمز
خیلی عشاقز بتون تیغ جفادن یکمشمز
بوسیدن فعلنه چون وچرادن یکمشمز

بز خرابات اهلی بز جله ریادن یکمشمز
صاف صیادن صفایاب ایله ساقی سینده مز
باشمزده شمرد بیک بر سر و قد سودا می وار
اسب استغنا ایله کل کور و فامدانه
خیر و شمرن خالق کیم خالق بیچوندر

کرر فیتیم اولسه لر بر کره توفیق و رضا
ای شباتی دیر ایدم هر دو سرادن یکمشمز

وصلتی جامندن ایچدک بر قد حده باده بز
عید ایچون قربانه کلدک بر ایکی دل ساده بز
قیله بز بر جان ایچون منت بو کون جلاده بز
بلبل کو یاده بز طوطی شکر خاده بز
بلبل آسا کلشتر در روز شب فریاده بز
بار منتظر قودق شول کوهکن فرهاده بز
یلکن هجر ایچره قالدق بو نجه ییل در یاده بز

دون در دلداره وار دق چون مبارک باده بز
سو یلدک شوق طریله حضرت جانانه به
توتیای خاک کپایک چون سنک ای سرو ناز
سن کل اندام و شکر کفتار ایچون بو باغده
بر بوزی کل ساجی سنبل لبلری مل بار ایچون
ای لب شیرین سنگیون جان شیرین بز ل ابدوب
باد و صلعت ایله ای بادبان بر چاره کیم

عید اضحی در شباتی جانکی قربان ایلت
اول شه حسنه چون اولدق عاشق دل داده بز

مانس دخال فلفل هندو ستانده بز
اولمی زارو کریان بلبل مثال هرآن
قوبسه قیامت ای مه تشبیه سروه قیله
زنجیر زلفک ای بت دور و تسلسلندن

مشهور بر مثلدر جان بو ستانده بز
ورد عذارک ای جان هر گلستانده بز
طوبی اونخل قامت باغ جنانده بز
بحث ایتمزم که زیرا اول بوجهانده بز
بو میب و سیم زنجندان بویله تورنج غیب
دارینده شباتی هیچ بر فدائنده بز
ایلر هزار کو کلم آه هزار سنسز
بر زره نشنه بولمز بودلفنکار سنسز
قلب اولدی زههر بره فصل بهار سنسز
بیچاره بلبل ابتدی چوق آه و زار سنسز
بر نشنه بولسه باری بیک دردی وار سنسز
طاق فلکده تتر بری اختیار سنسز
طوغرائندی زلفقاره جسم زار سنسز
فریاد ایدر دمادم لیل و نهار سنسز

کزارای سیره چیقسم ای کل عزار سنسز
بزم محبتکدن آرو صفایه کیمیم
باد خزان آهم افسرده قیلدی باغی
کل کل دیمکله کولمز کلر کولر یوزکسز
سنسز دل حزینی شاد اولمز اولدی ائک
تا یتدی طاقم طاق طاق هلالک ای مه
ای زلفی قاره فاشک یاد ایلدیکجه هر دم
کل کل ترجم ایله حال دل زبونه

تیغ فراق برله کیمه شباتی صبرین
تاب ایلمز محقق ای شیوه کار سنسز

حرف السین

کردک یتز مثل عسس الله بس باقی هوس
طوره سو یله هر بر نفس الله بس باقی هوس
فاز کردیش چون کیم جلب الله بس باقی هوس
ترک ایله جوهر باعرض الله بس باقی هوس
سو یله کوکل لای تفصل الله بس باقی هوس
ذکرک اوله ملاصفت الله بس باقی هوس

کل سو یله کل ای بو الهوس الله بس باقی هوس
حب سو اوجونکیم عبت کل بپردن آل بر نفس
صح و مساشام و حلب کزدیکه انی قیل طلب
بودهره کلکدن عوض چون ربی بیلک غرض
حبل المیننه کل آصیل قید علا یقندن کسبل
تجریده کبر عیبی صفت اخلاص ابدوب موسی صفت

بولدی شباتی همدمک چکمز دخی دنیا غن
ورد ایلسون بونی همین الله بس باقی هوس

اغیار بد افکار ایله بو ذوق و صفایس
ای ماه حسن بزله بوناوز ادا بس
افاقه یقن ابردی بو صلیت بو صدایس

ای روح روان ایلدیکک جور و جفایس
عشاق ستم دیده لرز قلب رقیقه
بزم ایچره سکاد و شدی کوکل دو تکیمه محفی

کویکده نه ظلم اولدی بنه اهل زمینه | فریاد و نغان ایتمده در بای و کدابس
 تقریره نه حاجت که ثباتی سنی سوهش
 اثباتنه باشنده کی اول شور هوابس

ای عالم مافی الضمیر در مانده ام فریادرس
 ای واحدی و قد بروی سابع صوت و صغیر
 یار بنا یار بنا اولدی بودل غایت فنا
 بو عبده مذنب و سیاه کوی هدایه طوئدی راه
 قور تار بنی یازو المن چکدم بتر جور و محن
 صبح و مسانا قوس و ارا یتیم نیجه فریادوزار
 فیض خدادن مقببس نور علی طور انعکس
 حافظ ثباتی المدام اضرب الی باب السلام

باشدکه در روز حساب یعطیک من یعنی الکتاب
 کرر نخوف من عتاب در مانده ام فریادرس

حرف الشین

رخکده حلقه لیش مار زلفک آشینا طوئمش
 نیجه مردملک قانن ایچو بدر مردم چشمک
 بونه عدل عدالتدر بونه انصافدر جانانا
 کجوب دنیا و مافی ایدن ای مهر و کواکل مرغی

بو کنج حسنی ای دلبر نه خوش افی بلان طوئمش
 باوز خون خوار در بی شک کیم انی بوله قان طوئمش
 که فریاد فغان عاشقان نه آسمان طوئمش
 آجوب بال و پر همت سر زلفک مکان طوئمش

طوئجه عالم ایچره هر کس ای دل هلیجا و مأوا
 ثباتی کوی دلدارک کیدوب دار لامان طوئمش

بودل کیم مدمن و دردکش اهل شراب اولمش
 جگر هم آتش رخسار جانانن الوب تابی
 ایاضن بوس ایدوب پیر مغانک بر ایاضن آلمش
 آچلمش چشم معناسی نصیب اولمش تمناسی
 چکن جام مصفا سن کورر الطاف مولا سگ
 امان سرری عیان ایتمه رموزاتی بیان ایتمه

دوشوب بر کوشه مخانه ده مست و خراب اولمش
 فزارمش هر طرفدن بزمر ندانه کباب اولمش
 چکنجه بر نفس پر نفحه عطر و کلاب اولمش
 نکارک روی زیبای بتون کشف حجاب اولمش
 خدانک لطفی دریاسن که نه قبه هباب اولمش
 طریق کشفه کل کیمته کیدن بر دار عتاب اولمش

ثباتی به صونوب مطلق او میدن ساقی بر جرعه
 کیم انک اچلوب طبعی نه خوش صاحب کتاب اولمش

حرف الصاد

سر چکمه او شوخک قدبالاسنه مخصوص
 عیسی کبی جان بخشک اول روح روانک
 بر آنده مست انک عشاقی سراسر
 بر کور مده هر قابل و ناقابلی تمیز

جان المده دخی ز کس شهلاسنه مخصوص
 انفاسنه و غنچه رعناسنه مخصوص
 اول مه وشه و باده میناسنه مخصوص
 اول مغنجه نک دیده بناسنه مخصوص

هر آنده بیک ذوق و صفا و برمه ثباتی
 وصلت دینین نعمت عظماسنه مخصوص

حرف الضاد

طوره مه صبا ایله کل حالمی جانانه عرض
 کر چه او در کاهده بزله بوق اعتبار
 آتش هجرانده یاندی دل اولدی کباب
 سینده کی یاره می بودل صد پاره می

بنده افکنده سک ایله او سلطانه عرض
 مور کر کدر ایده حالی سلیماننه عرض
 وصل شرابک دیلر قیل شه مستانه عرض
 بلکه بولور چاره می ایله اولقمانه عرض

آه ثباتی کبی یاندی یافلدی کواکل
 طوره مه صبا ایله کل خسرو خوبانه عرض

بیلده در عین مسمی لاوالادن غرض
 کن خطا بیله برانده خلق اشبادن غرض
 لب آبی بولوق ایش قشمر لیلادن غرض
 فیض حق ایش محقق جام و صهبان غرض
 خلقندن عز لندر البت میل صحرا دن غرض
 کور دیلر کیم عشق ایش سیرغ عنقادن غرض

مطلقا عرض کمال ایتم ثباتی لاجرم
 و صف لعل دلبر مدر شعرو انشادن غرض

حرف الطاء

چکدی بر کار فضا اول صفحه رخساره خط
 سن شه حسن ملاحظه سک بکم بو عرصه ده
 خط بر اور داومه سه جانان و فایتمز کواکل

کویامده هاله لندی چکدیلر بر قاره خط
 کنج حسنک حفظ ایچون دوش کور شمماره خط
 بر کون اول کسه باری ایلسه بر چاره خط

حسنکه مغرور اولوب نازايه اولدر دک بنی | لطف ايدوب ناکه کله بوبنده قور تاره خط
ای شباتی ملک حسن دلبری بغها ایچون
کشور حسنکه دوندی لشکر جراره خط

حرف الظاء

حاشقه کافی درر ربه بالای لفظ
دهر فنا ایچره یوق کرچه رواجی انک
مکتب معناده اول کودک دانا درر
مسقط رأسی انک شهر از لدر کوکل
چشم بصیرت کرک کوره مقاماتی

عشق درر خواجهمسی مکتب الفاظده

اینسه شباتی نوله حل معهای لفظ

سکابو حسن کفتاری ورنجه تاخدا حافظ
سوزک حسنا و زک حسنا اوچادووش کوزک حسنا
تلاوت یاه قرآنی کلوب شول عندلیب اسا
صدای خوش ادرله کلوب قرآنه باشلرکن
ایراق اولسون مان کوزدن دیدم کور کج خدا حافظ
ینه احسنت صداحسن که خوش صوت و ادا حافظ
که عالم و جده کلسون تا اینستسون خوش صداحافظ
سی کور کج اولور حیران تون بای و کدا حافظ

سنک و صفکی کریازسه شباتی وش تون عالم
بحق ایده بیلزلر ینه و صفک ادا حافظ

حرف العين

عارضک یادن قبلوب کلدی بو شب میدانه شمع
کاه اغلر کاه کولر کاهی تون معوم اولور
روبرو اولوق دبلر هر شب سنکه تا بصبح
اتش رخسار دلبردن کوروب سنده اثر
زمره عشاقی شادایت بزمد کل بو کیمه کیم
آتش سودا باشنده کلدی بزمد نا کهنان
آتش هجران دلبردن شکایت قصد ایدوب

ماشق رخسار جانان اولدیغندندر مکر
نور پاش اولدی شباتی مجلس رندانه شمع

حرف الغین

زلف و خالک بک سیاه اما بوزک فایته آغ
اوله مغنوندر سکا کولککه هر دم سنکسار
سن ملک خو پری رودلبره لایق میدر
قنده کور سم یار ایله اغباری همدم دوستلر
بلبل کوکلم نیجه صبر ایلر افغان الیز
صوکلدمنده بردخی کورسک امان لطفایتش

نوردن قدنئیدر چشمک سنک یا شب چراغ
ایله سک ای مهلقا دو نمز ابد قیلز فراغ
اولر قیب دیو سیرتله ایلز رسک سیر باغ
ننک اولور دنیا کوزمه رشک اورر بغر بعه داغ
کیم قونوبدر کل بوداغینه بودم بر نیجه زاع
آتش رویک خیالی قوبه دی کوزلرده باغ

ای شباتی نوله اول کشمیری دلبر لطفله
کیفمی کوک ایلسه یاخود دماغم قیلسه چاغ

خوش کلور زلفنده یارک عاشقه بردار لغ
چین زلفک کافر چین الیز ایتد کارک
اژدر آسار فغ سر قیلش سر کدن خشمناک
بو نیجه ظلمی الیز حجاج ظالم الامان
ساقیاغم دفعنه صونکیم می لعلی مدام
غم ندر بیلیم جهاندنه کرچه امان بیلیم

چون انک یاننده بردر یوقلغله وار لغ
کیم ایدر عشاقه ظم و غیری به ز نار لغ
کاکلک عشاقه هب کوستر موده شهر لغ
غزه خونخوار کیم ایلر بره غدار لغ
تاب قیلز مطلقا بو نیجه غمه هشیار لغ
ایتدی عمر نده برکز اول پری غمخوار لغ

عاشقه جور و جفا ذوق و صفادر لاجرم
ای شباتی ثابت اول کل ایله بیزار لغ

حرف الفاء

خنجر هجر انله اولدی جکر صد پاره حیف
بز جفای خار هجر انک چکر کن جان ایله
طوتندی مرآت دلم ژنک قساوت آه کیم
کوه صبر ای دیواندم سرسری کزدم چه سود
چوق تولاو محبت دامنک طوتدم ولی
چاکر پیره غنائم بنده پیر خراب

قیندی تأثیر ناله م بر نفس اول یاره حیف
کابن وصلن باغش اول پری اغیاره حیف
یتدی دست انابت دامن غفاره حیف
کتدم بر کوه کوی احمد مختاره حیف
ایرمدم بر کز وصال حیدر کراره حیف
مردیگر نکم ولاکن قالمم بیچاره حیف

آب حیوان ایستریکن دل دهان یاردن
توتوشوب یانندی شباتی بودل صد پاره حیف

هر سحر میخانه عشاقی قلسک کرطواف
شبهه سز دارینده ای دل اولورسک سن معاف

مردم قبول اولی ایسترسک اگر چه ای کوزم	رندی بکر نک اول جهانده طوتمه راه اختلاف
معتوف اول جر مکه طوتمه دمادم سو بیلکل	واعف عنایا الهی نجنا مما نخاف
طوتمه کل راه ورع ای دل طریق عشق طوت	اولسه ده قدک بخیده چکمه غم مانند قاف

دامن پیر مغسانی قویمه الدن دایما

ای ثباتی اوله ایم دیرسک اگر چه سینه صاف

چکیور جیش جفا اوستومه جانان صف صاف	اتلیور تیر بلا سینه مه مرکان صف صاف
نیجه دیوانه صحرای جنون اولیه ایم	چکیور شیوه ایله زمزه خوبان صف صاف
پریمی انس و ملکی بیله هم حیرت ایله	طولیور بتکده مکتب سلطان صف صاف
چیققدی عثمان بهشتی کلک ای جان و کوکل	کیدلم سیره بتون عاشق نالان صف صاف

کوریچک خانه صبری بیقلوب دوشدی ثبات

کلدیله سیرنه هپ کبرو مسلمان صف صاف

حرف القاف

بوی زلفک صمناسنیل وریحانده یوق	نشئه لعل لبک غنچه خندانده یوق
شب اسمراده قدومکده اولان زره لک	شرف و عزتی بیک تخت سلیمانده یوق
عرصه زمرده فار سلکک ای شاه سنک	رستم و زال دخی سام نریمانده یوق
نسبت اولز قدکه سرو صنوبر که سنک	نخل قدک کبی خوش باغچه رضوانده یوق
کلدخی دیمه خطا درورق حسنکه کیم	اولطافت کوزملم هیچ کستانده یوق
انس و جن و صفر خکدن سنک عاجز ایدی چون	اکاشبیه ایده جنک عالم امکانده یوق
بوسبیدن سنی و صاف خدادرکه بو علم	قوه سی چله اشیاده وانسانده یوق
مین فیضکله حیبادله کشف اولدی بو کیم	سن کبی کان کرم عالم احسانده یوق

لطفکله مظهر اگر دوشمه سه نیلزدی سنی

چون ثباتی قولوکلک عملده ازانده یوق

شفق شفقنک آتسه نولورای یار شفیق	شب هجر کده نه مونس بوله بیلدم نه رفیق
صالدی کرداب بلایه بنی بواشک ترم	شب بلدای فراقنده اولوب بحر عمیق
فلک تن تاب ایده مز نوح نجی نک انی آل	کشتی حفظکله کیم اولیه طوفانه غریق
افتراق لب لعلکله جگر قان اولدی	مردم چشم اولوب رنکده مانند عقیق
شاکروشا کیم اول شاه حسن بنده سیم	مددی یا صمدی سو بولم ای یار صدیق

عاشق صادق ایسک یاره تقاضا نیلر | ای کوکل آج کوز بیکی ایله بی کور فکر دوق

در دسر ویرمه ثباتی نه رو ابسط کلام

مردم نادره کو اولمیدراهل طریق

موسم کلدر آچلش کلکبی پیمانده باق	منکسر اولدی اودمده عهدله پیمانده باق
لاله نک الده ایاغک پرمی ایتدی زاله دن	نرکس ست ایلدی کل ساقی دورانه باق
کل کل ایش عارضک دوشک بقشه کا کلک	سنبل زلفی بریشان مطرب خوشخوانه باق
فیض الوب پیر غانندن عطر نک ایتدی بزی	آفرین صدا آفرین بوسدیل وریحانه باق
کسمه کل حقندن امیدک دوشمه کل باسه کوکل	بحر غفرانه نظر قیل رحمت رحانه باق
روح حقندن آبوس اولمز مؤمن الا کافرون	ایه لاتقنطو ده مژده قرآنه باق
بر مقام دلکشا آب و هواسی بک لطیف	جای امن مکتب عرفان ایش میخانه باق
چشم عبرتله نظر قیل باغده سیرایت کاشنه	صانعک بخش ایتدی کل اوزره حسن و آنه باق

شکر و جدن یاد ایدوب حقه بوزم عشقده

چکمه غمی چک ثباتی باده احسانه باق

شکر و صلت ایله ایچمده ایم چای فراق	چشمه چشمه کیم زبیدی دریای فراق
آفرین قوه بازوی دلیرانه مه کیم	مرد پرتاب کبی چکمه ده دریای فراق
ساقیا یوقی ایاغک او عزیز باشکچون	چکلم چکمه بلم دغدغه پای فراق
مست مدهوش شراب لب جانان اوله لم	انورا چکمه بلم بوق بره غوغای فراق

نقدکی نسیبه صرف ایتمه ثباتی حذرایت

دم بودمدر چکمه محنت فردای فراق

کر شهد لبی کسبته یارک کسلاک یوق	زنبور صفت ایکنه دک ای دل عسلاک یوق
یهوده بره عشق آدنی ایله ضایع	کیم انده دخی خوش براساس و تملک یوق
شجنون ایده بور جیش هوا شهر وجودی	نیلر سک عجب کالت جنک وجدلک یوق
هر بر نفس ای نفس بونه مکرونه ننه	کیم شهر غوا بنده شبیه و تملک یوق
طاعتله عبادت اولیچق خسته ورنجور	کل خواب خورش ایکنه اصلا بملک یوق

سن نه بوز ایله حشره وار برسن که ثباتی

شایسته درگاه اوله جق بر عملک یوق

حرف الكاف

کیم ایدر ای دل بزه جور و جفا و لیا رتک	کیم صوز زهراب غم شولکا کل شهارتک
کیم ویر باد هوا به عمر من بیچاره	کیم آلور عقل ودلی بوسر و خوش رفتار تک
سهه سیاره وش کز سگ سراسر عالمی	شبهه سز کور منسک ای دل اوله رخسار تک
ترلد بجه تر لری درلر اولور اما نیجه	ابرنیساندن اولان اول اولو شهوار تک
ترکس مستک خیالی تا که کوزدن چیقیمه	اویخو کیر من چشمه افعی اوران بیمار تک

بنده افکنده اولسکنده ثباتی چکمه غم
بر پناهک واردر چون حیدر کرارتک

ای کوکل یتر می آیا آه وافغان ایلدک	بوچکر قان کوزمدن بونجه افشان ایلدک
استراحت ویر مدک خلعتنه بتون صبح و مسا	خواب و راحت قویمدک کوزده بریشان ایلدک
سندده ای کوز فنده کور سن بربری بیکر سووب	شهر کوکلی یا جمال خیل خوبان ایلدک
سندده ای مشاطه طبعم یتر زینت و پروب	کیت بکیت اولد لیری آشوب دوران ایلدک
نیم بسمل قویمدک الحاصل بزای ای بیوفا	عید و صله کو بیاقوج باشی قربان ایلدک

اول بت سنکین دبله فریاد زار ایتر اثر
ای ثباتی کی عیث چاک کر بیان ایلدک

بلبل کوکلی ای شوخ بنه نالان ایتدک	کوستروب کل بوزیکی واله و حیران ایتدک
قوریللی قوس قضا قاشکی سیر ایلر ایکن	آتدک اول تیر وژن سنینی آل قان ایتدک
کاشن و صلک او مرکن دل شیدانا که	کلخن هجره صالوب سن انی بریان ایتدک
زده وار ظلم و ستم طاشلری اوردک باشه	دمبدم تیغ جفایه بنی قائمان ایتدک
بن ایکن خسته ورنچور سر میض هجرک	سن کیدوب غیر یلره لعلکی در مان ایتدک

اول بت سنک دله ناله لک ایتر اثر
ای ثباتی یقشور بهوده افغان ایتدک

دلاسوز و کدازک بس بودمه سازی نیلرسک	دمادم ناله و زار ایت اوخوش آوازی نیلرسک
اغاردی موی سر قدک بوکدی بار غم برله	قوجالدک دیشلرک دوشدی اوسرونازی نیلرسک
سراپا آتش هجرانه یاندردی ستمدروش	بجب بو حالله اول دلبر ممتازی نیلرسک
دیلرسک یار ایله زانو زانو هم نشین اولوق	رقیب دیو سیرت مردم غمازی نیلرسک
همای اوج استغنا کی قاف قناعتده	اگر عنقا ایسک ای دل اوزاغ و بازی نیلرسک

کمان ابروسته چکش خدنک چشمک اول دلبر	آتوب ناوک دلبر فک اوتیر اندازی نیلرسک
ای شیرینرک معتادیدر فرهادن اولدرمک	سور بر خسرو خوبانی سرفرازی نیلرسک
طوبت و راه توکل سالک محو و فنا اولسک	بولورسک کنز لایقنا بو حرص و آزی نیلرسک

فرغت کوشه سنده سر بز انوی نیاز اولکل	فرغت کوشه سنده سر بز انوی نیاز اولکل
ثباتی وش قلندر عاشق سربازی نیلرسک	ثباتی وش قلندر عاشق سربازی نیلرسک
بعقوب دل تابکی افغان ایده جکسک	آلام کش خانه احزان ایده جکسک
یوسف کی صالدک بنی بوچاه فراقه	پیراهن چشم بنه القان ایده جکسک
رستم کی ای زال فلک سن بزای آخر	سهراب صفت تیغکه قالقان ایده جکسک
بیمار غم هجرکه ای یار جفا جو	بیلیم نه زمان و صله در مان ایده جکسک

بیچاره ثباتی به بوکون خشمه باقدک
بکزر که انک قتلده فرمان ایده جکسک

کله رخک یاد ایدمه یور مرغ دل افغان ایدرک	اشک حسرت دو کوبور دیده سن القان ایدرک
زده سن زده کل ای یوسف مصری که پدر	آه ایدر یادرخ شاهد کنعان ایدرک
بوی پیراهنی آل کل بودم ای باد بشیر	چشم بعقوب انار و وار اکا در مان ایدرک
آتش هجرده یاندم یترای ماه دیم	بنی اسکات ایده یور عهدله بیان ایدرک
بویله بر آفت جان ممشوک افتاده سیم	نیم تبسم ایده یور قصد شیرین جان ایدرک
خسته ترکس مستک ایکن ای ماه هنوز	کلیور غمزه لک قتلده فرمان ایدرک

قشلرک قوس قضای دیدم اول یاره ثبات
آندی مژگان او قونی سینده مه پیکان ایده رک

آردیک اوکک صایمیدر ق بر جفا فلک	بوکدی بیل مشال الک بی وفا فلک
خیل خسبیس بزمنه اولدک یتر انیس	کل اول جلیس مجلس اهل صفا فلک
باد حوادثه ویر درمه کاه عمری	ای جو فروش خرمن کندم نما فلک
دریای درده دوشدی یازق زورق و جود	رحم ایله بر خدا ایچون ای ناخدا فلک
باشدن قرا ایسه واپور بخت اگر	نجیم همدادن ایلیلم اهتدا فلک
چشم امید قالدی ره انتظارده	محبوب مطلب اولمدی هیچ رونما فلک
سیسلی هواده بویله امید بورنی	وار پیر عشقه ایله بی کور اقتدا فلک

غیرک اولورسه نوبت جو خوشبجه دور ایدر
دو نمز ثباتی کندم ایچون آسیا فلک

ای زلفی قاره قاره قاشک زلفقارنی | کیم یاد ایدردی عجب ثباتی کبیلری
کرکستان یاره او بر بلیس اولسه

آفرین ای مهلقا تیره ژک پیکانه | کیم پکر بر آنده اول عاشقک تاجانته
عرصه جوروجفای سوبسوکزدکولی | کلدک برکره ای مهر و وفا میدانته
تیغ جورک ایتمده عشاق بغرک چاک چاک | اورمندک ای یار مرهم باقدک درمانته
تیغ ابرو غزه خونخواروش جلادی وار | شاه حسن کیم باش اکمز امر نه فرمانته

خنجر هجرک صواریق ایسته مش استاد عشق

بوسبیدن تشنه در حافظ ثباتی قانته

مثلدر درککه حقه وارنجبه | سلیمانن الور حقن قرنجبه
عجائب کامنی آلزیمی بر قول | الن اچوب خدایه یلوارنجبه
شکایت ایله ای دل ثبات ایت | جفا تیغیله یار بغرک یارنجبه
حلال ایتمسک حقدک اول آنده | یارالی یاره لی صدرک صارنجبه

بوکون هر نه ستم چکسک ثباتی

اونودرسک یارن یاره وارنجبه

حرف الیاء نعت شریف

براشارتله ایکی بولدک ایامه قری | دیکدیگک دمده شجر ووردی حقیقت ثمری
کلسک عالمه ای شاه سریر لولاک | نه خدایه هم اولنوردی نه کوردی خبری
امتکنن اولهیم دیردی مسیحایرده | کوکوره چکدی آنی تاو شرافت اثری
جدلله افندم سنی تصدیق ایدلی | شوقله می چکریم چکمزم اصلا کدری

سینه ده مهری نبی دلده تولای علی

ای ثباتی طوتهلم الدهه تبرا تبری

رجع القافیه علی الصدر

اول سماء شرفن مهر منیر و قری | قری شق ایدر انکشت شهادت ثمری
ثمر نخل معارفسک ایاشاه رسل | بارور مز کوزلم سن کی جنت شجری
شجر وادی ایمن کی قدک پرنور | نیجه موسالره ویرمکده تجلی خبری

خبری کیز ایدی بزله حقدک حقا | کله سده عالمه ای نور خدانک اثری
اثر لطفک ایله نوله ثباتی کبی دل
می مهرک چکمه اول چکمه اصلا کدری

مرغ روحن ای پری رو پر چکدر لانه سی | پیچ زلفک دامدر هم خال رو یک دانه سی
عالمی طوتدی بنه بوی کل و مسک ختن | غالبادوشدی یره زلفک تلی باشانه سی
آفرین صد آفرین اول حسن روز افزونه کیم | ایلدی بر آنده بیک عاقلی دیوانه سی
بجر حکمتدن مکر چیتیمسک ای دریتیم | بوقسه هر بجرک بولنمز سن کی دردانه سی
آسمان حسندن تا کیم طلوع ابتدی یوزک | شمس آلک بر زره سی هم نه فلک پروانه سی
کورممش چشم جهان مثلک نظیرک آسمان | متفق بوسوزده درک ماقول و فرزانه سی
چکمه سون چکسونی مهرک ایکی دنیاغین | هر کیمک عالمده واردر سن کی جانانه سی

آتشی شوقک اودکلو ایلدی کیم التهاب

توتوشوب یاندی ثباتی بی نوانک خانه سی

عمر کر انبهای ویردیره باده ساقی | لطف ایله کل پیانی صون بکاباده ساقی
دل تشنه خیر آله سود الیز پیاله | داغلندی دل چولاله باغ هواده ساقی
میخوار و رندر سو اتسبیج و خرقره نیلز | بالله ریا بولنمز اهل صفاده ساقی
میدان مهردر بو شطرنج وار عشاق | آت سوردی هر کس آنده بنده پیاده ساقی
خونزیرک دیلرلر چشمکله ابروانک | کیمدر که جان ویرمز بویه اراده ساقی
مطرب سوبلر حسینی یاد ایتدی شاه حسینی | پس نیجه غلغل اولنزارض و سمداده ساقی
تنظیر ایچون سراچی سعبی ایلدم چو حاجی | اولسک نولورد حاجی مروه صفاده ساقی

میخانه ده ثباتی ثابت قدمدر اما

دوشد بجه سن کرم قیل صون اکاباده ساقی

آیا بولومز در که جانانه دوشرمی | اول ماه حسن منبع احسانه دوشرمی
بوز کره یوزین سوردی صبادر که یاره | بیلم کدری زلف پریشانه دوشرمی
دل او یله صاراندی سرزلفنه نکارک | مشاطه اکاچکسه ده بوزشانه دوشرمی
اول خار جفا کار ایله بوخلوت خاصک | ای غنجه دهن سن کی جانانه دوشرمی
شوریده کوروب عاشق شیدلاری جانا | اعراض اثلک شیوه یارانه دوشرمی
تیره ژه کی قوس دو ابرویه چکنجه | آت سینه گور کیم هدف جانه دوشرمی

شیرانه کزر عرصه شعر ایچره ثباتی

بو طرفه ادا او یله سخن دانده دوشرمی



قیس وش بزسخی بر لبی به دل داده ایدک بر زمان طوتمش ایدک گوشه میخانه ده بر درکه پیرمغن مجلأ و ماوا من ایدی صاف صها کبی بیغش ایدی غمدن دلیز شمدی مرآت دلی کرد کورت قیادی	کوه صحرائی کرر عاشق افتاده ایدک طنن زهاد ورقیساندن ازاده ایدک قصر میخانه ده بر منصب علیاده ایدک نه قدر دیرسک او دکو پوره کی ساده ایدک کر چه پر شعشعه بر ضوه خداداده ایدک
---	--

حضرت هشفه ثباتی کبی خدمتگر ایدوب

آنی دریا دل ایدن عالم سوداده ایدک

ای آفت جان فتنه دوران اوله جقسک هر زرده که وار حسنله آن ای شه خوبان بوکشسن المده سنن ای کابن امید سن مهند ترا کنده او دمکم سودا مردک سن هر کیمه بر خانه اغیاره وار نیجه بیار کوزک خسته سیدر جان و دل ای شوخ لطف و کر مک کسمه کل عشافدن ای جان ای جان سنی کیم بویه عزیز بسلم الان	جانلریا قیچی شیوه لی جانان اوله جقسک بجموعنه بجمعلکه شایان اوله جقسک بی شبهه که بر سر و خرمان اوله جقسک بن سویر ایدم سرور خوبان اوله جقسک بیلم نه زمان بنده که مهمان اوله جقسک کل کل بکا کیم انزه در مان اوله جقسک چونکیم کیده رک مرکز احسان اوله جقسک باعث بوکیم اول دابره قربان اوله جقسک
---	--

هجرانله حرمانه اسف ایتمه ثباتی

بر کون کله جک وصلله خندان اوله جقسک

حرف اللام

ای بوزی آنلی کوزی قانلی اوزی شانلی کوزل کور مشز خیلی کوزل ایک بوله کور مشز چشمی خونخوار همان غمزه سی جلا دیمان بو نصل عدل و عدالت بو نیجه لطف و کریم عرب و روم و عجم هر نه وار اقلیم جهان بو جمان تا که جهان اولدی جهان ایچره بکم	هر طرف غمزه لری خنجر بر انلی کوزل پر خشم خونی چشم قاتل و فرمانلی کوزل بیلین آه و امان سنجیلین قانلی کوزل قائیز ایچدی بنه شیر کی شروانی کوزل بر تل کا کله که باغیلدرای و انلی کوزل کورمش خلق جهان سن کبی عنوانی کوزل
--	--

ملل سائرده یوقدو ثباتی بوروش

وارایسه کور بوجی در اول یوقسه داغستانلی کوزل

دیگله سوزم ای کوزم باغله دنیا به دل | همتک اعلا ایسه ویرمه کل ادنا به دل

ماقل ایسک کل برو ترک سوا ایله کل تکسده مالک رونقی یوقدر بکم میکنده می فروش خجری ایلر خروش مغیجه دافرب قویمدی صبر و شکیب قید علایق بکا سوبله نه لایق سکا	قیس صفت بغله کا کل لیلایه دل دیر همان ایچره کل ویرمه چلیبایه دل وارایسه کرسنده هوش صالمه او صباه دل سن کبی چوق شاب شیبوردی اوترا به دل ایله حذر دایما ویرمه بوسودایه دل
---	---

راه مجاز ایچره چوق قیلده ثباتی درنک

کل ره تحقیقه کیر باغله او مولایه دل

زده قالدک ای پری بک انتظارم طورمه کل خیل وقت اولدی صبادن آندم خوشبورک بر طرفدن درد سودا بریکادن سوز عشق رحم ایدر کافر کور نیجه بو پریشان حالی	حسرتکله کندی الدن جله وارم طورمه کل فرقتک کار ایدی جانه کعزارم طورمه کل آلدیلر تاب توأم ببقارم طورمه کل الامان ای مهر و ماهم دلفکارم طورمه کل
--	--

درد عشقکله ثباتی جان ویر ای مهلقا
دیگمه که سنک مزارن ای نکارم طورمه کل

حرف المیم

سایه اطفکده خلقک کو کلنک مجبوبیم هر سر مویم زبان اولسه هزاران شکر لر عقوقیل کستا خلق قیلسم سر کو یکده کر تیغ ابرو ناولک دل دوزدن قیلیم که باک صعبت اغیار هجرانکله صورسک حالی عاشق و طالبلم آرتوردک اولدم کیم دیدک	زمره اهل صفاده اکثرک مرغوبیم ایلسمه ای عزیزم لطفککک مجبوبیم من طریق عشقکک ای ماهرو مجذوبیم تا زلدن تار زلفک عاشق مسلوبیم گاه کانون شستیم که شستا مقلوبیم عاشقک معشوقیم در طالبک معلوبیم
--	--

عشقه بر حاله دوشدم ای ثباتی کی عجیب

کاه قیله غالبیم که پشه نک معلوبیم

ای آفت دورانم وی دردیه در مانم سیر ایله کل احوالم یاندیره بر بالم میل ایلدک اغیاره دل اولدی دوصد باره ای زلف سیاهم کل جبقدی کوکه اهم کل یاندیردی بنی ناره هجیرک بنه فبقاره نهدر دیمه در مان ایت نه قتمله فرمان ایت	بمزی بنم جام بو سینمه آچدک ام رحم ایله کل ای ظالم اور یارمه بر مرهم کل قبل اکا بر چاره بردم بکا اول همدم کل یاغمه ماهم کل اولدر دی بنی بو عنم کدم سکا بلواره صون جام وصال ای جم بوجورده هر آن ایت لایققدر ای کلفم
---	--

ای ساقی شکر خنده اولدم دی سکا بنده

چکدک ایامک سنده ال چکدی ثباتی هم

اویله برماهك اسیر دردبی درمانیم
كوش جانم منتظر امر امیره دمبدم
من غلام بارگاه شاه سروانم كوكل
گاه فرهادم كهی مجنون كه واقی كبی
كل بوزن آینه دلده كورلدن اول مهك
صانمه كرمارض صقین سیننده مهرمارضك

جانمی جلاده ورسه بنده فرمانیم
عیدایچون قربانه ككش قوچ كبی قربانیم
گاه سكبسان سر كوی كبی دربانیم
ماشق دل داده رخسار حسن آیم
بدیل كزار حسنی طوطی خوشخوانیم
حقانی شاهد ایدلدن ماشق نالانیم

ای ثباتی قوممزم هر آینه رخساره كم
من غبار خاك كوی شاهد سروانیم

ای كاشك حریم حرمه محرم اولیدم
ای كاشك دوداغندن انك بوسه اولیدم
كوردم عرق شرمی بوزنده دیدم ای كاشك
ای كاشك كوزم سه رملیوب خاك درندن
ای كاشك دوشوب چاه زرخندان نكاره
ای كاشك صور ایدم لب اعلندن او شوخك

بارك بوزنه سایه صلان پرچم اولیدم
نازمزم بیت الحرمه مدغم اولیدم
برك كلك اوزره ذوكلن شبنم اولیدم
عشاق سر كویك ایله همدم اولیدم
یوسف كبی تاحشره قدر پرغم اولیدم
اول نشئه ایله نشره قدر خرم اولیدم

ای كاشك ثباتی كبی جان بدل ایدوب اخر
پامال سر زلف خم اندر خم اولیدم

مرغ دلی سوله بردامه دوشردم
شكر دیله دی طوطی دل شو قله انی
شیرین لبكك و صفتی تحیر ایدوب الدن
خورشیدر خك شعله شوقنی هر صبح
وصلككه بكام ایتدك الحاصل ای دوست
دون وادی حیرته سرا سیمه كزركن

برلیبری مل عارض كلفا مه دوشردم
برپسته دهن شكر با دامه دوشردم
فرهاد صفت مستك اولوب خامه دوشردم
پابند سر زلفك اولوب شاهه دوشردم
بهبوده فراقك دل ناكاهه دوشردم
یاد ایتدی لب اعلیكی دل جامه دوشردم

كیتدكجه اولوب عشقده مانند ثباتی
افكارمی آلام ایله او هاهه دوشردم

ساكن میخانه یم مطلق قبادن فارغم
اهل تجریدم نه لازمدر بكا فاخر لباس
ماشقم لاكن طو تو لم هر بت خود كاهه كیم
ساده رولر صحبتی خوشدرو لی يك ناز ایله

طالب جام یم صیت و صدادن فارغم
جدلله زینت و فخر و غنادن فارغم
دلبران ایتدكری نازو ادادن فارغم
ماشقه قیلدكری جور و جفادن فارغم

وار برذوقكه چیقمام كوشه میخانه دن
بوی پیراهن كلور هر دم مشام جانمه
ایلمم تحذرت نعمت شكر ایدوب اللهم

صالمك ایتدكری ذوق و صفادن فارغم
ای بشیر خوش خبر باد صبادن فارغم
واعظا بن سن كی زرق و ریادن فارغم

خانه دلده ثباتی جام میدر شعله پاش
بوضیا كسله سون غیری ضیادن فارغم

پوته عشقده كوكل ایدوب صاف ایتدم
شست شو ایلیدرك شیشه فلم ایدوب
چكهر ك بارغم عشقنی برماه وشك
وقف ایدوب خانه كوكل جهت دردوغه
برزما زهدله خوابتمكه معناد ایدی دل

سوق عرفانده انی قابل صراف ایتدم
باده مهرله كور كیم نیجه شفاف ایتدم
رسم عشقی كوزه دوب الف قدم قاف ایتدم
وقت كیم ربط انی زاده او قاف ایتدم
كتورب بزم میه داخل اشرف ایتدم

ای ثباتی بكا برجازه ورسون دیهرك
طبع حساسی هر دلبره و صاف ایتدم

ماشكك جرمنه باقه كل آمستانه باقشلم
عاشقم بن رخ كاه رحم ایله باقی بوبدله
یا تمقده سك او نخار ایله آچمادك بریار ایله
جور و جفا ایسه بتر ظلم و ستمدن نه بتر
ایلدیر و قاسز یاری امش دیدكرنجه و ارامش
سیر ایت سر شك آلی یاندرمه پرو بالی

نار همیرك ایله یا قه كل آمستانه باقشلم
بر كره جك كوله كوله كل آمستانه باقشلم
كزدك بتر اغیار ایله كل آمستانه باقشلم
اولدم مجنوندن بش بتر كل آمستانه باقشلم
صانمه كه كوكل قاریمش كل آمستانه باقشلم
دال ایتد قد دالمی كل آمستانه باقشلم

كویكده كچه سائلم لاكن نامه مائلم
بر كره وصله قائم كل آمستانه باقشلم

فارسی

ای پری روغم ما خبلی فزون شد چكتم
شرح احوال من زارا كبری تو
طلب از حق بگردم ز شفا خانه جود
همه افسانه بخوان آن همه علت كه تراست
نیستم ذره از اهل جهان برخوردار
همه كی خواب خیالست جهان كار جهان

دل زارم ز جفا غرقه بخون شد چكتم
حالیا خسته بیمار جنون شد چكتم
این چنین لطف خدا راه نمون شد چكتم
دل از قید بری كشت فسون شد چكتم
رشته مهر و محبت زدرون شد چكتم
ایك زلفت بدلم حلقه چونون شد چكتم

سن چل ساله ابرشدى كور مدم وصلك هنوز
نيم نكهله التفات ايتز ايدى هر كز بكا

كر چه اول ماهى سوردم چارده چاغنده بن
هر نهد كلوكيم كز ردم صول ايله صاغنده بن

عون حقله اى ثباتى كر طو تار سام دامنگ
صالنوب كز سم بچادر جنتك باغنده بن

عطر ياب ايت بز لرى لطفاً بوشبو لوله سن
سنبل زلفى پریشان ايلدك قيلدك خطا
كالكى سردار اولوب جيش خطى ايتدى ظهور
خالى صاندك ملك حسن دلبرى كيم خالدين
دام زلفه دانف خالك قومشكن اول پرى
وصل قدرن بيلدك چون موسم كل اى كوكل

مدت عمر نده گلز بر دخی اول كل سكا
آغله اى چشم ثباتى چاغله كيت جور لوله سن

﴿ نعت شريف ﴾

اى خدا نك غير سن حسننه حيران ايلين
اى كه سن سن محبط جبريل ناموس امين
اى كه هر دم قول و فعلى صدقنك اثباتنه
اى كه سن سك شمع بزم انبيا و مرسلين
اى در لطفك آچوب خيل عصات امتى
وار ايكن سنده بولطف و مرحمت شفقت نها

سما حافظ ثباتى وش دمام صدقوله
دامن لطفك طو توب اميد احسان ايلين

﴿ حرف الواو ﴾

بو نيجه موى لطيف كا كل شبو در بو
بو كلور آتش رخساره دو شوب افعى مثال
سره سودا كتورن خوابى كوزدن كونورن

نيجه كا كل نيجه موسبل خوشبو در بو
بو خسه آ نشده كزن ساحر جادو در بو
تاب ايله طاقت الن طره كي سو در بو

بخت كا كل كه تسلسلدر اكا دوشدى قلم
اى ثباتى ديسه لر كيمدى سكا جور قلان
كو ستروب كا كل يارى دهرم بودر بو

قربانم اولسه بن عاشقه عادتدر بو
طاق ابروسنه باق كا كل شبو سنده باق
سروده هوسسى وار قرى كو كو سسى وار
سرو آزاده كى سرچكوب اول افافه
راه تجریده كير و بسالك در كاه اول كيم
پيلورم كيمتيز ايدك زرق وريامسلكنه

خوبروردن لك كسمه ثباتى اياغ آل
كل برى مصطبه دن كورنه حلاوتدر بو

﴿ حرف الهاء نعت شريف ﴾

يو زكدر منبع نور نبوت يار سول الله
نوله بر طاشه باش قويسم سر كويكده كلب آسا
كلور سم روضه يا كه سور سم بوز نرم خاكه
مكر لطفك اوله هادى اوله اول وصلته بادی

اميدك كسمدى هر كز ثباتى لطف عامكدن
سنگدر مرحمت و شفقت و مروت يار سول الله

وجودك مخزن نور هدايت يار سول الله
سن اول محبوب مولا سكا كه ايندى شانكه لولاك
خدا خلق عظيمك وصف ايدوب تا كيد قبلشدر
اودكلور تب وقر بت سكا بخش ايندى مولا كيم
بحق حيدر وزهرا شير و شبر و ذاتك
اولوب روز جزا جبه سولر كن نفسى و انفسى
اكر اولمز مدد سندن نولور فردا بتم حالم

ثباتى نيلسون نلسون كسى يو قدر كيمه كيمسون
صراطدن طوت الن كيمسون سلامت يار سول الله

او كز نه يوق نهايته بدايت يار سول الله
شه نشاه رسالتسك بشارت يار سول الله
نيجه انكار ايدرا اهل ضلالت يار سول الله
اكا حاشا اوله حد و نهايت يار سول الله
بنى قويمه قيامته خجالت يار سول الله
اماندر ايله اول كونده شفاعت يار سول الله
بغايت فاسق و فاجر علامت يار سول الله

کور مدك صانمه مهاجرخ فلكدن بهره
شب هجران نظرايت چشم ترم چشمه سنه
کور بچك كوز قاشور عارض مهتابندن
صوره يم لعل لبكدن بونه سوزش دلد
كلمه سون كويمه قتل ايلرم انى دير ايمش

مى لعل لبتنه ميلي مخفى دير ايكن
اى ثباتى او كچه غلغله دوشدى شهره

جيش غم ايندى هجوم شهر دلك هريانه
وه نيجه خوانخوار ايشلر لشكر در دوالم
قنده مسك قنده مدداى ساقى جم جام آل
كفر زلفى كافرك هر زرده كوردى اول برى
ايلدم سينم سپر جام هدف اول مهوشك
كل كل ايندى سيني تير خدنكى لاجرم

خاتمان اولسون خراب دل ملكى كتسون غارته
اى ثباتى كير كج اولمهر و وفا ميدانته

وكن بشاش رزمين يادن ايله پر كدر سكه
سنى اكسير ايدر بى شك نظر آل مرد عارفدن
دمادم آن ليلانى كوزت هيچ آنى ترك ايتنه
حقى حقى اليقين تيلك كر كدر مرد مقبوله

تهى صانمه صقنين سعي كه خوش امر الهيدر
اير شسك نزل مقصوده تسليم قدر سكه

لطف قيلز بيلورم اول پرى بيجاره سنه
قره سودا كتوروب زلفنه بردار اولورم
قاشى برتبع همان غزه سى جلاديمان
دل دريغ التزم ناوك دلدوزنه هم
كور مدم مثلى باقدم فللك هر تقدر
اى صباباشك ايچون كوى نكاره كيد بچك
يتش الله ايچون اى مه يتشور جور و جفا
صوره يم لعل لبندن كه نيچون بر كچه صو

او غرادقى بز دى خيلى صدمات دهره
كور نيجه آب دو كر طاغ جكر دن نهره
اونه خورشيد قرتاب اونه رعن اچ بهره
ايكى الله صار بيلور صونديغى جام زهره
راضيم اول صتمك ايتديكى لطف وقهره

باقديلر اهل دل فر يادنه افغانته
قانه ديبلر اچ ديبلر اهل صفانك قانته
كل ينش ايله مدد درد كمشك بريانه
رخنذر آجدى محقق دينته ايمانته
تير مژگانته په په خنچر برانته
فخر ايدر بوباغ دهره غنجه خندانته

دل ملكى كتسون غارته
اولمهر و وفا ميدانته
يتيم اولمز كال اهلى نه غم وار بى پدر سكه
اكر چه سخت دللكده دلاسنك ومدر سكه
اكر مجنون كى صحرانشين بچر و بر سكه
ثباتى آج كوزك سعى ايت او شمه بى هنر سكه

كوز كوروب ياندى جكر دوشدى كوكل چاره سنه
بردنخى باقه كوزم قاشلرنك قاره سنه
كير مه اى جام امان كل ايكيسى آره سنه
جان فدا اول صتمك غزه خونخواره سنه
مهنه خورشيدنه سبعة سياره سنه
سويله بو نشتى سن اول جكرم پاره سنه
جيش غم باصدى بزى لطفله باقى چاره سنه
ويرمدى تشنه دل اول عاشق تيماره سنه

بو ميدر يار لى اى يار كه اول ساقى جان
قيمه جرعه سنى ويرميه ميخواره سنه
كوه وش صبر و ثباتم بنم اى خواجه ثبات
باقيتقى محو اوليور عارض مهياره سنه

عاشق اولدم ينه بردلبر رعنا يوزينه
وجهى مرآت مجلاى صفاي آندر
عاشقم عاشقم عشقم بنى راحت قوميور
يالكر سن مسك آشفته هجرانى كوكل
طبع حساسمه وار حسن بيان استر ايسك
قيس صحر اى جنون اولمه كوكل خانه به كل
وامق آسا كوزيكك باشنى آل قان ايمه
ورق دفتر حسنك او قواى ورقه دل
يادى فرهاد كوكل شوقيله بر قصر شيرين
ياقه دل بال و پر ك آتسه پروانه كى
كل كل اى كابين كلزار كلستان ارم
رخ مهتابنى كور مملك آنك نمكن ايدى
چار مين چرخه چيق اى آه مسيحايه ديگيم

اويله بردابره دل ويردى ثباتى كيم آنك
كلمه شدر ديديلر مثلى بودنيا يوزينه

خطك كلدكده دل ايلر فعان اول كعدار اوزره
پكننده وعده وصليله دلشاد ايلدى اما
سر كوى دلارادن نه نمكن انفكلك ايتك
اسير زلف ليلاييم كل اى زيد پيام آور
اكر بزم وصالندن جداتر ك حيات ايتيم

شهيد نارك دلدوزم اولمشدر ثباتى كيم
كلوب خواب اجل باصمش آنى بوخا كسار اوزره

كلر آچلر ايدى يوزك كل كل اولمه
هندوستان خيالده بوسياح مغربى
مست اولمز ايدى نرس مستك كوزى مدام
سنبيل نه چيچك ايدمه صيچك سنبيل اولمه
بهموده كز مز ايدى بكك فلفل اولمه
چشمك خشار لبك مائل مل اولمه

نيجه كيم بلبل اغلر كل ايچون هر مرغزار اوزره
عجب ثابت قدمى اول پرى قول قرار اوزره
كوكل مرغى ايدر پرواز هر دم كوى بار اوزره
خبر كوزلر كوكل مجنون وش بو كو هسار اوزره
اوياره سويله يك بازون كلوب سنك مز اوزره

او مہمی ماہمی صفت صیدہ قوروب آغلری
کوزلہ بو کوزلہ بو اول آتشن رخسار او جاغن
فرقت و حسرت ایلہ شولہ ییل ای بوسف جان
باغ حسنتده کوروب سنبلک اول لیلی وشک
ذوق و صلیله تکا پوده ایکن شوقله دل
آل ایلہ الدایوب آل کل بو قیرق کولکی کیم

راه عشق ایچره اگر برهنر ایتمزه ثبات
صباح انک باد صبا باشنه طو براغلری

یوقا یوقدر جهانده بو پری رولر کبی
بونجه کیم سودای زلفک چکدم اول سین برک
سر برسر کزدم جهانی بولدم اندن نشان
مردہ کولم کا کل رویکدن احیا اولسه
قاشلری تیغ قصادر کوزلری جلا دجان
مرغ دل دام سرز لفسکدن آروای صنم
اول قدر تأثیر قیلدی نار هجرک جانہ کیم

باری سن قیل مرحت حال دل بیچارہ
سنگ دل اولہ ثباتی سنده مہر ول

ای شه دل دل سوارای حیدر کرار علی
تیغکے سرو پردیلر خیل خوار ج سر برسر
زلفقارک قاره بغرن کسندی عمر و عنترن
مظہر سر خدا سگ محرم محبوب حق
جذبہ ذات احدلہ اولدی جسمک پر شجاع
رزمکے تاب آورا اولز کوه قاف اولسه سپاہ

ایزدو جبارہ سو کند اولسون ای شیر خدا
کیم ثباتی نشہ بولز تا دیمز ہر بار علی

بز طریق خواجگانک رھرو بیز رھروی
بنده احرار زالحق کاب کوی نجم دین
کاه نخل نخل بندز کاه نقش نقشبند

کز اولدی بو کولک صو کبی ایر ماغلری
اریدی اقدی بتون بو پوره کیم یاغلری
چشم بعقوب کبی طاشدی کوز مک آغلری
بزده بجنون کبی کردک نیچہ ییل طاغلری
کور کچ اولماھی چوز لندی دیز مک باغلری
پک صنقدر دکر امانہ بیک صاغلری

قیلدیلر عقلم پریشان تار کیسولر کبی
او بدم برکز عذارک آہ اول مولر کبی
خال سوداسنه دوشدم شولہ هندولر کبی
انی کیم احیا ایدر عالمده بو بولر کبی
او یقان اولز جهنمده چار بولر کبی
دادو فریاد ایتدی بس صحرا ده بو بولر کبی
اشک چشم چاغلدی ای ماہر و جولر کبی

ای یل خیر کشا ای سرور سردار علی
ای امیر المؤمنین ای قاتل کفار علی
قاهر قوم قریش ای دافع اشرار علی
عارف ہاء ہویت واقف اسرار علی
عرصہ رزم آحدده ہر طرف سیار علی
چون سکشیرم دیمشدر ایزد جبار علی

قابل فیضر محقق جزہ و بیز جزہ وی
نائل فیض خدا بز کبر و بیز کبر وی
کاہ بر کل دستہ بز کیم خسرو بیز خسرو وی

چور کانسبت سکا بز کلاہ ایتسک کرک | بو خصوصده برایتی کون مولو بیز مولوی

ہوش درد مدر ثباتی درسبز بایادداشت
تا غلام نقشبند ودہ ملو بیز دھلوی

کوردم ادای خدمتہ مردانہ کولکی
دونسہ میان مورہ تم باغلم ینہ
ہر خو بروی دلبرہ دل ویردیکمیدر
دست شرابی ناب از لدر مکر کوزک
ہجر عذار یار و فراق می وصال
اول شوخ مست چشم نکاری ندم ندم

عید وصال کاسہ کو تورسم ایاغنه
کس سم ثباتی قوج کبی قربانہ کولکی

فراقکله آغردی چشمہ زای بوسف ثانی
نیچوندر بوی بیراھن کسلدی جان مشامندن
امیدک کسمہ ای عاشق صقین دریای لطفندن
اودکلو حسن وانک واری شاه ملاحت کیم
اوخال وزلف پرچینک نکارن بوز دیلر چینین
بتون موجودی معدومہ صرف ایتدم دووب و لعلن
کوکل میل بہشت ایتمز قیوب کوی دلاراسن
ینہ فکر محال ایتدم تمنای وصال ایتدم
ینہ احسنت صد احسنت ای قوس قضا زبرا
سنگ اثار فیضکدر بنی بویلہ قبول ایتدی

دیدیلر کندن و پیوستن آخر من دخی بیلدم
ثباتی وصلتہ ایردی محقق و پردی کیم جانی

پایمال خاک کوی یار اولیدم کاشکی
نقطہ موہومہ مالک صور ایدم صدقلہ
صرف ایدوب موجودی معدومہ سوق عشقده
جذبہ ذات احدلہ بندہ لک دعو اقبیلوب

عاشقانلہ کوچہ در بازار اولایدم کاشکی
وارہ وارہ زلفنہ بردار اولایدم کاشکی
بندہ یوقلق عالمندہ وار اولایدم کاشکی
حکم حق اثباتہ احرار اولایدم کاشکی

در عشقك چاره می ناچار لقدرای طبیب | دل و پروب اول دلبره ناچار اولایدم کاشکی

یاردن اغیار یار اولدی او یاره شبهه سز

ای ثباتی بن دخی اغیار اولایدم کاشکی

عشاقه اول یار کذار ایلز اولدی | کوردیکه بزنی کشف عذار ایلز اولدی

کار خلی بنی کور میه لی ببل کولم

دشنامه یاد ایتمدی بر کره غریک

جان نقدینی بهوده یه صرف ایله رزایواه

بیلم نه خطا ایلدی بود لکه ثباتی

کوکلم یکیدن دشدی مکر قسوت قلبه

هیچ فکر عذاب تنک مزار ایلز اولدی

کاغد زرمی صبا بونا نه خاقانه می | قصر شادی یاپدی اولدم بودل و برانه می

ای بشیر خوشخبر بو بوی جانی سویله کل

بو خسه اول کل پیرهن چاک ایتمدی پیرامنک

آفرین باد صبا کیندک کتور دک خطیار

بوس ایلوب کوز او زرمی قوبسم آنی یا حزر جان

سینه اموزره یا تمه سندن خوف ایدرانی کوکل

قوه حفظم ثباتی سویلدی بیک شوقه

ویر آنی حفظ ایلم تعطیر ایدر دل خانه می

اول یار کل اندام خرام ایلدی کیتدی | حضاری بتون حسنه رام ایلدی کیتدی

نقصان ایدی بکز زره عشقنده جنونی

سنبل طاغیدوب روینه اولماه دل افروز

کشدی صبا دون تل جانانه طوقوش

بزدرس مقاماتی نوادن نیه صورصاق

ساقی دخی کسندی ایاغک بزم صفادن

هیماث حیاتی دو کتوب پیر معانک

هر کیسه اولور حالنه جسیبان موفق

هر کیم نه ایچون خلق اوله کل دیسه ثباتی

بیک سعیه اول کسب مرام ایلدی کیتدی

دل و جان کیتدی دلداره نینه تنها بدن قالدی | سرمدن کیتبور سودامی یارک بوندن قالدی

کسلدیم دیر ایدم قیدعلا یقندن ولی الده

دبدم کیم وار ایسه چیقسون کلوب بو خانه دلدن

کل ای اقلیم حسنک بادشاهی کیم نثار ایده

بو باغ دلشاده قالدی بر میوه امید

او دکلو سنک بی دادوستم اور دککه عشاقه

ثباتی بولینجه باغ عالمده دیکن سز کل

بتون کبزاری ترک ایتم بکا بر کل دیکن قالدی

بزم وصاله جاننا لعلک شراب اولایدی | هجران اولدیله صکره باغرم کباب اولایدی

لعل لبک میزدن بر قطره نوش ایدم

دنیا کوز یله برکز کور سیدم اول عذارک

جنت چالی کور مک آسان ایدی ولاکن

کسه او ماه پیکر برکز خطابه ای دل

صبح و مسا المذن قویمز ایدم ثباتی

نقش چالی یارک کر بر کتاب اولایدی

کوزتوب برک کلک آرتورمه ای مه ناله می | ناله و زاری یله دونسون بو وجودم ناله می

کوز کوره کوکلم بنار کوردیکه چشم و خالکی

حیرت افزادر کوکل و صفر خلک شرخنده کیم

دقت ایلک اول پری عشاقه باقد قجه سز

بارغم بر له یتر بو کدک بیلیم ای مهلقا

من رموز عشقی بیلم می عجب صورتک بکا

سوزی آلق ایستبور لعل لبک بال جالمه دن

ای ثباتی بیلزم کیم اول کل رخسارده

کورین فیض خدای یاعرق یاژاله می

بیلورم او یه دهر دم بدم اول یاره سنی | اوله بروقت کوکل عرض ایدم اول یاره سنی

جمع خاطرله دیلر بر کچه تنها بولوشه

چکی ویر بار غمی هجر و فراقی چکی ویر

ببلیم کل یوزیکک نار نه یاندم دیمه کیم

و صلنه ایر کوره تابر کون او مهپاره سنی

صالمسون لاله صفت داغ اوروب اول ناره سنی

صاف دل سگسکا برآل ایدر ای دل حذر ایت
بوق ایکن سنده لب لعلنی صور مق هو هوسی
ایر مک اولمز دهنی سر نه سرو بر مک ایله
ای ثباتی نیجه بر شهر مجازه کوتور ووب

کیده رک بخت سیاهک ایله ال بر ایدر رک
باطوته غزه اوقه یا چکه لر داره سنی

طاغی راغ ایتدی اودلبر باغ بوستان ایلدی
کوستروب وردر خک آشفته هجر اننه
کوندر ووب باد صبا برله هوای کاکلک
دانه خالی خیالی تا که کوزدن چیمه سون

جرعه جام لبندن صور میه بیک شوقله
دون ثباتی دق باب هرملستان ایلدی

سنسزای مه هر کونم یکدی کلوب ماتم کبی
ذره دکلو التفات ایتم بکا امسالک ادوب
مست بر عاشق کوزک اغ وقر اسک سیچمه دن
حدتکدن بزده حیوان صفت کزدک بتر

بر لب شیرین هوا سیله شیرین جان بنل ایدوب
طاغی راغ ایتدم ثباتی بنده فرهادم کبی

قاشلرک تک بیلز ای مه غره غزالتمکی
باغه کیم کیره سه کامطلق طراوت عرض ایدر
کل بوز کدن رفع ایدوب برقع کاستان سیر ایت
بلبله شیدالقی اسناد ایلزدم ای پری
قیسی بجنون ایلین مهر رخکدر لاجرم
بر شب یلدا ی مظلم در دیم هجرک نوله

دور جور نندن شکایت عادتک یوقدی هنوز
کیدن او کزن دک ثباتی بویه شکوا لیمکی

دوشدی مرآت دله جاناجالک صورتی
ایلدم خیلی تصور لوح دلدله برالف
اولسون آنسز رخ فرخنده فالک صورتی
تصدیق ایتدم عاقبت نورس نهالک صوتی

یا کوزم مردملر بدر رویک اوزره کوردیکم
چونکه کوره کلک سنی ممکن دکلدرای پری
جام عشقک جرعه سی مست ایلر ارباب دلی
موسی مدل شویله طور سون طاغیر تاب ایلز
بر نفس آلدک مکر تاقیض حقندن ای کوکل

صرف ذهن ایتسم ثباتی سطحی معنادنخی
ذوقیاب ایلر دلی کشر مقالک صورتی

نه کوی یاردن ای دل بو کون باد صبا کلدی
کل ای مور بیچه کوکل کل شکوه آسنی سیر ایت
پری می انس و جنمی یا ملکم حور می بیلم
او کون کیم یار کیندی لشکر هجر و الم باصدی

نیجه دو کز کوزم مردملری اشک خون آلودک
ثباتی فکر مه لب تشنه آل عبا کلدی

متاع عشق و سودای جنونی بیه دم کیندی
جنون وادیلرک کزدی سراسر بولدی نمکن
یلر کن یل کبی کوه ویا بان ره عشقی

چکوب جام شراب صدق و اخلاصیه مست اولدم
ثباتی جیب و دامان ریایی قیله دم کیندی

رخک دورنده ای دلبر کوکل آینه دن یکدی
نه خوش پرتابدر تیره و نکیم ای کان ابرو
کوز نیجه کردن سیمین ایله زلف زرافشانک
طوبیجه بز مکه مانع اولور اخلاق مذمومه

نه سحر ایتدی اکائیم رقیب دیوسیر تکیم
ثباتی اول پری بو عاشق دیرینه دن یکدی

صورتا اولسک کوکل حسنیله آنک طالبی
کور احد احد میسانده محبت مینمی
جبل حقدر مطلقا شرعشرف اجدی
آنسز اولمه معینده اولکل هم آنک طالبی
میم مهربی تیلیان اولمز خدانک طالبی
طوت آنی محکم اولوب نور هدانک طالبی

چار یار و چار امام و چار منزل قولیدر | چار ترکی چله و فیض بهانگ طالبی
مرغ زیرک اول شباتی میل کرکس ایله مه
دولت باقی دیلرسک اول همانگ طالبی

تمت الحروفات ثم یلیه الترجمات والقصاید والمستزات والمفردات

سایه صالوب باشمه سودای عشق | رخنه لر آچدی دله نای عشق
طوتدی بتون طالی غوغای عشق | شش جهتی قابلادی هوی های عشق
تیرن آتوب سینمه شول یای عشق | صالدی ایفدن بنی ای وای عشق
آه من العشق وحالاته

احرق قلبی بجراراته

کلدی ینه خانه خراب الامان | ایتدی جکر کاهی کباب الامان
جان وتم ایتدی تاب الامان | قنده در اول باده ناب الامان
طورمه کتور ساقی شراب الان | ضایع اولور عهد شباب الامان

آه من العشق ولاحاته

احرق قلبی بجراراته

سویله یک اول عارض بشاشمه | رحم ایلسون کوزدن اقان یاشمه
تاکه قویوب عشق ایاق باشمه | اوینجو ندر دیده خونپاشمه
عرض قیالک یار قلم قاشمه | لطف قیلوب یازه مزار طاشمه

آه من العشق وحالاته

احرق قلبی بجراراته

لاله صفت سینمه که پر داغدر | آنک ایچون مسکینز طاغدر
چشم ترم صان قزل ایرماغدر | بوکا سبب یار قرا باغدر
اغلا کوزم اغلمه ننگ چاغدر | عشق کلور جان و بدن داغدر

آه من العشق وحالاته

احرق قلبی بجراراته

یارلدی سینمه می هجر حیب | چاره سنی یتلدی مسکین طیب
نبضه ال اوردی دیدی کی عجیب | یونجه سودا سکا اولمش نصیب
مجنون اولوب طاغده دوشن عن قریب | آه شباتی سوله دم من غریب

آه من العشق وحالاته

احرق قلبی بجراراته

دوشدی کوکل عشقکه ای ماه آه | ایتمه دیم شام و سحر کاه آه
قویمدی عشقک بکا غمخواه آه | آه من العشق هزار آه آه

کرچه اودور عاشقکه شاه راه

عشق کلور عاشقی پامال ایدر | عشق کلور طوطی دلم لال ایدر
عشق کلور جسمی چون نال ایدر | آه من العشق هزار آه آه

کرچه اودور عاشقکه شاه راه

آه امان دردیمان عشق ایش | عاشقه هم تبرکان عشق ایش
شیر ژبان پیل دمان عشق ایش | آه من العشق هزار آه آه

کرچه اودور عاشقکه شاه راه

عشق درر سیندمی آل قان ایدن | تبغ بلایه بنی قالدان ایدن
عشقدر عاشقی بی جان ایدن | آه من العشق هزار آه آه

کرچه اودور عاشقکه شاه راه

کاه دل عاشقی مقتون ایدر | کاه صالوب طاغله مجنون ایدر
شاد قومز کوکلومی محزون ایدر | آه من العشق هزار آه آه

کرچه اودور عاشقکه شاه راه

عشقک ایله اولمده بوتن نزار | عشقک ایله ایتمه ده دل آه و زار
عشقک ایله اولدی بتون یوق وار | آه من العشق هزار آه آه

کرچه اودور عاشقکه شاه راه

عششق درر عاشقی نالان ایدن | عشقدرر واصل جانان ایدن
عشق درر کفری هم ایمان ایدن | آه من العشق هزار آه آه

کرچه اودور عاشقکه شاه راه

عشقک ایله آغ کونم قاره در | داغ درونم دخی صد پاره در
آه دمام که کوکل یاره در | آه من العشق هزار آه آه

کرچه اودور عاشقکه شاه راه

قنده در ای عشق شباتی قنی | کیتیدی حیف صبر و شباتی قنی
شعر تری آب حیاتی قنی | آه من العشق هزار آه آه

کرچه اودور عاشقکه شاه راه

قصیده در واردات الهیه

کوکل حقه سنی ارشاد ایدن اول	شقی اولسک ینه اسعاد ایدن اول
کلوب جیش هوا باصه وجودک	سکا الحقی ینه امداد ایدن اول
کر اولسهک غرقه کرداب اندوه	اودم الطاف ایچنده شاد ایدن اول
هجوم نفس و شیطانسه خطرناک	انی بر آنده هم بر باد ایدن اول

بتون اراد و مصرف ای ثباتی
خدانکدر انی انشاد ایدن اول

ای عدمدن کائاتی کن دیوب پیداقیلان	انس و جنی حسن و آنه عاشق و شیدا قیلان
تاج کرنا قویان فرق شریف آدمه	هم انی لطفیله ناکه عالم الاسما قیلان
صانع ارض و سما و خالق هر ممکنات	واجب بالذات حقسن ثابت الاشیا قیلان
بر شب معراجده سن اول مصطفائی ناکهان	قاب قوسینه کتوردوب ناکه اوادنا قیلان
کنز مخفی خلق ایدنسک بو کوکل ویرانه سن	هم انی سن سک دمادم وصفده کو یا قیلان
لی مع الله شاهنک خاک پی هر ذره سن	ککل ینش ایلیوب عشاقنی بینا قیلان

بو نوادن بیتوا قویمه ثباتی بنده کی
ای حیات اهلینی مرده مرده بی احیا قیلان

قصیده در نعت محمدیه صلی الله علیه وسلم

علیل عینمه درمان محمد	مریض عشقمه لقمان محمد
اولوب اسمک سر ایمانمه تاج	سرای سینهمه سلطان محمد
غبار خاک کوپک ککل ینش	ایدم دیودوز دوران محمد
روا کورسک نوله روح روانم	روان اینسم سکا جانان محمد
دوکوب کوز یاشنی تا کم ای دیدم	غبار کوپکی ریان محمد
اوزاقدن قبه خضرا کورونسه	اولور جان و دلم حیران محمد
نوله کر کعبه کو یکده هر آن	اوله بو کیش جان قربان محمد
سنک مدح شریفکله یازلمش	او قونور آیت قرآن محمد
دوکونینه سنی رحمت قیلوب حق	کواهمدر بنم فرقان محمد
رسالت دعویسک قیلسک اودمده	اولور شقی القمر برهان محمد
سکا عاشقنی ایتک خیلی کوجدر	که عاشقدر سکا سبحان محمد

عصا اتمه روز جزا سن	اولورسک بادی غفران محمد
بنی اول عاشقک حقی اوتمه	قومه عطشان وهم سوزان محمد
صویوب عصیان لباسک یایقه آنی	اوله تا کیم سکا مهمان محمد
ثباتی چرک عصبانه بویانمش	امان ای رحمت رحان محمد

شفاعت خواهی اول روز حشرده
انی هیچ یایقه سون نیران محمد

قصیده در مدح علی کرم الله وجهه

دوکونینه سرور علیدر علی	رفیق پیر علیدر علی
احدده ملقب شه لافتی	که میدانده صفدر علیدر علی
بدر حنین و بحرب چهل	دایر مظفر علیدر علی
اولوب شیر غران بروز نبرد	قیلن فتح خیر علیدر علی
عزیز خدا و رسول خدا	بلی شاه تبر علیدر علی
وصی انبیدر ولی النخی	امام المظهر علیدر علی
مه هر دو عالم دیم نوله کیم	شه هفت کشور علیدر علی
بروز قیامت لوا صاحبی	بیورمهش پیر علیدر علی
کل ای نشنه کوکام دوشن یاینه	بود ستمده ساغر علیدر علی
یائنده امام حسین و حسن	چو خورشید خاور علیدر علی
الهی بحق شیرو شبر	چو سیمده از بر علیدر علی
بولاردن آرمه بنی شول زمان	کیم اولکونده داور علیدر علی

ثباتی قویارمی سنی تشه اب
شه حوض کوثر علیدر علی

قصیده مرثیه در حق امام حسین

نعل سم مر کبدر دل فروزان یاحسین	ماجراسندن اول اسبک یننه سوزان یاحسین
سن شه نشاه شهیدان اولدیغک دمده پرو	یاش دو کر چشمه امانند باران یاحسین
آکدیلمی عجب روز جز نک عطشنی	کیم سنی قوبدی دریغا اوله عطشان یاحسین
دو دمان حیدره تعظیم کی واجب ایکن	کسدیلر بر بر سزی مانند قربان یاحسین

قیلیدیلر پامال شرع استوار اجدی
کوز کوره اول بضعه پاک علی اکبری
بعد هذا پاک ومعصوم اول علی اصغره
عزم میدان ایلدک چون یکس و تنها غریب
عرصه روز جزاده کور جزاسک انلرک
دودمان حیدره هر دم خدانک رحتی

ایتدیلر دیوار دینی خاکه یکسان یا حسین
سر بریده ایتدیلر در خون غلطان یا حسین
باشهادت صویرینه صونیدیلر قان یا حسین
اولدی هب اهل سما لالن و کریان یا حسین
آکیده لر طاموبه هب افتان و خیران یا حسین
انلره نفرین اوله هر لحظه و آن یا حسین

جد پاکک حرمتینه بوشاتی بنده که
قیل شفاعت لطف ایدوب باذن رحان یا حسین

لطفله بر ایله نظر یا حسین
ای یوزی اینده انوار حق
شمس و قرمه یوزک اینده سی
رفع نقاب ایله جمالک کورم
سن که شه نشاه شهیدانمین
سن سز ایکن جنتی خوش کورمدی
سطح فلک روحکه اولمز مکان
صبر و ثباتک بزه کوسترمه
چرخ فلک سیر ایدلی تابوکون
وقعه دل سوزکی کوش ایلوب
لاله صفت داغ چکوب سینه یه
روز جزاسن بزه اول دادرس
فیضک ایله قطره ناچیرلر
چاکر دیرینه ثباتی سنی

تا اوله دل نعتی کویا حسین
شعشه شمس تجلا حسین
خاک پیک کوزاره توتیا حسین
منتظرم اولسه ده رؤیا حسین
جای سکا جنت هأوا حسین
چیقدی اودم آدم و حرا حسین
حیر اولور عرش مهلا حسین
کورنه قضا ایلدی مولا حسین
کورمدی بر ایله جه غوغا حسین
صولدی صراردی بته آوا حسین
ویلدی کل روبکه ایوا حسین
اولیهلم عالمه رسوا حسین
اولسه نوله واصل دریا حسین
یاد ایده یور شوقله هر جا حسین

عرصه محشرده یتش دادینه
اطفاله بر ایله نظر یا حسین

قصیده بهاریه در وصف چمن

ایلدی فصل بهار عالمی صحرای چمن
شاه کل تخت زمردله کلوب بصدی قدم

کلدی نوروز ایله هم جامه خضرای چمن
ژله دن درنثار ایلدی لالای چمن

کون بکون تریه شمس و قرتاب و یروب
کورنه الوان ایله از هاری اوصیاع ازل
نقدر تنک دل اولسه آچار اول غنچه کبی
پایه غفلتی آل کوش دل و جانکنن
باشلدی نغمه داوود ایله کل کل دیمه که
لاله نک الده یاغی بر ایاغ اوزره طوروب
مرو شمشاد صنوبر دخی عر عباس اکوب
سنبل وزلی پریشان ایله شیوی و سمن
بلبل و قری و طوطی سسی تأثیر ایدرک
حاصل عمر عزیز دبه رک و نکیمجه دل
کوردی صف بسته اولوب قبله به اقبال ایتش
خضری پیسنکه کلور فیض یمانی هر دم
بر طرفدن اسبیر باد نسیم ایله صبا
بر طرفدن او قیور در سنی تکرار ایدرک

دمدم او جه چیقار قامت بالای چمن
بویاری بسلدی خوش قدرت مولای چمن
دلکشیا منظره ساحه پنهانی چمن
دیگه تسبیح ایده یور شوقله انبای چمن
ینه فریاده کلوب مرغ شکر خای چمن
ترکسی مست قیلوب ساغر صهبای چمن
چاله تبریکه کلوب ایتدی تمنای چمن
لب آدایله بوس ایلدیلر پای چمن
هر نفس دم چکیور سوزش ایله نای چمن
شوقدن یا تیری صبح ایلدی صحرای چمن
سبز جامیله طور در خدمته بر پای چمن
هر دمکن سنک ای خضر سمن سای چمن
بقدر چاک ایده ناهر کل رعنا ی چمن
اوردی کل بانکنی هم بلبل شیدای چمن

وار ایسه سمع و بصر کوش قیل آواز هزار
ای ثباتی سحری ایله تماشای چمن

تخمیس بغزل خیالی

عقلی ینمایه ویرن قدر دوشکدر
چکر م پاره لین پر پره منکوشکدر
دلی آشفته قیلان سنبل کپوشکدر
کلدی بیک نشئه ایله ایشته بینه فصل بهار
موسم کله کرک بلبل ایده ناله وزار
مالک بلبل کویاری خاموشکدر
کورسه بهزاد ایله مانی رخ مهتابی کر
خال هندو وشک ای مه هله بیک جانه دکر
آیت نور او قونن مارض منقوشکدر
سر بر عالمی دل ایتش ایکن کشت کنار

بنی دیوانه قیلان ترکس مدهوشکدر
صبری غارت ایدن خال بنا کوشکدر
آج بوزک ای کل تر رشک ایده تاباغ و هزار
سن نه کلشن کلیم بو کون ای لاله عزار
نقش حسنکنده فاشک طاقه البت باش اگر
خطر یحانکی چکمش بد قدرت که مکر
کورشم سنجلین مست قدح خواره عیار

بو قدر در دکش اولمه بترای چشم نکار	نه خرابانی ایمش سک مدد ای غمزه یار
تده قائم قورودان ایکنده بر نوشکدر	
خیل خوباندن ای مه سنی کو کلم سچهلی	کورولی ماه رخک کاه آچق که بچه لی
اولدی دیوانه ثباتی سر کویک بچه لی	باده عشقه کی ای دوست خیالی ایچهلی
کلی باشنه عقلی دخی سر خوشکدر	

﴿ مستزاد ﴾

سندن دوشه لی آبرو کول تولدی کورای ماه	اودلاره دوشوب یاندی قوجان ونتم آه
بر سنده اول آگاه	همدخی جکر کاه
هجر کاه کولک صبحه دکین ایلدی فریاد	دشوار ایمش عشقک یولنی بیلدم ایواه
قیلدی بنی بر باد	چکدم الم راه
هر چند دولاشدم کزه رک کوی جنانی	شبتار ایدی دوشدم بوله تا وقت سحر کاه
یوق ذره نشانی	بولدم ولی بر راه
عشقک بولیدر بونده دلاخوف و خطر جوق	فریاد ایدرک سویلدی دل شوقله ناکاه
هیچ دادرسم یوق	یا حضرت الله
کوستر صتما بنده که بر راه نمونی	صحرای ملامتده قالوب ایله هم آه
قورتار بوجنونی	ایله بنی آگاه
کیمدر سبب وصلتم آیا اونکاره	ایلرده بکا کوستر اول قرب الی الله
کیم دردمه چاره	هم سیر مع الله
تقدیر خدا انده ایمش بر شه خوبان	بر سر وخرامانکه اوزی عاشق الله
جانم اکا قربان	هم عارف بالله
خاک رهنه روینی کیم سوردی ثباتی	سوردم یوزوی بانه چون بندی بودل خواه
اول بولدی نجاتی	المنه لله

﴿ قصیده حمدیه ﴾

غریق بحر احسان و تعیز	سکایک جد وشکر اولسون الهی
فریق فرقه علم و علین	سکایک جد وشکر اولسون الهی
ازلدن مؤمن ربم خدادار	رسولم هم محمد مصطفادر
امام اعظم بکا مذهب نمادر	سکایک جد وشکر اولسون الهی

عقیدم پاک سینم پر صفادر	امام چار یار باصفادر
دل پروانه شمع وفادر	سکایک جد وشکر اولسون الهی
کلام حق قدیم و مقتدادر	یونلک قبله من بیت خدادار
نماز پنج کاه نور همدادر	سکایک جد وشکر اولسون الهی
عدمدن کلدیم اقلیم وجوده	ایرشدیم نیجه یوزیک فیض وجوده
تشکر برله دل واردی سجوده	سکایک جد وشکر اولسون الهی
خصوصیه بزه ای رب رحمان	شریعت له طریقت قیلدک احسان
نوله ویرد ایله سم هر لحظه و آن	سکایک جد وشکر اولسون الهی
ثباتی وش ثباته کان قیلدک	غریق لجه احسان قیلدک

امام تربه شروان قیلدک
سکایک جد وشکر اولسون الهی

﴿ مناجات بدرکاه قاضی الحاجات ﴾

حبیبک مصطفای حق خدایا	بزی بونفس الندن سن خلاص ایت
ابوبکرک دخی صدق حقیقون	بزی بونفس الندن سن خلاص ایت
عمر عدلی دخی عثمان حیا سی	علی زهرا حسن حسین سخا سی
یحیی کعبه مروه صفا سی	بزی بونفس الندن سن خلاص ایت
الهی عاجزم لطف ایت کرم قیل	مقام ومسکنم بیت الحرم قیل
بو قلب بی شرارم مضطرم قیل	بزی بونفس الندن سن خلاص ایت
عجب بونفس النده پای بندز	پسای راهنه هر دم روندز
الهی عاجز بند کندز	بزی بونفس الندن سن خلاص ایت
بوامت ایچره ز اهل کبار	قنی اعمالز اخلاصه دائر
دل و سواس و خناس اولدی زائر	بزی بونفس الندن سن خلاص ایت
ثباتی سویلرم هر دم الهی	نفس قیدی درر دردم الهی

خطا عصیانده فردم الهی
بزی بونفس الندن سن خلاص ایت

﴿ مفردات ﴾

ته کیم عصیان و نسیان و آرا نك موصوفی انساندر | تقایب صدن بری انجق جناب رب جهاندر
فرقت و حسرت ندر بیلم ثباتی یار ایله
ایکیزده بر در کسز کوك چادر التذده بز

﴿ فرد فارسی ﴾

مرا ای جان بیازاری من از تو هیچ نیازم | ولی از تو نیازم که از من تو نیازاری

﴿ امام سیه ده د فین خاک عطر ناک اولان پیر الیاس حضر تلیرنک ﴾

﴿ تریبه شریفنه سویلتمشدر ﴾

صافی قیلق ایسترایسک قلبی چرک و پامدن | اختلاطی کس عزیزم کل عوام الناسدن
سالک راه هدایت اول دمادم سعی ابدوب | کل زیارت ایله فیض آل شاه پیر الیاسدن
صدق و اخلاص اله هر کیم بوز سور در کاهنه | خالی ایلسینه سن خیلی زمان خناسدن
جند حقدر شبهه سز ذکر جیل اولیا | ذکر ایدوب قورنار درونک لشکر و سواسدن

دشمن نفسی صمیق چون ای ثباتی د بدم

ذکر حقی چک یوری بر تیغدر الماسدن

﴿ بودخی محمد پاشا جامع شریفنده مدفون اولیاء کر آمدن ﴾

﴿ حبیب قره مانی حضر تلیرنک قبر شریفی طاشنه سویلتمشدر ﴾

عارف بالله شیخ خلوتی | بو حبیب قره مانی حضر تی
باقی شقه ایق شرح ایدر اوصافنی | حضرت شیخینه واردر نسبتی
ملا جای نفحات ایچره یازار | لفظ قبض اولمشدر آلك رحلتی
قبرنک تجسدینه سعی ایلیوب | هم سحر بکده آلدی همتی

ای ثباتی کیم اکا بر فائحه

او قویه بولسون جهانده عزتی

﴿ بودخی کولکوس نام موقعه مدفون مولینا شیخ اسماعیل ﴾

﴿ سراج الدین الشروانی حضر تلیری حقنده سویلتمشدر ﴾

زحمتی رحمت ایمش حضر ت مولانک | خدمتی عزت ایمش حضر ت مولانک
کلب کوی ایله محبت اولوب کریمه حیده | بادی رفعت ایمش حضر ت مولانک
قول و فعل حرکاتی بتون سویلدیلر | جمله سی شفقت ایمش حضر ت مولانک
آدم ار کور سه ایدی دیردی بحق تریبه سنی | گوشه جنت ایمش حضر ت مولانک

حمد لله ثباتی بزه تاروز ازل

خدمتی قسمت ایمش حضر ت مولانک

مدد ای شاهد شروان حبیب ازل | بزم عشاوه کتور باده صونلم بزی
آتش شوقه یاندی جگری عشاقک | تشنه لب کعبه کویک هوسيله کزلی
ساقیا باشک ایچون برنک آباغک اولسون | لطف قیاسک نه اولور لعل لبکدن مزلی
پکده ارزان دکل فا کعبه باغ کال | کاشن دهره دکر شاخ معارف غزلی

خادم خاک در کدر که ثباتی سویلر

د بدم سوزش ایله بویلمه رذکین غزلی

﴿ بودخی بایزید پاشا محله سنده جامع و تریبه مخصوصه سنده ﴾

﴿ مدفون شیخ حمزه الشکاری القره باعی حضر تلیرنک رفانی تاریخیدر ﴾

ارتحال ایتدی در باغا عارف بالهمز | ای کولکل من بمر چیقسون کولکره دک آهمز
ای در باغا حسرتنا و افرقه کیم با کهان | کیتدی امر ار جمعیه مر شد آ کاهمز
شمس برح اولیا و شمع بزم عاشقان | وقف امر ارحق اول بر جزه شاهمز
اختر بختم نوله دوشمه زمینه بعد ازین | آسمان عشقندن چون کیم طولدی ماهمز
سر نکون خانی اولمشک سی سرجه سقف واز کون | کیم یاز لسون جو فیکه هر دم بزم ابواهمز
بعد هذا ای ثباتی آیت صبری او قو | تاه ایتر قیلوب توفیق ویره اللهمز

هاتف غیبی کتوردی سویلدم تاریخی

کیتدی حیفاه دل جهاندن مر شد آ کاهمز

﴿ مشارالیه حقمنده سوبله نیلین مرثیه در ﴾

عاشقان کوی سکاره بنه اغلر چکیلور ماهی مطلی بولک آ کوزم اغلامدن ای کولکل آج کوزو کت برجه قراغنی کور مانیمه بنه مات اولدی جنون تک عشاق ای ثباتی یتشور مرغ دل زار ایتدک کریه ابر غم باد بلا برله بو کون	قور قرم آغله دن کوزره اغلر چکیلور آب چشمک دو کپور کور نیجه اغلر چکیلور که قرا باغلی مهه بیک قره باغلر چکیلور آنلری باغلامغه چوق قره باغلر چکیلور کیم آتک ناله سنه بلبل باغلر چکیلور جوی اشکم صنما کور نیجه چاغلر چکیلور
---	--

تاب قیلز بوغمه طماغ شجر سک و مدر
الامان سوبله میک سینه داغلر چکیلور

﴿ مشار الیه مک مخدوم سیادت ملزوم عالیبری محمد سراج الدین ﴾
﴿ افندی نیک وفاتنه مرثیه کون تاریخدر ﴾

آه کیم سوندی سراج بزم عرفان ای دریغ کلدی امرار جمع چون کتدی اول پیک وفا خانه عشرت خراب اولدی قهرادی شیدلر دوشدی مطربلر لندن نارو چنک وعودنای اول ضیاء چشم کیم جان و دل عشاق ایدی کورممش کن کسه دل رو بنده آثار ملال ای دل ماتم سرا بر آه چک کیم درد ناک آرزوی موت ایدر کولم فنی جام اجل راحت جان و دلک کندی ثباتی بعد زین	قادیلر اهل محبت سیده سوزان ای دریغ تابع حکمت مشیت امر و فرمان ای دریغ ساق کل چهره قالدی مست و حیران ای دریغ جمع بارانه دوشدی آه انغان ای دریغ کندی حیف قالدی بو نر و دل و جان ای دریغ حضرت سید نکاری قیلدی افغان ای دریغ دوشسک اقایم و جوده نار حرمان ای دریغ کیم بودده بو قدر اندن غیری درمان ای دریغ جای آسایش سکا اولزمی نیران ای دریغ
---	---

ایسته دم طبع ثباتیدن آنک تاریخی
آه حسرت چکدی اول آن دیدی بیجان ای دریغ

۱۲۹۱

﴿ اما سیه ده حضر باشا جامع شریفی چون سوبله نامشدر ﴾

کل ای زئر او قور کرر حضر باشای ذیشانه بودر انسان کامل کیم حیاته ایدوب کوشش نماز بیخ ابله عیدین وجهه خوش ادا اولسون	دخی سیرایت موفق اولدیغی خیرات واحسانه بو معبد خاندی بایدردی مخصوص اهل ایمانه نیاز ایسون کلوب بو پرده سوبلک هر مسلمانه
--	---

سزادر سوره سبع المائیه اوج اخلاصی | او قوبوب روحنه بخش ایتک هر فرد انسانه
ثباتی صدق و اخلاصه او قوبور فائحه ختم ایت
او ذاتک وصفی چون صغیر یازلسه لوح امکانه
سنه ۱۳۰۷

﴿ صدور عظامدن احمد خلوصی افندی حضر تلرینک وفاتنه داتر ﴾
﴿ تاریخدر ﴾

ینه کردون فلک بر عکس دوران ایلدی برو حید دهر کیم فوقنده مردذوفنون صاحب حلم و تواضع پر بشاشت ذات ایکن قاضی عسکر سماحتلو خلوصی حضرتن بادی غفراندر کیم میربان چرخ آنی یا احد احمد خلوصی بنده مخلص درر	دورنه خلق جهانی مات و حیران ایلدی بر دخی کلز جهانیه جله ایقان ایلدی آه او ویلا فلک خاکیه یکسان ایلدی کور نیجه بکر و فلک بوخا که پنهان ایلدی والد ماجد لری جنبنده مسمان ایلدی یار لغا کل رحمتکله هر نه نقصان ایلدی
---	--

چیقمدی تاریخ ثباتی آه سز بر آهله
طیر روحی آشیان قدسه طیران ایلدی

﴿ حرمین پایه لولرندن حاجی عیسی روحی افندی حضر تلرینک ﴾
﴿ وفاتی تاریخدر ﴾

دریغنا بحر علمک باد بانی فلاطون زمان و بحر حکمت بودر داماد مولانای شروان دریغنا حسرتا وا خیتنا کیم اولوب همنام عیسی ابن مریم مسبح الوقت ایدی مطلق کیم آنی	وجودی زور قلک غرق ایتدی ناکاه معارف منبعی بر مرد آکاه اودر قطب مقدس پیر درگاه اجل پیکینه ناکاه اولدی همراه قیلوب ترک جهان ایواه و صد آه سماء رابعه رفع ایتدی الله
--	--

ثباتی حزن مستولی اونجه
دیدم تاریخ با آه سحرگاه

۱۳۰۳

مشاهیر علمادان خواجه محمد امین اردهائی حضرت تلیزینک وفاتنه
دائر تاریخدر

بومر قدیم کوزم صندوقه روح روانیدر
فلاطون زمان و بحر حکمت معدنی عملک
بدوب هجرت کلوب بوخا کده دفن اولوق الحاصل
طو توب تقوار هن جبل المین شرع دستنده
شفیعی روز محشرده محمد مصطفی اولسون
تمنا زائریندن سوره سبع المشائله

شباتی ظن غالبه دیدم تاریخنی بنده
امید ایدر کواکل حقا انک جنت مکانیدر

۱۳۰

ککش حاجیکوی مفتیسی الحاج اسماعیل حتی حضرت تلیزینک
وفاتنه دائر تاریخدر

فقیه پرفضیلت مفتی شرح خدا ایواه
عجب لطف کرم امی ایدی کیم روز شب آنک
بودر اول حاجی اسماعیل افندیکم جهان یکسر
او قوسبع المثنایدن شباتی سوبله کیم تاریخ
او قونان فاتحه دن اوله روحی هر دم آکاه

ارضرو مده طویجی الای کاتبی اسحق افندیکنک والده سنی
حیات خامک وفاتنه مومی الیه طرفندن باوکاله سوبله نلمشدر

حیات جاودان بخش ایت حیانه الامان مولا
شفیعی روز محشرده آنک خیر النساء اولسون
نوله رطب اللسان اولسه کجوب عطش قیامتدن
بنم بونور چشم باعث فیض و حیاتمدر

بوکا تاریخ تام عبدک رشادک بور جاسیدر
جلدیسک ملک جنت قبل انیسک حوربان مولا

احبادن امامیه محکمه بدایت باش کاتبی ناظم بک مخدوم
نجابت ملزوملری ایچون ولادت تاریخیدر

شب قدر اوله لی یاخود رفائب
معمر ایلسون معبود مطلق
مقاصد دن بودر مقصود اصلی
بشارت لر سکا ای میر ناظم
که کلدی عالمه محمود راغب
قیلوب مسعود هر بر علمه طالب
اوله خیر الخلف کسب المطالب
خدا احسان ایدوب فرزند غالب
دیدم تاریخنی سوبله شباتی
دیدم تاریخ نامر محمود راغب

بودخی لادیق قائمقامی جمیل بک مخدومنک ولادتنه تاریخدر

شبهه سز خیر خلفه در سوبله سم اولماز عجیب
علم عرفان صاحبی قیلسون خدای لم یزل
اختر اقبال ایله اولسون جیدنی تابتک
جدالله اشرف او فائده لطف خدا
کیم ربیع الاول ایچره ایش مولانصیب
مکتب معناده اولسون خواجه بر فن ادیب
خورشید بختی سعادت بر جنه اولسون قریب
ایش احسان بر خیر الخلف غایت بخیب
سوبلدم اکا شباتی سوبلرم تاریخنی
بک کوزل اسمک محمد مخلصک اولسه نسیب

فرزندار جمند عاجزی محمد جلال الدین رومینک ولادتی تاریخیدر

دو صد سال ونود بیخ بودرومی
مرالطف خدا پوری فرستاد
دلشاکر بازید باش دائم
اکر یاران زمن تاریخ جویند
جهان امد جلال الدین رومی
بچشم من بسی نوری فرستاد
چو فرزندنی چنین حق کرد قائم
کلی از بوستان دل بپویند
محمد باجلال الدین برآرم
بدان فرزندرا تاریخ دارم

بودخی ثمره درخت وجود مرودارینده سرمایه وسودمر
علی خاور افندیکنک تاریخ ولادتیدر

بیک او چیوز اولدایغنده سال خوش شغال
علی خاور جهانه کلدی فی الحال

ایده خیر الخلف ربم تعالی قیلوب اسمه مسمی سک موافق محمد مصطفی حقی خدایا دیسک هر لحظه بیک کز شکر حق نه ممکن شکر حق ایفا اولنسون	معمرب ایلیوب بالعز و اقبال اوله باب العلم تک صاحب افضال آنک سن حالی قیل احسن الحال دلا هر ساعت وهفته ومه وسال زبانن قطع ایلوب اول ابکم ولال
---	---

دما برله دیدم تاریخ ثباتی

علی خاور همی باد افرحبال

۱۳۰۰

اسکاب قاضیسی زاده محمد افندیکن مخدومنک ولادته تاریخدر

مرحبا ملک عدمدن اولدک ارشادای فؤاد طورمه اوربستانه دندان نیشه سک شیرین شیرین ابر رحمت نازل اولدی بتدی بر نورس نهال دیلمر حقدن سنی کامل مکمل اهل حال	کدک اقلیم وجوده خرم وشادای فؤاد بر شهر عالم اولکل مثل فرهادای فؤاد کاشن باغ املده چون توشمشادای فؤاد هم فضیلت اهلی وهر فنه استادای فؤاد
--	--

سویلدی نا که ثباتی طرفه بر تاریخ کیم
کندی اسمکدن چیقار کرایلسک یادای فؤاد

۹۱

اولطو بکارندن حاجی صالح اغا زاده احمد بکک حرم محترمی

نه نه خاتمک وفاتنه تاریخدر

حرم محترم احمد راغب بک ایکن آبودانه چکهرک ایلدی مدفن بورایی غربا زمهره سنه ایلیوب الحاق اتی ارجعی امرکی کوش ایلیوب اوچبوز سنه سی	نه نه خاتم چکلوب کیتدی حقیق رحمتنه عقل ایرمز چلبک حکمتنه قدرته شهادا ایچره نوله قویسه خدا جنتنه جان ایله قیلدی اجابت چلبک دعوتنه
---	---

فاتح درسعام خواجه لرندن داغستانلی علی نظمی افندیکن نغمه

اشتیاق نام اثرینه سویلنمشدر

ای عاشق دلفکار نظمی ای بلبل بغیچه معارف یکدی ایله تشکر ایتمدم	وی طالب وصل یار نظمی چه چه زن ککعزار نظمی آچدم او قودم کرار نظمی
---	--

احسنت بو نغمه شیاقه اللهه حواله در قائل طبعک در اوباز معرفتمک اسمک که علیدر ای سخنور سنده واریکن بوصف شکنک	کاندن صاچیلور شرار نظمی سویلرسم اکر نوار نظمی مرغ دل ایدر شکار نظمی چکسک نوله زافقار نظمی ضبط ایله کور دیار نظمی
--	--

نا ایده ثباتی غائبانه

صیتک ایله افتخار نظمی

آماسیه طاپو مدیری وارزنجان اشرافندن عزتو جودت

افندیکن مخدومی طلعت بکک وفاتی تاریخدر

قوشی کل شی هالک دیر لدوالموت وانبو للخراب اکر کوش ایله سهک قبرن ترابی قلم اغر مرکب قاره باغملر سنک کبی معارف کلبن حیف بتون کون اب وعم ام وخالک کسلدی طاقت وصبر ثباتی بکش برسنگ قبرش ای ثباتی	سکا ای ابن جودت میر طلعت لسان الغیب ایدر تقریر طلعت ایدر باقی هو تدکیر طلعت ایدر سهم مامک تحریر طلعت دوشردی خاکه چون تقدیر طلعت ایدر وا حسرتا تکریر طلعت ایسک هم ندر تدبیر طلعت دو صورت شیر اجل تنجیر طلعت
---	---

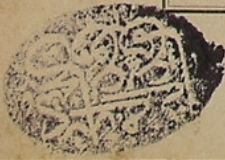
نویس این مصرع برجسته تاریخ

بکو ایواه توفی میر طلعت

۱۳۰۶

تاریخ ترتیب واکمال این دیوان است

عون حقله داتما اولسون نام آثارمز سایه سنده سیمبا عبدالحمید خانک مدام استفاده ایتمکه کافی ایکن هر مصرعی پنجه مردک قولیدر چون قول شارح معتبر فیض روح القدسدن بر ذره به مالکدر اول یا الهی چشم حاسدن اتی حفظ ایله کیم	برمشار بالبنان بین الانام آثارمز نشر اولوب طوتسون دما دروم وشام آثارمز نوله حرمتله طوترسه خاص وعام آثارمز قول قوال اکلامه ای مردخام آثارمز بر مسیح الوقتدر یحیی العظام آثارمز چون نظام الملک بولسون خوش نظام آثارمز
---	--



دائماً تايد توفيقك اكا اولسون رفيق
بختي بيدار ايوب آنك اوحى لاينام
جدلله اشرف اوقانده لطف خدا
اي ثباتي طبعنه تاريخ جوهر داردر

تقيامت ايلسون نصب خيام آثار من
دمدم ايلر ترقى صبح وشام آثار من
ياورا ولدي بزله بولدى ختام آثار من
جدلله ورمده هم (شوقنام آثار من)

۱۳۰۷

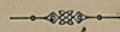
اوقويانلر روجه بر فاتحه بخش ايلسون
تاكيم اوله بزله دارالسلام آثار من

مولانا شيخ اسماعيل سراج الدين شرواني قدس سره العالی حضرت تلمی
احفادنندن وقاضی عسکر احمد خلوصی افندی اولادنندن اولوب فضل کمالیه
کسب امتیاز ایتمش اولان محکمه تمیز بهزلرندن فضیلتلو اسماعیل سراج الدین
افندی حضرت تلمی اشبو دیوان حقننده سونلش اولدقلمی تقریض بلغیلدر :

جد امجد مولانا شيخ اسماعیل سراج الدین الشروانی الکرد امیری قدس
سره الجلی حضرت تلمی اماسیه شهرنده دفین خاک عطرناک اولان تر بهری مسجد
شریفناک امامت و تر به دارلق خدمت مقتره سنده بکرمی بش سنه دنبرو ثابت قدم
محراب عبادت اولان حافظ محمد ثبات الدین افندیناک مشارالیهک قوه معنویه سی
فیوضاتیه نمونه نمای جنات عالیات اولان اول موقع پر فیض انوارده ظهور
تجلیات ایله خامهران همت اولدقلمی اشبو دیوان منظور لحاظه فقیرانه اولدی
حقاً که بونده بولدیغم لطافت و نکات و مزایا ناظمنک ذاتاً فن نظم و معاینه کی
اقدار شاعرانه و جله نژدنده بدیهی بولنان حسن طبیعت و کلام ماهرانه سنی
برقاندھا درجه قصویه ایصال النش اولدیغندن شودیوانخانه شعر و انشاده
موحی الیهی تبریک و تمجیدن بشقه برسوزه محل کوره م منالشکر و التقریض
ومن الله الاجر و التعویض .

الفقیر شروانی زاده

اسماعیل سراج الدین



طحنیه اداره عسکریه سی باش کاتبی ادیب بدیع البیان شاعر وسیع العرفان
عزتلو تظیف بلک افندیناک اهدا بیوردقلمی تقریض بلغ و لطیقدر .

که هر حرفی مذاق عشقدر مشتاق جانانه
هتر مندان عصری هب دو شور دک چاه حیرانه
مقال شکر افشانک صفا بخش ایتدی رندانه
عباراتی ایدر کشف حقیقت اهل عرفانه
ایدر تصویر لوح فکره بیک رسم فصیحانه
نه خوش شرح ملاحظدر کتاب حسن خوبانه

سزادر کوهر نظمنک چکلسه رسته جانانه
زهی ای قهرمان عرصه شعرو سخندانی
ایامت شراب صافی اسرار لاهوتی
معاینی رموزات حدیث عشق و حدتدر
مزایای سراسر مانی نقش بلاغتدر
تعالی اه نه شوق افزانه رنگین بر اثر در بو

شباتی سر اثباتی ثبوتات حقیقتله هترله عرصه سطر نوح خوش کفتاره آت سوردی کلاتین ایدر تحسین البت جمله اسلافی نظام ملک عشقه نسخه قانون بی همنا نظیفای ایلله سعی عبث تقدیر او صافه	ابدوب مثبت ثبات عشق ایلله تکمیل بودیوانه بر اقدی حیرته ارباب شعری هپ او فرزانه که اعجاز فصاحت کوستر اشعار سخبانه دنیسه کر بچادر بو کتاب حکمت عنوانه نه تأثیری اولور بر فطره نك اول بحر عجمانه
--	---

نورسیده کان از کیادن ادیب کامل شیرین سخن بحری افندی برادر عزمک
ارسالنه عنایت بیوردقلری تقریض فصیح و بلیغ لریدر .

محصول عشق و شوق کز، آثار فیض و فضل کز شعر و ادبه پک عالی
بر (یادگار جذبه آور) و پک ذکرلی بر (برکنار نشوه پرورد .
لسان حال و حقیقتله سوزلن شو اشعار دلارا واقف مزایای کمال روحانی
اولان هر دل پیدار عالی عرفانی و بتون معناشناسان عصر و زمانی زوقیاب ایلم .
مظهر عشق و فیض حقیقی اولان ارباب حال و کمالک شیوه کفتارنده کی
تأثیر لطیف و لذیذ نه ده وار .
نشر انوار عشقه مالد سعی و ثبات عاشقانه کزی بتون و ایه داران عشق
و عرفان تقدیر ایدر .

﴿ خلاصه ﴾

خیر الخلف حکیمده ایاشاعر خوش حال
حفظ ایلیمه جک یاد جیلک بو اثردر

ÖZGEÇMİŞ

Nagihan Koç, 1969 yılında Akyazı'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini doğduğu ilçede tamamladı. 1998 yılında Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde başladığı lisans eğitimini 2002 yılında Sakarya Üniversitesi'nde tamamladı. Halen Sakarya Üniversitesi'nde Eski Türk Edebiyatı sahasında yüksek lisans eğitimini sürdürmektedir.